



Universidad  
**Inca Garcilaso de la Vega**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

EL USO DEL PODCAST COMO HERRAMIENTA DIGITAL PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE 2DO DE SECUNDARIA  
DEL COLEGIO “NAZARENO” EN EL 2023

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

Para optar por el título profesional de Licenciado en Educación Secundaria.

Esp.: Comunicación e Inglés

**AUTOR**

Huamanyauri Sotelo, Yovanna

(<https://orcid.org/0009-0005-7934-7529>)

**ASESOR**

Mg. Márquez Buitrón, Ronald Arturo

(<https://orcid.org/0009-0007-5636-2229>)

**Lima - Perú**  
**2023**

# Podcast comprensión texto

## INFORME DE ORIGINALIDAD

17%	17%	2%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.unp.edu.pe">repositorio.unp.edu.pe</a>	3%
Fuente de Internet		
2	<a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a>	1%
Fuente de Internet		
3	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a>	1%
Fuente de Internet		
4	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a>	1%
Fuente de Internet		
5	<a href="http://issuu.com">issuu.com</a>	<1%
Fuente de Internet		
6	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a>	<1%
Fuente de Internet		
7	<a href="http://repositorio.uigv.edu.pe">repositorio.uigv.edu.pe</a>	<1%
Fuente de Internet		
8	<a href="http://archive.org">archive.org</a>	<1%
Fuente de Internet		
9	<a href="http://www.fundaciontelefonica.com.pe">www.fundaciontelefonica.com.pe</a>	<1%
Fuente de Internet		

## DEDICATORIA

*A Dios, por darme la vida.*

*A Vladimir, por ser mi fortaleza y alegría.*

*A mí, por todo el esfuerzo puesto.*



## AGRADECIMIENTOS

*A la Universidad, Inca Garcilaso de la Vega, por acogerme durante mis años de estudio y proceso de titulación.*

*Al Magister, Ronald Márquez Buitrón, por la asesoría y paciencia recibida en la realización de mi trabajo de Suficiencia Profesional.*

*Al Promotor del colegio “Nazareno”, Rafael Cangahuala Lázaro, por facilitarme la información requerida.*

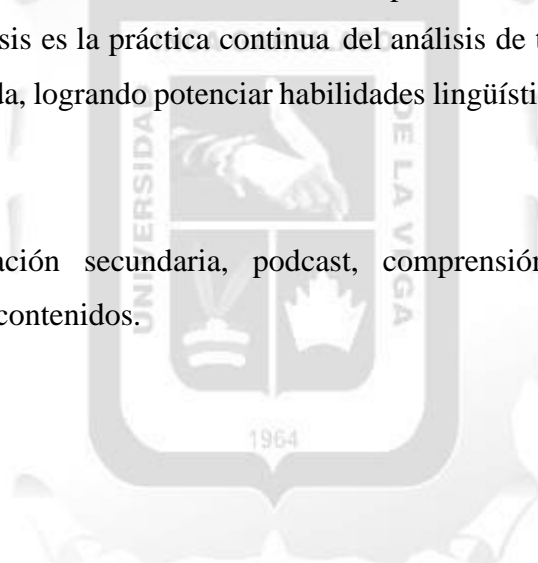


## RESUMEN Y PALABRAS CLAVES

En el presente trabajo se explica el proceso de cómo mejoró el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno”, ubicado en el distrito de Villa María del Triunfo – Lima, en el 2023, quienes presentaban un bajo nivel de comprensión lectora. Los estudiantes de segundo se enfocaron en analizar e interpretar textos narrativos e informativos presentados por la docente a través de podcast, destacando las habilidades de los mismos para ordenar sus ideas, responder preguntas y fundamentar sus respuestas con argumentos coherentes, mostrando un buen dominio en la adecuación y organización de la información. Principalmente escucharon podcast de leyendas, novelas literarias y temas de superación personal.

La intención de este trabajo, realizado desde el área de Comunicación, busca que los escolares mejoren en la comprensión de textos con el uso de herramientas digitales, y ello logre evidenciarse de manera sostenible, sobre todo en la capacidad de reflexión y evaluación del contenido, poniendo énfasis en la práctica continua del análisis de textos, además de aplicarlo en diversas áreas de su vida, logrando potenciar habilidades lingüísticas, como la expresión oral y la escritura de textos.

**Palabras claves:** Educación secundaria, podcast, comprensión de textos, habilidades lingüísticas, creación de contenidos.



THE USE OF THE PODCAST AS A DIGITAL TOOL TO IMPROVE TEXT  
COMPREHENSION IN 2ND YEAR SECONDARY SCHOOL STUDENTS OF THE  
“NAZARENO” SCHOOL IN 2023.

**ABSTRACT AND KEYWORDS**

This paper explains the process of how the level of reading comprehension improved in second year high school students of the "Nazareno" school, located in the district of Villa María del Triunfo - Lima, in 2023, who presented a low level of reading comprehension. The second year students focused on analyzing and interpreting narrative and informative texts presented by the teacher through podcasts, highlighting their abilities to order their ideas, answer questions and support their answers with coherent arguments, showing a good command in the adequacy and organization of the information. They mainly listened to podcasts about legends, literary novels and self-improvement topics.

The intention of this work, carried out from the area of Communication, seeks that the students improve in the comprehension of texts with the use of digital tools, and this can be evidenced in a sustainable way, especially in the capacity of reflection and evaluation of the content, emphasizing the continuous practice of text analysis, in addition to applying it in various areas of their lives, managing to enhance language skills, such as oral expression and writing texts.

**Keywords:** *Secondary education, podcast, text comprehension, language skills, content creation.*

## ÍNDICE GENERAL

RESUMEN Y PALABRAS CLAVES

ABSTRACT AND KEYWORDS

INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I.....	14
MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.1. Marco histórico .....	15
1.1.1. Historia del colegio “Nazareno” .....	17
1.1.2. Reseña de los Enfoques Pedagógico .....	18
1.2. Bases teóricas .....	22
1.2.1. Teoría del Constructivismos Social .....	23
1.2.2. Teoría de la Conectividad .....	25
1.2.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento .....	27
1.3. Marco legal .....	30
1.4. Antecedentes de la investigación .....	31
1.4.1. Antecedentes nacionales .....	31
1.4.2. Antecedentes internacionales.....	33
1.5. Marco conceptual .....	35
1.5.1. Los podcasts.....	35
A. Aspectos 1.....	37
A.1. Formato.....	37
A.2. Comunicación .....	38
B. Indicadores 1.....	38
B.1 Presentación .....	39
B.2 Adaptabilidad .....	40
B.3. Mensaje .....	40
B.4. Trasmisión .....	41
1.5.2. Comprensión de Textos .....	42

A. Aspecto 2 .....	43
A.1. Literacidad .....	43
A.2. Decodificación .....	44
B. Indicadores 2 .....	45
B.1. Nivel.....	45
B.2. Expresión.....	45
B.3. Vocabulario .....	46
B.4. Reconocimiento.....	46
CAPÍTULO II.....	48
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	48
2.1. Descripción de la realidad problemática .....	48
2.2. Formulación del problema .....	53
2.2.1. Problema General .....	53
2.2.2. Problema específico .....	53
2.3. Objetivos .....	53
2.3.1. Objetivo General.....	53
2.3.2. Objetivos específicos .....	53
CAPÍTULO III .....	54
JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	54
3.1. Justificación e importancia del estudio .....	54
3.1.1. Justificación teórica .....	54
3.1.2. Justificación práctica.....	55
3.1.3. Importancia del Estudio.....	57
3.2. Delimitación del estudio.....	58
3.3. Técnicas de la Investigación .....	58
CAPÍTULO IV .....	61
FORMULACIÓN DEL DISEÑO .....	61
4.1. Diseño esquemático.....	61
4.1.1. Análisis de la situación educativa .....	62

4.1.2. Definición de los objetivos .....	62
4.1.3. Estrategias .....	63
4.1.4. Canales.....	65
4.1.5. Ejecución del Proyecto .....	66
4.1.6. Recolección de datos.....	69
4.1.7. Etapas de la investigación.....	70
4.1.8. Evaluación diagnóstica .....	70
4.1.9. Análisis de datos .....	71
4.1.10. Diseño de implementación del podcast.....	71
4.1.11. Análisis de resultados .....	71
4.2. Metodología .....	72
4.3. Procedimientos .....	75
4.4. Descripción de los aspectos básico .....	76
4.4.1. Prueba diagnóstica .....	76
4.4.2. Observación .....	78
CAPÍTULO V .....	79
PRUEBA DE DISEÑO .....	79
5.1. Aplicación de la propuesta de solución.....	79
5.1.1. Análisis de los resultados.....	81
CONCLUSIONES.....	82
RECOMENDACIONES .....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	86
ANEXOS.....	90
Anexo 1: Resolución Directorial Regional N° 02679-2007-DRELM .....	90
Anexo 2: Resolución Ministerial N° 550-2020-MINEDU .....	91
Anexo 3: Resolución Viceministerial N° 234-2021-MINEDU .....	92
Anexo 4: Resolución Viceministerial N° 222-2021-MINEDU .....	93

Anexo 5: Orientaciones para la Evaluación Diagnóstica y la Planificación Anual 2023.....94

Anexo 6: Prueba Diagnóstica de Lectura 2° Grado de Secundaria – 2023.....95



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Países/niños afectados por el cierre de las escuelas, marzo 2020.....	49
Tabla 2: Niveles de logro de los aprendizajes en lectura y matemática .....	50
Tabla 3: Comparativo de post aplicación.....	80
Tabla 4: Resultados post aplicación podcast .....	82



## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Frontis del colegio “Nazareno” .....	17
Figura 2: Actividad por primavera, plan lector .....	19
Figura 3: Esquema de la teoría constructivista .....	24
Figura 4: Esquema de la teoría de la conectividad .....	27
Figura 5: Esquema de la teoría del aprendizaje por descubrimiento .....	29
Figura 6: Afirmación de un estudio realizado, sobre el uso de la tecnología en educación ....	50
Figura 7: Podcast “El desván de los cuentos perdidos-audiolibros” .....	56
Figura 8: Envío del podcast de un estudiante .....	57
Figura 9: Estudiantes escuchando un podcast por audio .....	58
Figura 10: Lista de cotejo .....	59
Figura 11: Compartiendo los podcasts de sus compañeros .....	65
Figura 12: Resultados del mapa de calor .....	66
Figura 13: Envío de podcast por duplas .....	68
Figura 14: Proceso de la investigación .....	69
Figura 15: Esquema de coordinación de proyecto .....	76

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Suficiencia Profesional titulado “El uso del podcast como herramienta digital para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” de Villa María del Triunfo” se sitúa en el ámbito tecnológico - educativo, con énfasis en el uso de las TIC en el área de comunicación. Este trabajo académico es de carácter descriptivo y teórico, es decir, se enfoca en describir conceptos basándose en teorías existentes, y utiliza como técnica de desarrollo la observación.

Los estudiantes escuchan podcast, de novelas literarias, consejos de superación personal y su relación con el ámbito académico. Este proyecto consistió en la aplicación del podcast como herramienta digital para elevar el nivel de comprensión de textos de los estudiantes en el área de comunicación, recurso que cumple diversas funciones en el área educativa. Asimismo, es importante mencionar que es relevante conocer la estructura psíquica del aprendiz y la estructura lógica del tema.

La comprensión lectora es fundamental en el desarrollo cognitivo de una sociedad, pero no se ha logrado ser adquirida en el ámbito educativo. Este trabajo, se desarrolla bajo la cobertura de la evaluación de las competencias del área de comunicación, y la competencia transversal del uso de las TIC indicadas en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular (CNEB). El área de comunicación comprende tres competencias: Se comunica, lee y escribe en su lengua materna.

Por lo tanto, para comprender plenamente un texto, no solo debemos entender la información explícita que se presenta, sino también estar atentos a los matices, implicaciones y subtextos que se pueden encontrar en la lectura.

La comprensión lectora no se trata solo de extraer información de un texto, sino de interpretarla y comprender su significado más profundo. Implica analizar el tono y el estilo del autor, las elecciones de palabras, las estructuras gramaticales, la organización del texto y los recursos retóricos utilizados para persuadir o influir en el lector.

Además, la comprensión lectora también implica la capacidad de hacer inferencias y conexiones con conocimientos previos. Es decir, no solo se trata de entender lo que está escrito, sino de relacionar y aplicar lo aprendido en diferentes situaciones y contextos.

La transferencia de habilidades en la comprensión lectora implica el uso de estrategias de lectura y pensamiento crítico que se pueden aplicar en diferentes contextos y situaciones de lectura. Estas habilidades incluyen la capacidad de hacer predicciones, formular preguntas, resumir y sintetizar información, identificar la idea principal, analizar la estructura del texto y evaluar la credibilidad y la validez de la información presentada.

Los lectores no leen las oraciones de manera aislada, ellos tratan de construirla de manera integral mediante sus conocimientos el significado del texto basado en saberes previos y la manera que tienen de ver el mundo (Minedu, 2020).

Según lo mencionado anteriormente, una lectura se entiende como un proceso de interacción entre lector y escritor, debido a que los lectores construyen un sentido global del texto a través de sus conocimientos y sus habilidades de interpretación. Ellos integran datos para darle un sentido a la lectura y no sólo interpretan la información explícita en el texto, sino que también adoptan una postura sobre la información para lo que recurren al conocimiento existente, lo conectan para construir un aprendizaje y, en última instancia, cumplen el propósito de la lectura. En resumen, mejorar la comprensión lectora no se trata solo de adquirir conocimientos básicos, sino de desarrollar habilidades de pensamiento crítico y capacidad de análisis para comprender plenamente el significado y las intenciones del autor en diferentes contextos y situaciones de lectura. Esto permitirá no solo ser lectores más eficientes, sino también más críticos y reflexivos.

La lectura y la adquisición de conocimientos han cambiado con el uso de la tecnología.

Han pasado más de dos mil años, desde que los sabios griegos inventaron la noción de *paidea*, para que la forma de pensar sobre la “educación durante toda la vida” cambiara, pasando de ser un oxímoron a un pleonismo. Esta transformación sucede en tiempos recientes, y el resultado de estos cambios se da en un ritmo acelerado, en los ámbitos de los dos principales actores, que son los docentes y los estudiantes (Bauman, 2013, p.28-29).

En el párrafo anterior, el autor mencionaba que pasó mucho tiempo desde que se enseñaron los primeros conceptos de pedagogía, estos conceptos significaban que la educación sería

para toda la vida y no sería modificada, pasando desde la contradicción hasta la redundancia. No hay duda de que el proceso de enseñanza-aprendizaje ha cambiado para adaptarse a las nuevas oportunidades y demandas, entre las que destaca la era digital. La tecnología se ha convertido en una herramienta educativa en el mundo moderno. Las computadoras e Internet han transformado la educación y el aprendizaje desde sus inicios hasta la actualidad. A pesar de esto, aún quedan algunos colegios que no se adaptan al sistema digital. Por consiguiente, obliga a los docentes a adaptar el uso de la tecnología en el aula para lograr objetivos académicos y desarrollo de habilidades.

Este trabajo explica cada punto mencionado a continuación y está organizado en capítulos.

En el capítulo 1, se describe el inicio y desarrollo de la I.E “Nazareno” y su modelo de enseñanza en educación básica regular, para el nivel secundario, resaltando su misión, visión y objetivos.

En el capítulo 2, se describe la realidad problemática de como la pandemia trajo como consecuencia dificultades en la comprensión de textos en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno”, teniendo en cuenta la causa y el planteamiento de objetivos para mejorar dicha problemática, con la experiencia de la autora.

En el capítulo 3, se explica las condiciones socioeconómicas y socioculturales que presentan los estudiantes del colegio, y la necesidad de abordar los bajos niveles de comprensión, detallando el efecto que tendrá en el nivel académico de los estudiantes.

En el capítulo 4, se presentan los resultados del taller de podcast y su uso como estrategia digital para mejorar la comprensión de textos, detallando la información recogida en la evaluación diagnóstica, lista de cotejo y técnicas de observación.

En el capítulo 5, la autora realizará su interpretación sobre los datos obtenidos; que se explicará abordando sobre su influencia en la comprensión y efectividad como estrategia de lectura, referente a los 24 estudiantes del segundo año de secundaria del colegio.

Se concluye que la tecnología es parte del proceso de la educación, asimismo, el respaldo teórico y el empleo de las estrategias, según la experiencia en educación en el área de comunicación lo que permitirá evidenciar una mejora en sus aprendizajes.

## **CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

Los podcasts de contenidos educativos ofrecen una forma dinámica y atractiva de aprender, ya que permiten a los estudiantes escuchar contenidos educativos de una manera más entretenida y menos tradicional que simplemente leer un texto.

La escucha de podcasts en el área de comunicación puede ayudar a los escolares a mejorar su atención, ya que necesitan concentrarse para seguir el hilo de la narración y captar la información transmitida. Al no contar con imágenes visuales, los estudiantes deben esforzarse más en prestar atención y procesar la información de forma auditiva.

El podcast es una herramienta de comunicación, con gran popularidad y de grandes dimensiones. Según la encuesta Pod (2018), en el Perú, la gama de estas herramientas de comunicación crece diariamente, permitiendo una variedad de propuestas innovadoras para informar. Por eso los oyentes latinoamericanos prefieren este formato conversacional (Podcastero, 2021)

Se asevera en el párrafo anterior, que, el podcast estimula el interés por aprender, fomenta la creatividad y ofrece la posibilidad de acceder a diferentes perspectivas y opiniones. Los podcasts educativos también ofrecen un formato innovador para la enseñanza de textos. El formato auditivo permite a los estudiantes aprender de una manera más interactiva, ya que

pueden escuchar ejemplos de comunicación real y practicar en lugar de simplemente leer un texto estático. Esto puede hacer que el aprendizaje sea más atractivo para los alumnos, lo que a su vez puede aumentar su motivación y compromiso con los contenidos.

En conclusión, la escucha de podcasts en el área de comunicación en el ámbito educativo puede ser una actividad intelectual beneficiosa para los escolares, ya que desarrolla habilidades de atención y comprensión, y ofrece un formato innovador para el aprendizaje de textos.

Además, el podcast es una herramienta flexible que se puede adaptar a diferentes estilos de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes escuchar los contenidos en cualquier momento y lugar, facilitando así el aprendizaje autónomo. Por todas estas razones, el podcast se ha convertido en una herramienta cada vez más utilizada en el ámbito educativo, y su popularidad continuará en aumento en los próximos años. Al utilizar la tecnología como herramienta educativa, los estudiantes pueden practicar y mejorar su capacidad para comunicarse de manera clara y efectiva.

### **1.1. Marco histórico**

En el contexto educativo del colegio “Nazareno” y, puntualizando en los estudiantes de segundo de secundaria, se ha reconocido la importancia de fomentar hábitos de lectura, como una habilidad fundamental que promueve la investigación y reflexión de contenidos en los estudiantes. En este caso dentro del ámbito escolar, a través de la escucha del podcast, se busca brindar a los estudiantes un formato que les permita analizar y sintetizar la información de textos narrativos e informativos. Esta iniciativa tiene como objetivo no solo fomentar la lectura, sino también desarrollar habilidades críticas que les permitan discernir, valorar y evaluar de manera fundamentada las expresiones orales. Para comprender el contexto y la evolución de esta práctica en el colegio “Nazareno” es necesario analizar el marco histórico que ha dado lugar a esta implementación.

En el colegio “Nazareno”, el enfoque en la comprensión de textos a través de las TIC en el segundo de secundaria ha sido el resultado de un proceso gradual. A lo largo de los años, desde su fundación en el año 2001, se ha observado la necesidad de brindar a los estudiantes una educación, que trascienda más allá de la adquisición de información. En este sentido, desde el 2016, se implementaron las aulas inteligentes como parte del

aprendizaje que no solo complementa las habilidades cognitivas, sino que también potencia el manejo de las TIC.

Es importante instaurar la relación entre el contexto y la historia de esta investigación llevada a cabo en el 2023. En tal sentido el marco conceptual propicia y proporciona el entorno físico de las circunstancias específicas en las que se desarrolló la actividad relacionada con el uso del podcast entendiéndose que se realizó dentro de las instalaciones de la institución educativa. Por lo tanto, el marco del contexto, en conjunto con los lineamientos educativos, fue la base que permitió la viabilidad de la actividad educativa descrita dentro de la investigación.

A medida que se ha avanzado en el formato educativo podcast, se ha reconocido la importancia de proporcionar a los estudiantes esta herramienta tecnológica que favorece el análisis de los textos. Los podcasts escuchados en el 2023 reforzaron la capacidad de escucha activa, investigación, reflexión y expresión de sus puntos de vista sobre los textos narrativos e informativos.

Sin embargo, es prioritario mencionar que, en el contexto histórico del colegio, los enfoques y teorías pedagógicas que impulsan, van acorde a la visión de la institución y que a través del tiempo los estudiantes puedan construir sus propios conocimientos aplicando este proyecto educativo que se adapta a los cambios.

La implementación y el uso de podcast se desarrolló dentro del horario e instalaciones del colegio a partir del curso de Habilidad Verbal, donde los estudiantes escucharon diferentes tipos de textos, lográndose que, comenten, narren, opinen y debatan. Por lo tanto, el contexto y los lineamientos educativos están en concordancia con el proyecto realizado. En este entorno, se pensó en los recursos audiovisuales y sus posibilidades como medio de adquisición de conocimientos, debido a sus características.

Posteriormente, se evaluó los avances de los estudiantes a partir del uso de esta herramienta audiovisual, con instrumentos de observación, registros auxiliares y exámenes de desarrollo. Los resultados obtenidos demostraron una mejor predisposición por parte de los escolares de segundo grado de secundaria, quienes demostraron mayor reflexión y juicio crítico de los diferentes temas tratados en los textos del curso. La metodología del uso del podcast ha forjado en los estudiantes interés

por nuevos temas, muchos de ellos, dialogan con mayor facilidad y se desenvuelven mejor en las aulas con sus compañeros.

**Figura 1:** Frontis del colegio “Nazareno”



*Fuente:* Elaboración propia

La figura 1 muestra el frontis del colegio “Nazareno” ubicado en avenida José Carlos Mariátegui 3036-Villa María del Triunfo, es así como se encuentra el colegio en el 2023, con un promedio de 160 estudiantes en nivel secundaria, y 15 profesores, a cargo del coordinador Carlos de la Torre.

### **1.1.1. Historia del colegio “Nazareno”**

De acuerdo a los datos proporcionados por el promotor Rafael Cangahuala, el colegio particular “Nazareno” se fundó el 26 de octubre del 2001, por la directora Miriam Martínez y el promotor Rafael Cangahuala, en la zona de San Gabriel Alto del distrito de Villa María del Triunfo, con Resolución Directoral Regional N° 02679. (ver Anexo 1). La historia del colegio “Nazareno” comienza a partir de la idea de dos jóvenes profesores que deseaban crear un colegio que pueda cubrir la gran demanda de estudiantes de la zona de San Gabriel.

La misión del colegio es educar niños y adolescentes de forma integral y sólida, con un nivel académico competitivo, y valores de respeto, tolerancia y solidaridad. En el 2017 se hace uso de internet en las clases y se implementa la inteligencia artificial junto con el proyecto Pilares desde el nivel inicial hasta el nivel primaria marcando así el inicio de la innovación tecnológica en el colegio “Nazareno”. A partir del año 2023 la docente de Habilidad Verbal implementa el uso de podcast en sus clases del segundo de secundaria. De esta manera, el

uso de las TIC se convierte en un instrumento útil para los adolescentes en su aprendizaje diario.

### **1.1.2. Reseña de los Enfoques Pedagógicos**

De acuerdo a lo mencionado en la historia del colegio, la institución “Nazareno” ha desempeñado una función significativa en el campo educativo en San Gabriel. A lo largo de la historia la institución se adaptó a los cambios pedagógicos, contribuyendo así en la formación de los estudiantes y docentes, lo que hace necesario examinar estos procesos con la finalidad de comprender el papel que los maestros desempeñaron en sus métodos de enseñanza-aprendizaje, cooperando así al desarrollo de los conocimientos y la adaptación al uso de innovaciones tecnológicas características de este siglo y sobre todo que el contexto forja las bases educativas para este trabajo de investigación.

La educación evolucionó a través del tiempo en los enfoques pedagógicos y metodológicos en la enseñanza, desde los más tradicionales hasta los contemporáneos, los docentes han buscado mejorar el proceso de enseñanza y adaptarse a las necesidades del estudiante, el desarrollo del enfoque educativo refleja la misión y visión del colegio buscando una formación integral. Desde sus primeros años, el colegio ha trabajado con las teorías enfocándose básicamente en los estímulos para el aprendizaje y siendo reforzados, mediante el cuento, teatro de títeres como parte de las actividades para despertar la lectura.

Paulo Freire (1921-1997) menciona que “Los educadores deben cuestionarse para quién y a favor de quienes educan” (Artículos Educativos, 2018).

Tomando en cuenta lo citado, el autor busca que los profesores reflexionen antes de iniciar su actividad de aprendizaje, tomando en cuenta las diversas realidades de cada aula, la programación y lo planificado fomentando la participación activa de los aprendizajes durante todo el proceso de evaluación, propiciando el uso de la tecnología para adaptar los contenidos. Además, se toma en cuenta que toda estrategia es modificable a favor del estudiante, de lo

contrario se asume nuevas formas de transmitir conocimientos, todo docente debe tener claro que los educandos son los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje, por ello las herramientas digitales propician un ambiente innovador para los escolares despertando la predisposición para captar la atención y participación.

**Figura 2:** Actividad por primavera de plan lector



*Fuente: Facebook del colegio*

En la figura 2 muestra la importancia de una educación dinámica en la promoción de la lectura desde temprana edad. En este caso, la profesora de inicial de 5 años ha organizado una salida con sus estudiantes disfrazados con temática primaveral, relacionada con los cuentos que han estado leyendo en su libro de plan lector.

La idea detrás de esta actividad es que los niños asocien la lectura con experiencias divertidas y emocionantes. Al disfrazarse, los estudiantes se sumergen en el mundo de los personajes de los cuentos, lo que les ayuda a conectar aún más con las historias que han leído.

- a. Modelo tradicional, esta interpretación sugiere que el sistema educativo tradicional ha favorecido un enfoque autoritario en el cual los profesores tienen el control absoluto del proceso de enseñanza y los estudiantes son receptores pasivos de los conocimientos. Los estudiantes solo deben memorizar los contenidos sin tener la oportunidad de desarrollar un pensamiento crítico o un interés genuino por el aprendizaje.

Además, los textos utilizados en el sistema educativo suelen ser complejos y poco accesibles para los estudiantes, lo que dificulta su comprensión y genera desinterés hacia la lectura. Esto, a su vez, lleva a que los estudiantes puedan desarrollar una percepción negativa sobre la lectura en general.

Para abordar esta problemática, se propone la creación de nuevos ambientes educativos que fomenten la participación activa de los estudiantes, su interés por el aprendizaje y la comprensión de los temas.

“Las palabras solo deben ser aprendidas y enseñadas en su asociación con las cosas” Juan Amos Comenio (1592-1670).

Para el modelo tradicional, las evaluaciones son parte del resultado, es decir, la calificación final del estudiante define su nivel de aprendizaje, no se toma en cuenta el proceso, minimizando la capacidad de análisis y autonomía de los educandos, centrándolos como meros receptores de la información. Para la lectura se requiere una capacidad que no centre la atención al final del texto, sino que en cada párrafo se sintetice las ideas importantes logrando contextualizar cada oración con un solo sentido.

- b. Modelo conductista, basado en el estímulo-respuesta y condicionamiento del comportamiento, con énfasis en la observación de la conducta, tomando este modelo para el desarrollo de habilidades específicas, como la lectura, fomentando un aprendizaje estructurado, con la finalidad de moldear conductas para mejorar el proceso y cumplir con los objetivos de la programación puestos por el colegio, durante el tiempo que el Ministerio de Educación implementó en todas las escuelas el curso de plan lector, y por ende los docentes concertaron para fomentar la lectura, una de las actividades primordiales para lograr estudiantes competentes, pero teniendo en cuenta desde la primera infancia.

“Las propuestas e hipótesis de la psicología deben ser comprobadas exclusivamente a través de evidencias objetivas”. B.F. Skinner.(1904-1990).

Lo realmente notable para esta teoría es lo objetivo, todo individuo demuestra a través de su conducta cuan valioso es su conocimiento, el valor no se centra en las palabras sino en las acciones, cada estudiante es un mundo distinto, todos parten de culturas diversas, los padres son los principales maestros, la suma de los hábitos genera las conductas, si los estudiantes suman a sus hábitos la lectura, esta enriquecerá sus conocimientos, y su conducta se adaptará a nuevos aprendizajes logrando hacer de los estudiantes personas críticas.

- c. Aprendizaje por descubrimiento, lo que genera en los niños salir de las aulas e interactuar con el medio que los rodea, introduciéndolos a un ambiente acorde a sus aprendizajes, haciendo uso de aulas inteligentes, y aplicativos tecnológicos, lo que representa para ellos un ambiente con dibujos que les permite imaginar y crear nuevas experiencias.

“El aprendizaje por descubrimiento, también llamado heurístico, el que promueve que el aprendiz adquiera los conocimientos por sí mismo” (Bruner, 1961).

De acuerdo al autor el aprendizaje significativo representa una nueva visión de la educación, que va más allá de captar información, la lectura cumple un papel importante en las actividades cognitivas, un texto puede lograr que los estudiantes tomen una postura frente a un tema, sostener sus argumentos y plantear nuevas soluciones a diferentes problemáticas.

El hábito lector logra que cada estudiante sea crítico ante las situaciones de la vida, en su forma de pensar y de ser. Tomando en cuenta cada uno de los puntos que involucren su bienestar mental, social y físico. Los docentes son reforzadores de las habilidades

sociales. Estas se desarrollan a través de debates, diálogos, juego de roles, etc. Ello propicia un ambiente de investigación de acuerdo a los temas de coyuntura, y logra una generación de cambio y tecnología de vanguardia.

- d. El aprendizaje significativo, durante los últimos años el colegio “Nazareno” fomentó la autonomía en los estudiantes, ello se acerca a lo que los educadores pretenden con sus estudiantes, pues se espera que lo aprendido en las aulas le sirva a lo largo de su vida.

Ausubel (1976), en la teoría del Aprendizaje Significativo, se propone apoyar a los estudiantes que construyan sus propios aprendizajes, para lograr una mejor comprensión de textos, formando en ellos estructuras cognitivas lógicamente ordenadas, relacionadas entre sí, despertar el interés y motivación de los jóvenes, al facilitar el aprendizaje se logran estándares establecidos por el Currículo Nacional.

Según lo anterior no es solo la adquisición de conocimientos sino también la aplicación de este en la cotidianeidad, por ello los maestros lo relacionan a problemática de la sociedad, es cuando el estudiante se queda con lo aprendido y decide hacerlo parte de su vida, en todos los aspectos que le sean posibles. En el caso de los estudiantes de segundo de secundaria, están conectados de manera permanente, la mayoría de ellos se relaciona mediante la tecnología, por ello se propuso mezclar ambas, muchos de ellos pasan horas en las redes sociales, por esa causa los docentes se han visto en la necesidad de renovar las estrategias de enseñanza.

## **1.2. Bases teóricas**

Las bases teóricas de investigación consisten en los fundamentos teóricos – conceptuales existentes, que tienen un respaldo con el tema de estudio. Estas bases se forjan partiendo de una revisión detallada de lecturas científicas y académicas relacionadas, que permiten establecer conexiones con investigaciones previas y

fundamentales de las metodologías usadas en el ámbito educativo, para llevar a cabo el trabajo de investigación con los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno”, representando la partida y cimiento teórico de dicho trabajo brindando propiedad a la labor de investigación.

### **1.2.1. Teoría del Constructivismo Social**

La teoría de constructivismo social, que surge de las manos de Vygotsky, fórmula que los procesos psicológicos ocurren partiendo de una dialéctica entre las personas y la sociedad.

Lev Vygotsky (1866-1934), a través de la teoría de Constructivismo Social, planteó que todo conocimiento se genera en la interacción entre el medio físico y social que rodea al individuo. El entorno debe entenderse a partir de lo social y cultural y no solo lo material. Ahora tomando en cuenta su relación con lo tecnológico, en particular, la interacción con los escolares durante su formación, permite que se generen un ambiente de confianza entre los estudiantes, donde puedan aprender con recursos didácticos, lo que traerá como consecuencia que se fortalezca la comprensión lectora.

Todo conocimiento construido a través de las personas y las culturas parten del medio en que se encuentren, por lo tanto, las TIC toman protagonismo en el desarrollo humano, al ser herramientas para realizar el intercambio de información. Los medios digitales son parte de la sociedad actual, estos medios logran un desarrollo sostenible, es por ello que los estudiantes deben saber hacer un uso correcto para lograrlo, partiendo de ello la comprensión de textos ayuda al desarrollo de nuevas destrezas cognitivas que forjen una sociedad más desarrollada.

“El aprendizaje no puede ocurrir sin reforzamientos y la relación entre estímulo y respuesta es función del número de reforzamientos que se establezcan” (Miller y Dollard, 1941).

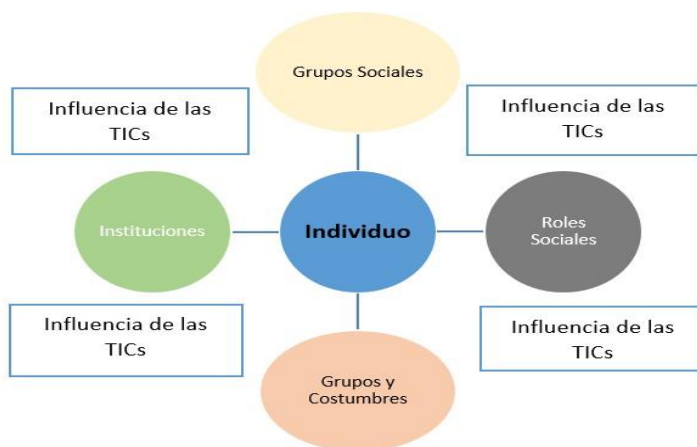
En la cita anterior se enfatiza en la importancia del estímulo durante el aprendizaje, cuando los estudiantes de secundaria ven sus actitudes positivas

reforzadas, ellos se sienten apreciados y son más autónomos, si el estudiante logra terminar de responder preguntas sobre comprensión y llega al logro esperado, los motiva a seguir leyendo, los podcasts favorecen esta iniciativa ampliando el vocabulario de los adolescentes facilitando la fluidez al leer.

Skinner (1984), El ambiente que rodea al individuo es de suma importancia, el entorno influye en la conducta evolucionista, donde los individuos no actúan por voluntad propia ni motivación, sino por supervivencia y para adaptarse al cambio.

Así el constructivismo social corresponde a generar un ambiente colaborativo de ayuda entre los estudiantes, al escuchar los podcasts ellos dialogan comparten opiniones, generando un ambiente de escucha y ayuda mutua, siendo esta una estrategia poderosa para la motivación, partiendo de una experiencia formativa y colectiva. Los temas son los factores en común entre ellos, y las evaluaciones de acuerdo a las rubricas de evaluación. En la siguiente imagen se puede apreciar la teoría constructivista.

**Figura 3:** “Teoría constructivista”



**Fuente:** Elaboración propia

En la figura 3 se muestra la relación del individuo con los grupos sociales, dichos grupos influyen sobre el comportamiento de los estudiantes, en la actualidad los estímulos llegan a través de las tecnologías de la información,

teniendo en cuenta ello la información que transmiten los podcasts va influir en los hábitos de los estudiantes.

### **1.2.2. Teoría de la Conectividad**

La conectividad parte desde el individuo y se va alimentando desde las instituciones de acuerdo a sus necesidades de conocimiento.

El conectivismo tiene como eje principal al estudiante, creando su red de conocimiento personales, según su experiencia previa, gustos y necesidades y preferencias que ha potenciado la red. Esta teoría fortalece la relación de las TICS con el conectivismo en la educación digital. Devenisch y Ramírez, (2021, p. 50)

La conectividad es una teoría de la era digital, el cual menciona que el individuo es una institución que esta interconectada con otras, como un enfoque pedagógico que conecta a docentes y estudiantes a través de herramientas de colaboración, por ejemplo el podcast, el blog, los ebooks; es decir los saberes se realiza en diversos ambientes, el aprendizaje parte de un conocimiento personal y se va alimentando mediante las redes, busca contenido temático que aporte a la contextualización de nuevos temas, y todo ello para una mejor comprensión de contenidos

Esta idea acompaña información actualizada. Los textos con mayor complejidad abarcan temas de naturaleza espiritual y social, lo que hace necesario inculcar los análisis de estrategias que forjen las manifestaciones históricas y culturales del individuo, hoy en día aparecen nuevos autores que presentan libros a través de estas redes sociales donde además de encontrar seguidores, imparten nuevos temas a través de entrevistas, artículos, o en vivos, estas redes se ven cada vez más copadas de información de todo tipo es por ello que este enfoque fue planteado como parte del desarrollo académico ya que en las bibliotecas físicas el nivel de actualización de información es un poco más lento.

Conectivismo es definido como una teoría de aprendizaje para la era digital (Siemens, 2004), por tanto, se puede entender la emergencia de esta nueva tendencia en un contexto social caracterizado por la creación de valor económico a través de redes de inteligencia humana para crear conocimiento (Floridi, 2008)

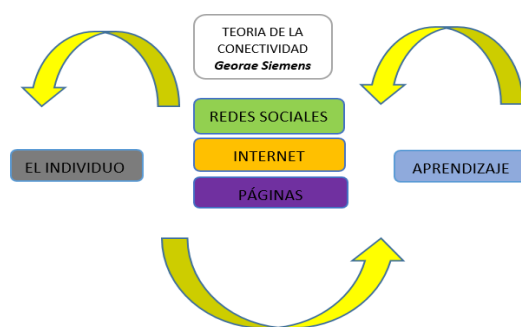
La inteligencia artificial forma parte del avance de la tecnología, esta no se quedó solo como parte de la ciencia ficción para introducirse a nuestras vidas, pese a estar en una etapa inicial ya está tomando protagonismo como revolución en el internet, esta herramienta es adaptable en múltiples áreas como la educación, finanzas y salud.

Siemens & Downes (2004) el conectivismo encaja perfectamente con las características de nuestra era, además explica cómo su intención pedagógica resulta ser una buena opción para desarrollarse en los centros de cualquier nivel educativo de nuestro país, esto como respuesta a los cambios sociales, económicos y culturales propios a la realidad que estamos viviendo.

Se puede reconocer el gran impacto que genera las tecnologías en la vida de los estudiantes, todos ellos recurren a las páginas de internet y redes sociales para hacer uso de ellas buscando información sobre actividades escolares, la comprensión de textos permite escudriñar cada una de las ideas de los textos.

La información parte del medio, lo cual se puede comprobar navegando en las redes, es sabido la gran cantidad de textos de divulgación que encontramos, en revistas tecnológicas, artículos, etc. Toda esta información se encuentra a la mano, pero no puede ser aprovechada si no desarrollamos la comprensión lectora y formamos estudiantes investigadores, que sepan utilizar estas nuevas metodologías de aprendizaje, lo que hace necesario que se aprendan desde las aulas. Para complementar lo antes mencionado a continuación el siguiente esquema.

**Figura 4:** Teoría de la conectividad



*Fuente: Elaboración propia*

En la figura 4 se presenta como se relaciona la teoría de la conectividad y el aprendizaje del individuo. A causa de la pandemia los estudiantes estuvieron conectados a través de salas de red, de acuerdo a sus grados y niveles, las conexiones se enfocan en aquellas cosas que unen a las personas como lo hacen las redes sociales y las paginas a través de internet, coincidiendo en un determinado tiempo o lugar, esas razones son laborales, educativas, etc.

### 1.2.3. Teoría del aprendizaje por descubrimiento

Esta metodología es considerada la más eficaz y precisa para la asimilación de contenidos.

Según Ferrer (2020) afirma que “la teoría por descubrimiento es fundamental en el proceso del aprendizaje del estudiante y la enseñanza del docente, propone que los contenidos deben girar en torno a la sociedad, respetando los valores y normas” (p. 9). Relacionándolos con las TIC, ello se estimula cognitivamente mediante herramientas digitales, creando secuencias instructivas que contengan las siguientes características:

- Crear un ambiente donde la estructura tenga claridad y precisión.
- Propiciar que los estudiantes logren acceder a la información a través de su propia experiencia.

- Realizar monitoreos constantes de los logros alcanzados por los estudiantes, observar su proceso para retroalimentar y lograr los aprendizajes esperados.

Resaltar que, en los principios de este aprendizaje por descubrimiento, no hay nada más importante que un aprendizaje por sí mismo, es producto del significado creativo y no de la verbalización de los conceptos, para ello, se debe realizar preguntas abiertas para llegar desde lo conocido hasta lo desconocido, los docentes pueden aplicar esta metodología en diversos contextos, y en grupos de estudio para retroalimentar sus conocimientos.

Palacios & Barreto, 2021. El aprendizaje por descubrimiento, es un método que en ciertas ocasiones es utilizado por los docentes y estudiantes sin ser conscientes de ello y sin conocer las diferentes formas en que se puede realizar

Los docentes en esta teoría son los que despiertan la curiosidad de los estudiantes, para la adquisición de nuevos conocimientos, el estudiante no solo se queda con lo aprendido en la escuela, sino que busca mayor entendimiento a través de los medios de comunicación, muchos de ellos se inscriben en páginas para poder extraer información, los podcasts brindan acceso fácil a la información usando lenguaje claro, directo y conciso de todo lo que desean saber.

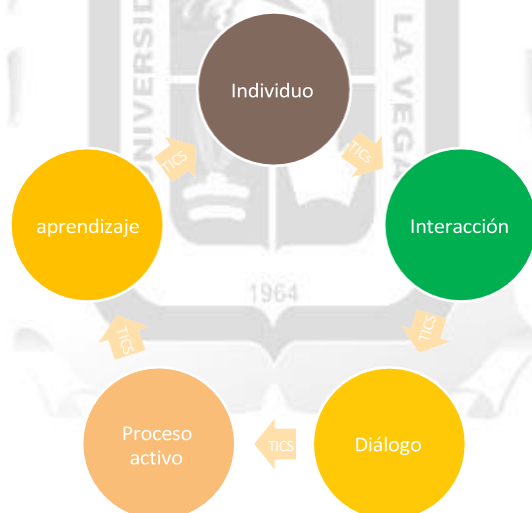
“Los seres humanos no aprenden respuestas, sino la capacidad de producir respuestas y más particularmente clases de respuestas”. (Gagné, 1987, p. 63).

Dentro de las diversas habilidades que se desarrollan gracias a los textos orales, están la comunicación asertiva y la argumentación, ambas parten del manejo adecuado de la información, el nivel crítico de la lectura es el que permite lograrlo.

Cuestionar información del texto oral es lo que demuestra que ha sido interiorizada, toda herramienta digital combina la consecución de estos dos pilares, la digitalización y la comprensión.

Dentro de las competencias curriculares se encuentran dos que están relacionadas con la escucha activa, para que los estudiantes pongan en práctica sus conocimientos primero deben tener en cuenta las consideraciones que los maestros toman al momento de la evaluación, por ello, ya esto se anticipa desde que se comunica el propósito de la clase, los estudiantes están en constante monitoreo por ello es necesario que escuchen las indicaciones de los maestros, cuando ellos retroalimentan a los jóvenes están generando nuevas búsquedas de solución que despiertan la curiosidad a través del aprendizaje por descubrimiento. Mediante la siguiente imagen se observa la relación entre el aprendizaje significativo y las TIC.

**Figura 5:** *Teoría del aprendizaje por descubrimiento*



**Fuente:** Elaboración propia

En la figura 5 se aprecia que el aprendizaje heurístico promueve a los estudiantes autonomía, y que los contenidos presentados no sean la versión final para los estudiantes, en la figura se muestra el proceso del aprendizaje partiendo desde el individuo, pasando a la interacción, el diálogo, los procesos activos, llegando al aprendizaje, siguiendo toda la secuencia mediante la tecnología, esta se ha convertido en uno de los canales de comunicación más usados.

### 1.3. Marco legal

En el marco legal se definen los argumentos que fundamentan la investigación a través de resoluciones.

Resolución Ministerial N° 550-2020-MINEDU, (Ver Anexo 2).

Se publicó el 22 de diciembre del año 2022, aquella que designa los lineamientos para promover el uso responsable y seguro de las TIC en el país, creada a través de la ley N° 30254. Ley de promoción para el uso seguro y responsable de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones para niño, niñas y adolescentes.

Esta resolución procura comunicar los lineamientos sobre las competencias TIC, como parte de currículo nacional, se debe implementar en todas las escuelas a nivel nacional, como una competencia transversal es decir que recorre todas las áreas:

- Implementar en las instituciones el uso de las tecnologías desde el nivel inicial hasta 5to de secundaria.
- Por ser parte de las competencias transversales, las Tics no tiene horas asignadas en la carga semanal, lo que lo hace necesario desarrollarse en otras áreas, como matemática, comunicación, etc.
- Las TIC deben ser complementadas y para ello se deben tomar en cuenta las características, contextos, y modelos educativos además de proyectos pedagógicos.
- Todas las planificaciones de los instrumentos de evaluación, relacionados a los entornos deben considerar las adaptaciones necesarias, en los casos de la atención de estudiantes con necesidades especiales.
- Promover la atención a la diversidad y el respeto a la interculturalidad, evitando contenidos inapropiados.
- Los directores deben trabajar en conjunto con los docentes en el aula de innovación contribuyendo en la producción de información, verificando la disponibilidad de los recursos tecnológicos de la institución educativa, por ello cumple un papel preponderante, para el cumplimiento de todos los lineamientos.

Resolución Viceministerial N° 234-2021- MINEDU, (Ver Anexo 3).

Publicado el 23 de julio de 2021. Que aprueban la norma sobre “Lineamientos para la incorporación de tecnologías digitales en la educación básica”, estableció criterios de la reasignación de dispositivos informáticos y electrónicos, para la implementación del servicio de educación no presencial o remoto tanto para docentes como para estudiantes.

En esta resolución se proporcionan las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares con el apoyo de toda la comunidad académica para complementar el uso de las tecnologías dentro de la planificación, tomando en cuenta los fundamentos en todas las áreas usando obligatoriamente lineamientos definidos por la Ley General de Educación.

Resolución Viceministerial N° 222-2021- MINEDU (Ver Anexo 4).

Publicada el 13 de julio por el ministerio de educación del Perú, con la finalidad de orientar la garantía, comprensión y concreción de la diversidad curricular, de manera planificada y participativa que conlleve a procesos articulados en distintas instancias de gestión educativa.

Partiendo de esta resolución, basado en la diversidad, se plantean temas transversales de carácter regional evaluando constantemente el contexto educativo, generando igualdad de oportunidades para todos los estudiantes partiendo de sus necesidades y saberes.

## **1.4. Antecedentes de la investigación**

### **1.4.1. Antecedentes nacionales**

A continuación, se presentan los antecedentes de la investigación, que refuerzan los argumentos de este trabajo.

Guanilo (2014) en su artículo: “El podcast como recurso educativo en el ámbito de la educación universitaria a distancia”; tuvo como objetivo demostrar que el conocimiento es importante desde el punto de vista pedagógico, usando el podcast, siendo este un recurso educativo flexible, que mejora los sistemas

educativos, poniendo a los estudiantes como los principales creadores del conocimiento. Metodología: de nivel observacional, de análisis, aplicativo.

El podcast y sus formatos son un potencial para la educación, ya que representa lo necesario para el desarrollo de las competencias de una manera más eficiente y próspera, incluyendo las teorías que lo apoyan, e incentivan a seguir investigando sobre su potencial educativo para reafirmar los programas de aprendizaje ya sea a distancia buscando soluciones para su eficacia, además de los grandes beneficios que otorga y permite el desarrollo de competencias eficientemente, reduce gastos, por su práctico uso y su elaboración no requiere presupuesto, puede ser complementario con otras estrategias de aprendizaje partiendo de las necesidades de los estudiantes. En conclusión, los docentes deben capacitarse para usar la tecnología, así innovar y que sus clases sean interactivas, motivadoras y de fácil entendimiento para los estudiantes.

Tarrillo (2019) en su investigación “La motivación y desarrollo del hábito lector de estudiantes del último año de una IE de Trujillo”, tuvo como objetivo demostrar si existe relación entre motivación y hábito lector. Metodología: Es no experimental, observacional, transversal, correlacional, la población y muestra fueron 52 estudiantes, la técnica fue una encuesta, y el instrumento fue un cuestionario. Resultados: se pudo demostrar que el 87% siempre cuenta con actitud positiva, el 81% quiere tener nuevos conocimientos, el 65% siempre cuentan con la capacidad de adquirir nuevos conocimientos.

De acuerdo a lo antes mencionado el desafío más grande para un docente es la predisposición del escolar, teniendo en cuenta que muchos tienen dificultades familiares, debido a ello, en algunos casos no está la predisposición al estudio, sino en temas personales, el trabajo del docente no es solo promover un aprendizaje significativo, con conocimiento y comprensión. Además, es lograr que los escolares se concentren en los contenidos de la clase. Los cambios ocurridos a nivel nacional afectan directamente la estabilidad emocional de los estudiantes, quienes han perdido la motivación al estudio por razones extracurriculares, uno de los principales los videojuegos, ellos se quedan hasta muy tarde con estos juegos y duermen poco lo que causa indisposición al estudio.

Aquino (2020) en su investigación titulado “Eficacia del uso del podcast como herramienta de comunicación interna en la capacitación profesional de los miembros hábiles del colegio de contadores públicos de Piura”, tuvo como objetivo relacionar el uso del podcast con la comunicación interna. Metodología : de tipo básica, cuantitativo, de diseño correlacional, no experimental, de nivel causal transversal, el instrumento fue una encuesta, la muestra fueron 282 elementos. Resultados: Se pudo hallar que no existe relación entre las variables de estudio, asimismo, no se halló relación entre la eficacia pedagógica en el uso del podcast y la comunicación interna formal descendente y ascendente. Conclusión: se pudo evidenciar la necesidad del podcast usado en la propuesta integral con otras herramientas para promover la comunicación interna y fomentar el aprendizaje en el colegio profesional, se identificó que se reconoce la eficacia pedagógica del podcast por sus beneficios cognitivos, de implicación y de comprensión que se obtienen mediante el uso del podcast.

Resaltando las conclusiones de las investigaciones mencionadas es posible reafirmar las ventajas del uso del podcast en el sector educativo con metodologías a distancia. Siguiendo lo prescrito antes, gracias a la popularidad de los aplicativos tecnológicos es más accesible la información que encontramos en las redes sociales, lo que permite estar en constante actualización, los educadores están adaptándose a las nuevas exigencias de los estudiantes para cumplir el objetivo académico, durante cada año escolar.

#### **1.4.2. Antecedentes internacionales**

Como parte de la investigación a continuación, se presenta los antecedentes internacionales.

Fadhilatun, Izzah y Sofian (2022) en su investigación titulado “El uso del podcast para mejorar la comprensión auditiva de los estudiantes” tuvo como objetivo investigar la eficacia de los podcasts para mejorar la habilidad auditiva de los estudiantes. Metodología: El método cuantitativo de diseño preexperimental. Tanto el pretest como el postest se utilizaron como instrumentos en la recolección de datos. La muestra fue una clase del séptimo

grado de SMP Muhammadiyah Yakarta. Los datos se analizaron estadísticamente mediante la prueba t. Resultados: Los resultados del análisis muestran que el puntaje promedio de los estudiantes es 89.4, los cálculos estadísticos muestran que el resultado  $t$  (t-observación)  $>$   $t$  (t-tabla) obtenido es 17.986 mientras que el valor  $T_t$  es 1.721 con un nivel significativo del 5% (0.05), debido a que  $T_o$  es mayor que  $T_t$ , entonces se aceptó la hipótesis alternativa ( $H_a$ ) mientras que se rechazó la hipótesis nula. Conclusiones: Del resultado de este análisis, este estudio concluye que el uso de Podcast fue un medio eficaz para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes.

Ramli (2018) en su investigación titulado “El uso de podcasts para mejorar las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera” tuvo como objetivo investigar el uso de podcasts para desarrollar las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral en inglés de los estudiantes. Metodología: Este estudio revisó algunas investigaciones previas y diseñó instrucciones didácticas utilizando Podcast. Resultados: El resultado encontró que el logro potencial en el uso de la tecnología afectaba tanto a estudiantes como a profesores. Los estudiantes se comprometieron motivados a mejorar sus logros en inglés; Escuchar y hablar con experiencias tecnológicas. Obtuvieron diversas instrucciones y una atmósfera de aprendizaje interesante. Además, el docente también tuvo el desafío de tener la capacidad de integrar herramientas tecnológicas (como Podcast) para realizar una instrucción creativa en el aula. Conclusión: El podcast brindó grandes temas y actividades que hacen que docentes y estudiantes enriquezcan sus conocimientos y dominen sus habilidades con fines educativos.

Indahsari (2020) en su investigación titulado “Uso de podcasts para estudiantes de inglés como lengua extranjera en el aprendizaje de idiomas” tuvo como objetivo es presentar el podcast como una herramienta para desarrollar habilidades lingüísticas. Metodología: de tipo cualitativo, bibliográfico que revisó 20 artículos publicados entre 2020 y 2010 para encontrar los efectos del uso de podcasts en la enseñanza de inglés a estudiantes de inglés como lengua extranjera. Resultados: Mostró que los podcasts pueden aumentar la capacidad lingüística, especialmente la capacidad de escuchar. Además, el podcast puede

motivar a los estudiantes a aprender un idioma. Se recomienda a los profesores que utilicen el podcast como una herramienta tecnológica interesante para apoyar el aprendizaje de idiomas de los estudiantes indonesios. Los estudiantes confirmaron que el podcast es fascinante cuando se utiliza para aprender a escuchar. El podcast es una opción potencial como apoyo al aprendizaje del inglés y permite a los profesores incorporar tecnología en la enseñanza. Es importante señalar que la intención no es reemplazar la presencia del docente con podcast. Conclusión: De los estudios se puede concluir que un podcast comparte similitudes con una biblioteca pública que proporciona materiales o recursos directamente a los dispositivos de los usuarios. El podcast es muy útil en el aprendizaje de idiomas porque no solo ayuda a los estudiantes a dominar la habilidad de escuchar, sino que también los motiva a aprender. Podcast permite a los estudiantes interactuar durante el proceso de aprendizaje del idioma. En Indonesia, el podcast puede ser una herramienta que se puede sugerir como innovación. Puede motivar a los estudiantes indonesios a aprender y practicar el idioma, especialmente en la capacidad auditiva.

## **1.5. Marco conceptual**

### **1.5.1. Los podcasts**

Los podcasts son herramientas impulsadas por inteligencia artificial, son de fácil acceso, en el ámbito educativo se usa como estrategia para fomentar la interacción y diálogo, también para facilitar la difusión de información.

“los podcasts son un tipo de publicación digital que varía principalmente en frecuencia. Es decir, publicaciones que están disponibles periódicamente para los oyentes en un sitio web o canal en particular” (Cabrera Lanfranconi, 2020).

De acuerdo a la cita anterior los contenidos de audios son difundidos en streaming, estos los hace poseedores de una gran ventaja, la funcionalidad, por su baja demanda al ser producidos, desde cualquier parte del mundo un usuario puede producir un podcast, los docentes lo usan por ser atemporales, los estudiantes pueden escucharlos en cualquier momento, inclusive mientras realizan otras actividades, complementando sus aprendizajes explorando nuevas

temáticas, y cada día que pasa se van creando muchos más, por ello son muy aprovechados por el público.

Desde sus inicios en el mundo de la tecnología, el podcasting ha demostrado ser una herramienta muy práctica para diversos propósitos. Los podcasts se pueden comparar con la radio en línea.

"La única diferencia es que puedes escucharlo cuando quieras, en lugar de tener que escucharlo en un día o hora específicos" (Wilson, 2020, p. 15)

De acuerdo a lo mencionado esta herramienta permite que las capacidades primordiales como la autoregulación, creatividad, pensamiento crítico, trabajo colaborativo y la resolución de problemas, se desarrollen durante la etapa escolar. Los estudiantes para egresar del colegio deben valerse de estas habilidades, que complementan la formación académica. En el caso de segundo de secundaria están en una edad donde les cuesta desarrollar habilidades de comunicación, prefieren mantener aislados y callados por ello cabe mencionar que los podcasts generan un ambiente óptimo de diálogo para el desarrollo de competencias lingüísticas y en cualquier momento del día.

(UNESCO, 2016) Se dice que los podcasts pertenecen al llamado "aprendizaje móvil", lo que significa que los podcasts son herramientas que apoyan el proceso de aprendizaje utilizando tecnologías de comunicación móviles como ordenadores, tabletas y teléfonos celulares resaltando el importante papel de los medios de comunicación y su impacto en el desarrollo cognitivo de los adolescentes.

En la actualidad, los aparatos tecnológicos están en tendencia, la mayoría de los contenidos de estos dispositivos son como artículos o presentaciones de productos basados en software con calidad profesional, por eso llaman rápidamente la atención de los estudiantes generando en ellos redes más allá de las aulas, los estudiantes son consumidores potenciales de estos contenidos, gracias a ellos adquieren conocimientos. Por sus preferencias hacia los medios audiovisuales comparten los contenidos que consideran relevantes con sus pares y familiares.

Tomando en cuenta la definición del podcast partiendo desde una transmisión de audio que el usuario puede descargar de Internet y reproducir en cualquier dispositivo de su elección de la PC al reproductor portátil. Por lo general, tenemos versiones digitales serializadas disponibles, pueden emplearse como audiolibro, formato que transforma la experiencia de lectura, al escuchar los textos.

Esta práctica es altamente recomendada, tomando en cuenta que estamos en una educación inclusiva los podcasts son útiles para personas con discapacidad visual. También en programas de entrevistas, para la grabación de ponencias, se pueden archivar y emplear como material de ayuda, en educación a distancia se evidencia en el apoyo al aprendizaje autónomo.

De acuerdo a mi experiencia con los podcasts, y por sus múltiples beneficios es un recurso innovador que capta la atención de los estudiantes, generando en ellos, mayor predisposición a la lectura, que además brinda beneficios en la expresión oral, y el desarrollo de destrezas comunicativas, es notable una mejor retención de información a través de estos textos, y gracias a los efectos de sonido, son más agradables para los estudiantes.

## **A. ASPECTOS 1**

**A.1. Formato,** en pedagogía los formatos son modos alternativos de gestionar la clase, de distintas formas de apropiación de los saberes.

“El formato es la estructura interna y codificación de un objeto digital, que permite que éste sea procesado o presentado en una forma accesible”, (Biblioteca de Cepal, 2020)

Como se mencionó anteriormente, existen diversos formatos según el tipo de temática que se trate, los podcasts escuchados son contenidos de imágenes y sonidos que son agradables para la audiencia, además de se presentan en diversos textos como los narrativos, estos estimulan el desarrollo del lenguaje, una mejor pronunciación y el incremento de la imaginación. Narrar un

cuento ayuda a superar temores y dificultades que pueden estar ocultos.

“El formato es una cuestión de cuidado editorial, un buen formato nos permite mantener una alta calidad y control del proceso de edición”. (Ramiro Santa Ana, 2017)

En el párrafo anterior se menciona la importancia de elegir un buen formato de calidad, que evite cualquier tipo de ambigüedad. La falta de uniformidad distorsiona el mensaje que se debe transmitir, por ello los maestros deben saber elegir cuál de todos cumple con los estándares de calidad apropiados para la educación, ya que todo contenido es debatido en el aula para cumplir con los propósitos de aprendizaje.

Conforme a mi experiencia la accesibilidad es una de las características de los formatos abiertos, lo que permite que estén siempre disponibles sin ningún tipo de limitaciones ni sobre propiedad intelectual, por ello para los docentes es práctico, cada vez que se crea, maneja o gestiona algunos de estos, para las investigaciones, se prefieren los de mejor sonido. La calidad permite que se cumplan el propósito educativo; comprender la información.

**A.2. Comunicación,** se entiende por comunicación a la acción de ponerse en contacto con alguien, esperando una respuesta.

"Comunicación es el intercambio de información entre personas. Significa volver común un mensaje o una información. Idalberto Chiavenato (2006),

Las personas están en constante comunicación, debido a que el ser humano es social por naturaleza, todos necesitan comunicarse y lo hacen de diversos medios y formas. Los adolescentes intercambian información con sus pares a través de los teléfonos

móviles, comparten videos, audios, etc. Para ellos escuchar un podcast es un medio de comunicación muy semejante a los audios, cuando se escuchan textos dialogados general un ambiente de confianza y se relajan, ello genera que se sientan más cómodos de hablar y expresar sus ideas.

“La comunicación es el proceso por el cual intercambiamos o compartimos significados mediante un conjunto común de símbolos”. Lamb, Hair y McDaniel (2006, pp484)

Desde la perspectiva pedagógica es esencial la buena comunicación, por ser un valor transversal y nuclear en la filosofía de vida en la escuela, mediante la comunicación, compartimos parte de nuestro conocimiento, transmitimos ideas, emociones, etc. Es importante crear en los colegios espacios educativos adecuados por los maestros para incentivar la comunicación entre compañeros, para los estudiantes los docentes son ejemplos de comunicación asertiva.

Los docentes del área de comunicación tienen claro cuál es su propósito al impartir sus clases, después de muchos años de experiencia, he notado como la comunicación ha ido cambiando en los estudiantes, ahora su manera de expresarse es través de las computadoras, lo que dispone un reto para los maestros que quieren incentivar la participación.

Para los jóvenes de ahora es más fácil hacer amigos mediante las redes sociales, y expresarse mejor en publicaciones o estados de Facebook e Instagram. A causa de ello los docentes se adaptan a los medios digitales para reforzar todos los conocimientos.

## **B. INDICADORES 1**

**B.1. Presentación:** Partiendo de la idea de presentación, se puede entender como formas de ofrecer información.

“Las presentaciones efectivas marcan la diferencia entre un recurso de comunicación atractivo y un material que aburre y genera desinterés”. (Moncho Terol, ELEARNIGN, 2020).

Mediante la presentación los docentes proveen a los estudiantes la facilidad de aprender, esta influye en el éxito del propósito comunicativo, elegir el mejor formato de presentación para las necesidades de los estudiantes es una de las decisiones primordiales de los docentes, por lo que los podcasts son un recurso innovador de presentación de textos de cualquier tipo.

En mi experiencia como docente, el podcast, cumple con los estándares de exigencia en cuanto a la presentación. Se seleccionan los que contienen un lenguaje claro y preciso, para que la información sea mejor digerida para los estudiantes.

**B.2. Adaptabilidad,** se entiende por adaptabilidad, a aquella capacidad que permite adecuarse a las exigencias del entorno.

La adaptabilidad es una capacidad intelectual y emocional para responder de manera coherente a las exigencias del entorno, a través de un proceso dinámico de ajuste y regulación en función de las características del contexto. Herrera, Ramíres, Herrera. 2003.

Según lo anterior se puede entender que la adaptabilidad sigue un proceso a través del cual el individuo se ajusta a las condiciones del exterior, esto no solo parte de la necesidad sino también de coordinar los esquemas de asimilación, para los docentes la adaptabilidad es parte de la enseñanza, los estudiantes manejan las tecnologías con dominio, lo que hace necesario que los docentes se adapten a la tecnología para poder comunicar de manera efectiva los contenidos.

**B.3. Mensaje,** se desprende de este concepto, el contenido de la información.

El mensaje se entiende como una secuencia de elementos que involucra signos enviados y elaborados por el emisor para emitirlos al receptor. Hervás (1998, p. 13),

Al referirse a la realidad, se busca describir de tal forma que el lector comprenda los mensajes, tomando en cuenta los términos que engloban. Estos son transmitidos a través de oraciones que cumplen la función referencial, que se centra en el contenido y la situación.

Siguiendo lo anterior por medio del mensaje es posible, persuadir, motivar, regular emociones en cualquier contexto, su principal propósito es dar a conocer y transmitir un dato, para los docentes el mensaje que se transmite tiene que ser claro y conciso. En concordancia con mi experiencia, los mensajes son claves al estimular la respuesta de los estudiantes.

**B.4. Trasmisión,** Los docentes están en constante transmisión hacia los estudiantes, pueden transmitir conocimientos, emociones y actitudes.

“Una transmisión es el traspaso de energía, ondas o información desde un punto de inicio hacia un punto de llegada”. Cecilia Bembibre (2009).

De acuerdo a lo anterior se puede entender como un proceso, y todo proceso es movimiento que lleva consigo una energía, puede darse de manera voluntaria e involuntaria de diferentes maneras, muchas de ellas relacionadas con la comunicación. Para los estudiantes la transmisión de información a través del podcast es significativo.

La transmisión implica el pasaje o la difusión de un mensaje en un tipo de código específico, relacionado con la actividad que se esté actuando, para los profesores la transmisión es parte del desarrollo

de los futuros ciudadanos, entre los grupos que conforman el sistema educativo.

### **1.5.2. Comprensión de Textos**

La lectura comprensiva es considerada una herramienta para la adquisición de conocimientos. MINEDU, define a la lectura como la una capacidad para comprender y reflexionar sobre los textos, con la finalidad de alcanzar los propios objetivos y potenciar los conocimientos personales para participar en la sociedad.

Partiendo de la visión de otros autores, comprender una palabra, es reconocer qué significa y con qué está conectada, abre el horizonte del conocimiento a nuevas perspectivas sobre hechos que ocurren en la realidad, permitiendo que el niño se convierta en parte activa de la interacción y la construcción.

El poder reconocer las palabras es tener la capacidad para ampliar nuestros conocimientos tomando en cuenta los saberes previos y los nuevos conocimientos, formando un conocimiento superior al anterior, de esta manera seremos más conscientes de la realidad en la que estamos para de esa forma mejorar como sociedad, y poder demostrar nuestras capacidades a través de conocimientos sólidos y argumentos persuasivos.

Cortez y García (2010), consideran como tipos de lectura “El propósito y el ritmo de la comprensión se implementan de diversas formas: verbal, expresiva, silenciosa, intensa y dramática” (p. 40).

De acuerdo a lo anterior se comprende los tipos de lectura de acuerdo al objetivo y la intención del lector, se sabe que cada uno tiene un estilo de lectura y a su vez existen tipos de textos, cada texto tiene una finalidad, que debe ser comprendida por el lector, teniendo en cuenta que es unilateral y para una mejor comprensión el lector debe estar concentrado y buscar un espacio adecuado.

El propósito y el ritmo de la comprensión se implementan de diversas formas: verbal, expresiva, silenciosa, intensa y dramática, tomando en cuenta lo dicho por Cassany, se asevera también sobre la comprensión lectora, como un proceso general que consta de otros elementos específicos denominados

microaprendizaje. Los autores recomiendan el desarrollo independiente de microhabilidades para dominar la lectura y comprender textos.

Miguel, Garcia, & Arevalo Cesar, (2018) menciona que comprensión lectora es un término entendido como el acto de leer, la capacidad de comprender y dar sentido a palabras, oraciones, textos cortos y largos, información abstracta importante y la capacidad de recordar rápida y fácilmente independientemente del tiempo de lectura.

Farrach, (2016) Se plantea que la lectura de textos debe ser una actividad diaria de los estudiantes ya que debe utilizarse para el desarrollo escolar. En algunas materias, donde muchos estudiantes encuentran la información difícil de entender, este requisito es aún mayor. La experiencia de aprendizaje de la mayoría de los estudiantes es que sólo aprenden a cumplir requisitos, incluso por obligación. No estudian por voluntad, curiosidad o ganas de aprender cosas nuevas.

Partiendo de mi experiencia la comprensión lectora aporta de manera significativa al conocimiento del humano, cada información que el individuo recibe desde cualquier parte de su entorno lo lleva a tomar decisiones, si individuo no comprende la información entonces esta no se tornara valiosa, por ello si una persona no desarrolla la capacidad de discernir sobre la información que recibe, estas decisiones no le ayudaran a desarrollarse como persona competente.

## **A. ASPECTO 2**

**A.1 Literacidad**, la literacidad es la manera de usar la lectura y escritura en marco de un propósito.

La literacidad hace referencia a todo aquello que hacen las personas para leer y escribir, entendiendo ésta como una práctica social que se encuentra situada en un contexto determinado (Cassany, 2005).

Cassany afirma que la literacidad es comprender el ambiente, espacio y tiempo; Se trata de encontrar, mostrar y analizar situaciones que sean mejor comprendidas, todos aquellos beneficios se logran según la planeación del docente y la disposición de los estudiantes,

ellos en su mayoría prefieren lecturas que se adecuen a sus contextos, sus tiempos, y situaciones, por ello los audios que se les presenta son seleccionados en base al contexto.

La literacidad percibe a la escritura desde el enfoque sociocultural como forma y producto social, esto implica que la lectura y la escritura se estudien desde su relación con el contexto. Cassany (2005)

Reafirmando lo anterior, la escritura y la lectura están estrechamente relacionadas, porque ambas se desprenden de un conocimiento en común, ambas se refieren a un proceso cognitivo, como parte de un aspecto importante de la comprensión.

La comprensión de textos genera en los escolares un conflicto cognitivo, partiendo de un hilo de razonamientos que aportan pruebas y refutan opiniones, lo que trae como resultado un aprendizaje superior, en mi experiencia como docente de comunicación, he notado los avances en estudiantes que han aplicado la literacidad.

**A.2. Decodificación,** es el proceso que implica comprender la información de una misma lengua.

La decodificación implica que los lectores utilicen el contexto para comprender el significado de las palabras, así darle un sentido al texto. (Pinzás, 1995).

De acuerdo a lo anterior cada lector tiene en claro dos aspectos importantes ante la lectura, uno de ellos es la lengua, los textos ya sea escuchados o leídos contienen información de los signos lingüísticos que deben ser mismo que los de los lectores, y otro factor es el contexto, lo que hace que se sientan identificados para reconocer las palabras, partiendo de ello hay mayor probabilidad de que pueda entenderse.

El lector para comprender debe contextualizar las palabras y no solo decodificar. Y es ahí donde los estudiantes muestran dificultades ya que, en el proceso de adquisición, ellos solo logran decodificar lo leído y no comprender (MINEDU, 2009)

Según la cita anterior se entiende que cada estudiante interpreta las palabras del texto como un concepto que incluye a otros, la implicancia e inclusión de cada termino, hará que los estudiantes puedan globalizar y captar la intención del autor, formando así una premisa para sentar los nuevos conocimientos.

## **B. INDICADORES 2**

**B.1. Nivel.** El nivel académico es importante para la superación personal de los jóvenes, se entiende como la medida de las capacidades correspondientes e indicadas, que se manifiestan como un proceso de lo aprendido.

Nivel es un término multidimensional, a partir del cual se puede dar cuenta tanto de la cuantía como de la condición de los resultados que se han obtenido en los procesos de enseñanza-aprendizaje (Stover, Uriel, de la Iglesia, Freiberg Hoffman & Fernández Liporace, 2014).

Los niveles de aprendizaje señalan un método de sistemas donde los resultados derivan de actividades que complementan un nuevo sistema con la finalidad de controlar y optimizar el aprendizaje, entonces se reafirma la importancia de poner medidas en el aprendizaje de los estudiantes, sobre este proceso se incentiva a la perseverancia hacia el estudio.

En los casos de niveles de comprensión, se entienden como proceso de construcción de significados, iniciando desde el nivel literal, donde el lector solo tiene que recordar datos del texto, en el nivel inferencial, el lector tiene que analizar el texto para poder hacer conjeturas y por último en el nivel crítico donde el lector toma una valoración de la información, tomando en cuenta mi experiencia los estudiantes tiene dificultades desde el nivel dos de la lectura.

**B.2. Expresión,** la expresión es la base de la interacción, es declarar y dar a entender alguna información.

“La expresión oral es la interacción, el intercambio de diálogo, la emisión (producción) y la comprensión del enunciado”. Álvarez (2018),

Álvarez afirma que, para lograr la comprensión del enunciado, se debe tener en cuenta, que este partirá del dialogo o interacción. Es la forma de exteriorizar los pensamientos por medio de las palabras, involucrando emociones y opiniones, la finalidad es que se dé a conocer todo aquello que se quiere transmitir.

**B.3 Vocabulario,** se define como la amplitud del conocimiento de significado de palabras, puede considerarse un vaticinio de comprensión.

“Conjunto de palabras de un idioma pertenecientes al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado, etc”. (RAE)

De acuerdo a la definición anterior, un buen léxico demuestra el desarrollo del rendimiento académico de los estudiantes, mientras mayor manejo de significados demuestre, su nivel de comprensión podrá elevarse, por ello es parte fundamental de aprendizaje.

Desde la mirada del docente es necesario que los escolares se fijen retos en su vida diaria, ello lleva a identificar sus debilidades, como parte del compromiso educativo. Incrementar su vocabulario es un trabajo constante que parte desde lectura de textos académicos. Los textos pueden ser presentados de manera oral o escrita, a través del podcast se incrementa el vocabulario de los estudiantes.

**B.4 Reconocimiento,** se define cómo la admisión de algo en el caso de los textos es necesario partir de la estructura para reconocer que tipo de texto es.

Reconocer cual es el propósito del texto, permite establecer un pensamiento crítico, lo que en la actualidad es un alto grado de importancia por ser el medio principal para formar intelectuales. (Decide blog, 2023).

El reconocimiento del texto es parte de las técnicas que usan los lectores para descubrir el tipo de texto, y cumplir con el propósito de lectura, cada autor tiene una finalidad al momento de redactar sus textos, si el receptor reconoce ese propósito entonces es probable que pueda interiorizar la información. La escuela es el lugar donde los estudiantes reciben gran cantidad de estímulos a través de los textos, si se logra cumplir con el objetivo, la estructura del texto es lo favorece un ambiente determinante que logre favoreces la comprensión de textos.

### MATRIZ CONCEPTUAL

<b>CONCEPTOS DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>ASPECTOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>ASPECTOS DE MEDICIÓN</b>
<b>PODCAST</b>	Formato	Presentación	Efectividad
		Adaptabilidad	
	Comunicación	Mensaje	
		Trasmisión	
<b>COMPRENSIÓN DE TEXTOS</b>	Literacidad	Nivel	Participación
		Expresión	
	Decodificación	Vocabulario	
		Reconocimiento	

## **CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **2.1. Descripción de la realidad problemática**

Durante el año 2020 el mundo sufrió uno de los acontecimientos más relevantes de la historia, la pandemia por el coronavirus (COVID-19), esto ha provocado una crisis en el sector educativo, ocasionado que se cierren masivamente las actividades escolares presenciales en más de 190 países, para evitar la propagación del virus, y mitigar su impacto, se llevó a una nueva forma de aprendizaje, la educación a distancia, experiencia que ocasionó que los docentes plantearan nuevas estrategias, valiéndose del uso de tecnologías de la educación, adaptando cada una de ellas a las necesidades de los estudiantes, en este contexto se implementó plataformas educativas en la escuelas y una gran diversidad de programas que complementaron los aprendizajes de los estudiantes.

Debido a la coyuntura en el Perú se generó una nueva problemática, el poco acceso al uso del internet en algunos sectores del país, siendo los más afectados las zonas rurales. Muchos adolescentes se vieron en la necesidad de optar por la deserción escolar, mientras otros pudieron usar medios de comunicación como televisores, radios, etc. Los medios de comunicación y la tecnología pasaron a ser instrumentos de educación, siendo un reto para los docentes que no tenían el manejo y dominio de estas herramientas.

**Tabla 1:** Países/niños afectados por el cierre de las escuelas, marzo 2020.

	Escuelas que llevan casi un año cerradas (número de países)	Niños en edad escolar afectados Número (en millones)	Niños en edad escolar afectados Porcentaje
Asia Oriental y el Pacífico	1	25	15%
Oriente Medio y Norte de África	3	9	5%
África Oriental y Meridional	0	No disponible	No disponible
África Occidental y Central	0	No disponible	No disponible
Europa y Asia Central	0	No disponible	No disponible
América Latina y el Caribe	9	98	58%
Asia Meridional	1	37	22%
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>168</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** UNICEF

Las escuelas tuvieron que cerrar a causa de la Covid-19, generando desastres en la educación y el bienestar de los niños. Los más vulnerables, aquellos que no pueden acceder a la educación a distancia, teniendo mayor probabilidad de no volver e incluso ser víctimas de trabajo infantil. Según los últimos datos publicados por la UNESCO, debido al cierre total o parcial de las escuelas.

Durante el año 2021, la pandemia continuaba y las clases remotas también; siendo el Perú uno de los países que más demoró en reactivar sus clases presenciales a diferencia sus pares sudamericanos, esto quiere decir que los escolares continuaba viéndose afectados por la crisis sanitaria, lo que avistaba problemas alarmantes en los jóvenes por causa de las limitaciones de su potencial, individual y colectivo generando un bajo rendimiento académico, las pruebas y evaluaciones así lo reflejaron. Los niveles de logro de los estudiantes de segundo de secundaria disminuyeron de manera alarmante durante el año 2021, tanto en el área de comunicación y en matemáticas.

A continuación, se presenta la tabla estadística realizada de una evaluación que se hizo a los estudiantes, en el 2021. Esta evaluación se centró en dos áreas consideradas ejes para medir el rendimiento académico, la cual ya se anticipaba que no tendría resultados fructíferos por causa del cierre de las escuelas, lo que generaría en los próximos años graves consecuencias en el área académica, la comprensión lectora es primordial para la adquisición de nuevos saberes, por consecuencia si no se logra comprender esta competencia traerá consecuencias académicas desfavorables para los estudiantes.



Uno de los recursos tecnológicos más usados según la UNESCO es el podcast. En el Perú, una encuesta (2021) sobre el consumo de podcasts sostuvo que el grupo de edad de 25 a 34 años, es decir el 24% del total fue el principal consumidor, el 19%, de consumidores fueron los de edad de 35 a 44 años. (STATISTA 2021).

Incluso cuando la educación volvió a la presencialidad en el año 2022 los estudiantes se encontraban desmotivados, de volver a las aulas, además de volver con un nivel académico bajo, también mostraban desidia al estudio.

Según un estudio realizado por Reto Lectura, los peruanos ocuparon el último lugar en comprensión lectora, la prueba midió a más de 18.000 personas de cinco países (Perú, Chile, México, Colombia y España) en unas diversas áreas lingüísticas. Durante la primera participación 460 personas fueron evaluadas, todas de diferentes edades. La precisión fue más baja entre los adolescentes de secundaria. De acuerdo a los investigadores consultados por InfoBae informaron que, si bien se necesita mejorar los hábitos lectores en Corea, es necesario replantear el significado de la lectura para los niños. En Perú, los mejores resultados los obtuvieron niños entre 4 y 11 años, quienes aprobaron la evaluación con un 52%, seguidos por los de 19 a 24 años, de acuerdo al startup Smartick. 49,4%. Según la informe muestra una relación existente directa entre el nivel educativo y la comprensión lectora, que corresponde directamente al 69,2% de aciertos, el 67,8% estudiantes universitarios, el 64,8% estudiantes de primaria y el 63,3% estudiantes de secundaria (INFOBAE, 2022).

PISA, (Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos) en comprensión lectora, manifiesta que los resultados no fueron favorables. De 84 países, el Perú ocupó el puesto 66, estamos detrás de varios países latinoamericanos, este resultado no se dio solo a nivel de los estudiantes sino también a nivel profesional. Lo que genera alarma en el sector educativo. En Lima, durante el año 2022 se generó un cambio total en cuanto a las formas de enseñar, cuando se retomó completamente la presencialidad los estudiantes iban mostrando poco las dificultades a lo largo del año escolar, una de las falencias más notables era la comprensión lectora, a causa de ello los estudiantes mostraron una mejora lenta para desarrollar la capacidad cognitiva y el espíritu crítico, un estudiante que presenta problemas de lectura tendrá dificultades en su desarrollo profesional, por ello este problema se lleva subsanar desde las aulas.

En la actualidad nos encontramos con un nuevo modelo de sociedad como se ha denominado por algunos, influenciados por las tecnologías, nativos tecnológicos.

El desarrollo de la tecnología educativa surge de la necesidad de incorporar las TICS en la educación y así lograr mejores resultados de aprendizaje. “El término tecnología viene de la palabra griega y significa habilidad o destreza, la tecnología se entiende literalmente como la ciencia del dominio.” (CEUPE magazine, 2021).

Según lo anterior la innovación digital no solo permite desarrollar nuevos talentos con herramientas y capital primordial, sino también el crecimiento económico de nuestro país, siempre y cuando sea gestionada de la manera adecuada y por las personas calificadas, lo que permite a los docentes planificar y orientar para que el proceso de aprendizaje sea más eficiente y dinámico, usando diversas plataformas de aprendizaje, haciendo uso de la inteligencia artificial para asegurar la infraestructura y proteger la información confidencial de las instituciones educativas. Usarse permitiendo la realización de conferencias y clases en línea sin interrupciones partiendo de la investigación de los estudiantes, en sus trabajos de monografías, tesis, artículos, etc. Todos los docentes deben recomendar a los estudiantes donde encontrar información real y verídica para reforzar los aprendizajes y facilitar la indagación.

La implementación de la tecnología en el colegio “Nazareno” se realizó a causa de las cosas más notables como las dificultades académicas, una problemática en común, es la falta de hábitos de lectura y el bajo nivel de comprensión de textos, específicamente los estudiantes de segundo de secundaria muestran desmotivación hacia el curso de habilidad verbal, por la gran cantidad de textos que presentan los manuales, por ello los maestros se vieron en la necesidad de idear nuevas propuestas educativas complementándolos con las tecnologías.

## **2.2. Formulación del problema**

### **2.2.1. Problema General**

¿Cómo el uso del podcast como herramienta digital ayuda a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023?

### **2.2.2. Problema específico**

¿Cómo el formato ayuda en la literacidad a los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023?

¿Cómo la comunicación mejora la decodificación en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023?

## **2.3. Objetivos**

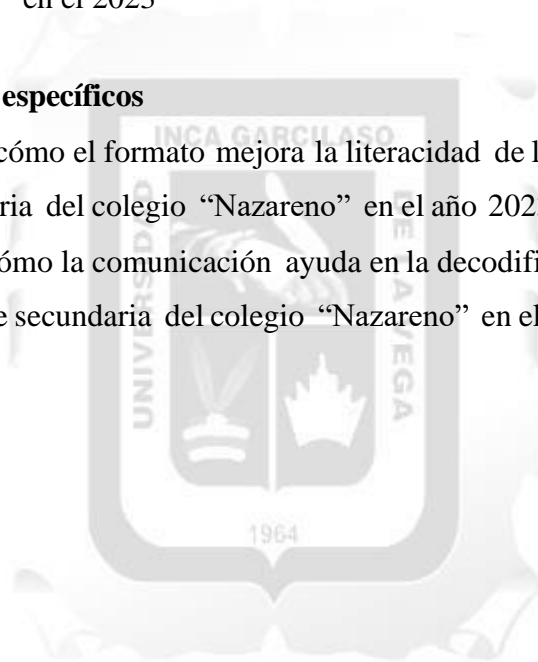
### **2.3.1. Objetivo General**

Explicar cómo el uso del podcast como herramienta digital mejora la comprensión lectora en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023

### **2.3.2. Objetivos específicos**

Describir cómo el formato mejora la literacidad de los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el año 2023.

Explicar cómo la comunicación ayuda en la decodificación a los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023.



### **CAPÍTULO III: JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Justificación e importancia del estudio**

##### **3.1.1. Justificación teórica**

Desde el año 2001 el educador Marc Prensky añadió el término “Nativos Digitales” esto quiere decir que los jóvenes nacidos durante estos años tienen habilidades innatas de lenguaje y entorno digital.

Las herramientas tecnológicas toman un lugar preponderante en la vida de los adolescentes, afirmándose que dependen de ellas para toda situación de cotidianidad, siendo versátiles e impacientes ante la tecnología.

Los nativos digitales usan las nuevas tecnologías para relacionarse, estudiar, comprar, informarse y divertirse, por ello mantienen una conexión distante del mundo. Tomando en cuenta sus características; se sienten atraídos por los medios digitales, estos son innovadores y su aprendizaje es mediante la red.

Enseñar a esta nueva generación es un gran reto, su entorno se desenvuelve alrededor de las facilidades del acceso a la información y la gran cantidad de elementos que llaman su atención en internet, para poder

comunicarse con ellos se debe entender el entorno en el que se desenvuelven, a causa de eso, se plantea el uso del podcast como recurso digital y didáctico.

Según la normativa del Currículo Nacional de la Educación Básica (EBR) los estudiantes del sexto ciclo deben desarrollar la competencia “Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TICS”. consiste en que los estudiantes analicen, organicen y sistematicen la información disponible en los entornos virtuales, teniendo en cuenta los procesos y formatos digitales y su importancia al realizar sus actividades para el área de comunicación.

Es necesario, también, convertir el salón de clase en un espacio en el que el diálogo prevalezca más que las exposiciones o la prueba escrita, para ello debemos aplicar estrategias creativas como el uso del podcast educativo, donde el audio exponga textos argumentativos, y los estudiantes puedan interactuar sobre sus opiniones.

La importancia de usar el podcast no está limitado a una estrategia novedosa, se puede elaborar fácilmente, incluso sin internet, es favorable para los centros de educación con conectividad inestable o casi nula.

La presente investigación da apertura a investigaciones tecnológicas que logran un aprendizaje significativo en la educación.

Dentro del Currículo también se mencionan las competencias del área de comunicación, donde todo proceso es evaluado desde el uso correcto del lenguaje, la validez de la información y el estilo del texto. Explica cada efecto que tiene el texto sobre el lector, como los valores, la opinión y su relación con el contexto social y cultural.

### **3.1.2. Justificación práctica**

Durante las clases de comunicación y específicamente el curso de habilidad verbal, los estudiantes bajo la supervisión del docente del área, escucharon diversos podcasts de textos narrativos y expositivos provenientes de Spotify y Youtube páginas accesibles desde cualquier teléfono celular.

Al principio se escuchaban podcasts cortos, pero con el paso del tiempo se oyeron otros más extensos.

**Figura 7:** Podcast “El desván de los cuentos perdidos-audiolibros”



*Fuente: Elaboración propia*

En la figura 7 se puede observar uno de los podcasts favoritos de los estudiantes, “El desván de los cuentos perdidos”, en el que se realizan audios sobre literatura moderna, específicamente de ciencia ficción narrados por Ander Vildósola, quien también es músico.

Desde el periodo de la mitad del primer trimestre se inició con el uso del podcast para las clases de habilidad verbal, al principio como parte de la motivación, pero luego se fue descubriendo que ayudaban no solo a motivar a los estudiantes, sino que también generaba en ellos un mejor entendimiento del contenido. Desde el inicio, los estudiantes mostraron cierta inclinación y preferencia hacia los podcasts, siendo usadas también para los contenidos de las lecturas.

En los últimos meses del segundo trimestre se organizó con los estudiantes, que formen parejas para crear sus propios podcasts, cada semana les tocaba a dos estudiantes, ellos lo compartían con sus compañeros en un grupo de WhatsApp, los textos elegidos eran de su preferencia, primero se lo enviaban a la docente para evaluarlos y luego a sus compañeros para que ellos escucharan, como parte de la evaluación también tenían que extraer el tema, idea principal, extraer vocabulario y hacer comentarios además de responder preguntas de manera oral sobre el tema. Eso ayudó no solo a los estudiantes a mejorar sus habilidades de comprensión, sino también de expresión oral.

**Figura 8:** Envío del podcast de un estudiante



**Fuente:** *Elaboración propia*

En la figura 8 se observa a un estudiante de 2do de secundaria que ha enviado su podcast para ser revisado, y luego pueda compartirlo con sus compañeros para que realicen sus preguntas, y pueden presentarlo en clase.

Durante la actividad los estudiantes compartían sus textos favoritos, lo que incrementaba la atención de los demás compañeros, también podían usar textos del manual de habilidad verbal, de esa manera los escolares se acostumbraron a cada semana escuchar un texto, y también a poder analizarlo.

Como parte de las actividades también se indicó a los estudiantes que debían usar sinónimos o palabras nuevas dentro del contenido del podcast, los significados de las palabras eran compartidas en clase.

### **3.1.3. Importancia del Estudio**

La actividad realizada por la docente de comunicación del colegio “Nazareno” se justifica porque se observó la necesidad de incluir herramientas tecnológicas que despierten la predisposición de los estudiantes para mejorar sus aprendizajes en el área de comunicación, y lograr el desarrollo de las capacidades y desempeños que se encuentran en El Currículo Nacional de la Educación, promover la comprensión lectora como parte de las competencias, y mezclar las con el uso de las TIC, esto facilita el acceso a la información de manera innovadora, es así que su integración impacta los procesos de enseñanza-aprendizaje sobre textos narrativos, su implementación promueve el aprendizaje autónomo, favorece la adquisición de nuevas habilidades y fomenta la lectura en los estudiantes brindando la oportunidad de mejorar sus capacidades, con herramientas tecnológicas.

### 3.2. Delimitación del estudio

La actividad educativa se realizó dentro del colegio “Nazareno” ubicado en la avenida José Carlos Mariátegui 3036, en la zona de San Gabriel en el distrito de Villa María del Triunfo – Lima, durante el horario diurno programado del curso de habilidad verbal del segundo de secundaria en el año 2023, el colegio cuenta con un solo salón de segundo con 24 estudiantes entre mujeres y varones. Para realizar esta actividad se tomó a todos los estudiantes durante el segundo trimestre, entre los meses de junio y agosto, se usaron como herramienta principal los registros de notas y los textos usados era narrativos y expositivos entre los podcasts más usados fueron dos; *Mitos y leyendas del Perú* y *El desván de los cuentos perdidos*.

**Figura 9:** Estudiantes escuchando un podcast por audio



*Fuente: Elaboración propia*

En la figura se puede observar una de las clases de habilidad verbal durante el horario diurno, los 24 estudiantes están escuchando podcast a través de un parlante, para luego participar durante las preguntas de comprensión.

### 3.3. Técnicas de la Investigación

La técnica usada durante el proceso de investigación, enfocado en relación con las ideas, perspectivas y métodos de investigación cualitativas, abordando el problema mediante una estructura flexible con el propósito de descubrir los niveles de comprensión lectora. Considerando el enfoque que se utilizó, el método de estudio de campo mediante la observación directa, a través de una lista de cotejo, además se estuvo



también ayudar en la resolución de problemas para continuar con otras investigaciones, dentro de este proyecto también se consideran dicha metodología, evaluando el proceso de los estudiantes y la aplicación de estrategias para resolver sus problemas.

Se entiende también como aquellas que se expresan a través de valores o datos numéricos; lo cualitativo, se establece como características o atributos que se expresan de forma no numérica, mediante palabras.

En la actualidad hablamos de una evaluación formativa, desde un enfoque humanista que pretende valorizar y fomentar un profundo autoconocimiento y también un recuento con su integridad.



## **CAPÍTULO IV: FORMULACIÓN DEL DISEÑO**

### **4.1. Diseño esquemático**

En este capítulo se expone a detalle las condiciones y el proceso que se llevó a cabo para alcanzar el objetivo del proyecto educativo desarrollado en el colegio “Nazareno”, al usar los podcasts como herramienta digital para mejorar la comprensión lectora. Para estudiar este proyecto, se ha empleado instrumentos de recolección de datos, como evaluación diagnóstica, listas de cotejo, registros de notas, asimismo la información, sobre las actitudes de los estudiantes y en el nivel en el que se encontraban en las competencias del área de comunicación.

Las mejoras de esta investigación tienen el objetivo de enriquecer las prácticas educativas, brindando a los maestros de comunicación, instrumentos e información para mejorar el trabajo docente y promover el progreso cognitivo y didáctico en la ejecución de sus actividades de aprendizaje.

Es así como se logró motivar a los estudiantes, partiendo de la autonomía de ellos mismos y enriqueciendo la labor docente para la facilidad del aprendizaje y desarrollo de las competencias del área, lo que generó mayor participación de ellos en una de las capacidades; obtener información del texto oral.

Los datos recopilados de los estudiantes de segundo de secundaria, pertenecientes a la sección única del colegio "Nazareno", se organizaron en gráficos y tablas creadas específicamente para este propósito, utilizando programas de Microsoft Excel.

#### **4.1.1. Análisis de la situación educativa**

Después de una profunda investigación y realización de los datos extraídos de la prueba diagnóstica correspondientes al área de comunicación, efectuados el mes marzo del 2023 (Ver anexo 5), se ha notado un nivel inferior en la competencia correspondiente “Lee diversos tipos de textos en su lengua materna”. Tomando en cuenta los tres niveles de comprensión.

El resultado de la evaluación diagnóstica demostró la necesidad de enfocar y reforzar estrategias pedagógicas exactas que aborden y mejoren esta área como parte del aprendizaje de la comunicación con el objetivo de mejorar el desarrollo cognitivo en los estudiantes.

El análisis detallado proporciona un punto de partida fundamental para la implementación de intervenciones educativas dirigidas a fortalecer las habilidades requeridas y cerrar las brechas identificadas en el dominio de comprensión de textos, incentivando un mayor nivel de competencia y comprensión en el campo de la comunicación.

#### **4.1.2. Definición de los objetivos**

El principal objetivo, parte de la experiencia, se centra en el desarrollo de las competencias del área de comunicación, en específico de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna. Este propósito se logra incentivando la participación activa de los educandos utilizando los podcasts. Otros objetivos secundarios se presentan a continuación:

- Fomentar el hábito lector, permitiendo a los estudiantes usar recursos académicos a través del internet y otras herramientas digitales.

- Incentivar en los estudiantes nuevos formas de investigar y analizar a través del podcast, para que puedan ampliar su vocabulario mejorando así sus competencias lingüísticas.
- Motivar a los jóvenes a usar los podcasts como forma de expresión para desarrollar autonomía y confianza en ellos mismos para el desarrollo de habilidades de expresión oral.
- Restablecer en los estudiantes la predisposición hacia la lectura, y motivar la investigación de textos científicos.
- Establecer como objetivo que los escolares participen en actividades de diálogo partiendo de la escucha de podcast, mediante debates o intercambio de opiniones.
- Promover la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje, respondiendo preguntas sobre tema, título e idea principal.

#### **4.1.3. Estrategias**

Una estrategia parte de un plan integral y coordinado diseñado exclusivamente para alcanzar metas específicas a largo plazo, que implica identificar objetivos claros, planificar determinadamente acciones, designar recursos, tomar decisiones acertadas y adaptar el enfoque de acuerdo a los cambios o desafíos, en un proceso continuo de revisión y adaptación hacia los objetivos deseados.

“La estrategia es el patrón de los movimientos de la organización y de los enfoques de la dirección que se usa para lograr los objetivos organizacionales y luchar por la misión de la organización” (Thompson y Strickland, 1998).

De acuerdo a la cita anterior se afirma que cada estrategia direcciona los movimientos de una organización hacia los enfoques en busca de lograr los objetivos y cumplir con la misión, en educación se entiende como la suma de métodos y procedimientos que logran un aprendizaje en los estudiantes, significativo y aplicable en la vida. Los recursos usados por los educadores implementan las bases para futuros saberes por lo que algunas estrategias son permanentes; sin embargo, es necesario hacer un análisis en determinados tiempos sobre los resultados.

Las estrategias más efectivas según mi experiencia son las siguientes:

- a. **Debates**, estas actividades no solo fomentan la participación activa de los estudiantes, sino que también desarrollan habilidades importantes para su formación académica y personal. Al implementar debates, juego de roles o discusiones organizadas y reflexivas, se les brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar diferentes perspectivas, mejorar su capacidad de comunicación verbal, aprender a respaldar sus argumentos con evidencias y desarrollar habilidades de pensamiento crítico
  
- b. **Redacción de textos libres**, cuando se le indican a los estudiantes crear textos de manera libre surge en ellos un acto espontáneo y voluntario de compartir sus ideas y pensamientos. Además, el texto libre ofrece al estudiante la oportunidad de ser creativo y original, ya que no hay restricciones ni reglas en cuanto al formato o contenido. Puede escribir sobre cualquier tema que le interese, ya sea personal, ficticio o basado en hechos reales.

Al expresarse a través del texto libre, el estudiante puede liberar sus pensamientos y sentimientos, lo cual puede ser terapéutico y promover la autoexpresión. Además, al escribir, el estudiante está practicando habilidades de comunicación escrita, lo cual es esencial en el mundo profesional.

- c. **Descripciones**, La actividad consiste en presentar a los estudiantes una serie de imágenes, fotografías, personas u objetos y pedirles que realicen una descripción detallada de lo que están viendo. Pueden incluir aspectos físicos, características emocionales, personalidad, entorno, etc.

Esta actividad favorece las habilidades narrativas de los estudiantes, ya que les permite practicar la escritura de manera creativa y descriptiva. También estimula a la reflexión, ya que deben analizar y pensar en los detalles de lo que están viendo, contextualizarlo e interpretarlo.

Además, esta actividad amplía el léxico de los estudiantes, ya que deben buscar palabras y expresiones que les permitan describir de forma precisa lo que están viendo. También profundiza los conceptos, ya que deben

manejar información sobre el objeto o persona en cuestión para poder describirlo de manera adecuada.

- d. Participaciones grupales**, trabajar en equipo les permite aprender a escuchar y respetar las opiniones de los demás, a negociar y tomar decisiones en consenso, y a distribuir responsabilidades equitativamente.

El trabajo en equipo también fomenta el pensamiento crítico y la creatividad, ya que los estudiantes pueden compartir ideas, debatir diferentes puntos de vista y encontrar soluciones innovadoras a los problemas. Además, al trabajar juntos, los estudiantes aprenden a identificar y potenciar sus fortalezas individuales, así como a apoyarse mutuamente en áreas en las que puedan tener dificultades.

#### 4.1.4. Canales

Se usó el Whatsapp para compartir los trabajos realizados por los estudiantes, como podcast. Los alumnos podían acceder a los audios, realizar comentarios y discusiones sobre los podcasts.

La profesora también utilizaba el whatsapp para comunicarse con los estudiantes y enviarles las actividades para realizar en casa. Además, podían utilizar esta vía para enviar algunas indicaciones.

Durante las clases presenciales, los estudiantes tenían la oportunidad de compartir sus trabajos y presentaciones con el resto de la clase. Esto fomentaba la participación y el intercambio de ideas entre los estudiantes esto permitía a los demás estudiantes ver y comentar los trabajos de sus compañeros.

**Figura 11:** delegada compartiendo los podcasts de sus compañeros



*Fuente. Elaboración propia*

En la figura 11 se observa como el podcast era compartido en el grupo de WhatsApp por el delegado del curso de habilidad verbal, asimismo, todos los audios eran enviados con anticipación para que los estudiantes puedan trabajar sus actividades y presentar a tiempo su tarea.

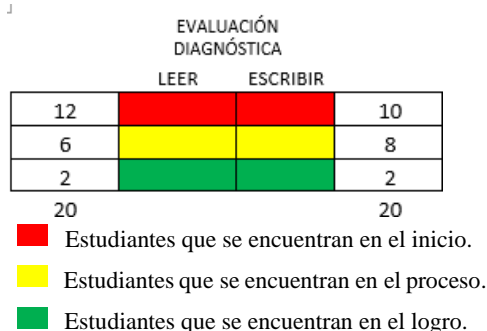
#### 4.1.5. Ejecución del Proyecto

El año escolar 2023 comenzó el 7 de marzo en una modalidad presencial de acuerdo con el horario establecido. Esta dinámica representó un cambio significativo ya que después de mucho tiempo retornaron a la presencialidad desde el primer día de clase.

En el inicio de las clases, se presentaron los reglamentos fundamentales del colegio para la convivencia. Además, se crearon las normas de convivencia del aula. Estas directrices se establecen como un marco normativo destinado a promover un ambiente de respeto, participación y orden durante las actividades de clase. La inclusión de estas normas y pautas no solo buscaba regular el comportamiento de los adolescentes. El propósito principal fue garantizar un entorno educativo armonioso y productivo, fomentando el respeto y el aprendizaje significativo en el entorno, que garantice su aprendizaje.

Durante el mes de marzo se tomó la evaluación diagnóstica para recoger información de cómo venían los estudiantes en cuanto a los aprendizajes del año anterior, y cómo se encontraban preparados para este nuevo año, a la evaluación diagnóstica solo asistieron veinte estudiantes entre varones y mujeres los demás se reincorporaron durante la segunda semana de clase.

**Figura 12:** Resultados del mapa de calor



*Fuente. Elaboración Propia*

En la figura 12 se puede notar el mapa de calor de los 20 estudiantes de segundo de secundaria, la cantidad de estudiantes que se presentaron el día de la prueba diagnóstica, el 60% de estudiantes no logró responder satisfactoriamente las preguntas de comprensión de textos, mientras que el 30% se encuentra en el proceso, es decir, todavía requiere ayuda para responder efectivamente las preguntas, y el 10% logró responder sin error.

Durante el primer trimestre, Se encontró que la mayoría de los estudiantes presentaba dificultades para comprender y analizar los textos entregados por el colegio, así como para extraer información relevante de ellos.

Esto evidencia una falta de práctica y de desarrollo de habilidades de lectura crítica. Además, se observó que muchos alumnos no leían de manera regular, lo que afecta directamente su nivel de comprensión lectora.

En el mes de mayo se tuvieron que tomar e implementar nuevas estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo cognitivo de los estudiantes usando el podcast, lo que generó que se replanteen nuevas propuestas educativas, y se tomen en cuenta las competencias transversales, permitiendo una interacción más fluida y enriquecedora durante las clases, comenzando por escuchar los podcast como parte de la motivación de clase, despertando en los estudiantes la predisposición a la lectura, lo que comenzó siendo una actividad cada dos semanas pasó a ser cada clase, logrando que los estudiantes estén más motivados durante las lecturas.

No solo se les requeriría escuchar los podcasts sino también resolver preguntas sobre comprensión, planteando opiniones de los temas escuchados y buscando los significados de las palabras desconocidas.

Durante el mes de agosto se les planteó a los estudiantes trabajar su propio podcast, para fomentar un aprendizaje más allá de la lectura poniendo en práctica el vocabulario aprendido durante la escucha de los textos, ello incrementó su interés más profundo hacia lectura y la expresión oral. También se cambiaron los comentarios por preguntas, para hallar la idea principal, el tema y redactar una conclusión sobre el texto escuchado.

Durante cada clase se abriría un espacio para la participación, donde se solicitarían opiniones por parte de sus compañeros sobre los textos y algunas palabras con significados desconocidos. Esta estrategia no solo buscaba que los alumnos aplicaran sus conocimientos en la resolución de preguntas, sino que también desarrollaran habilidades comunicativas y argumentativas al explicar sus procesos. Asimismo, forjaba un ambiente participativo en el aula, al permitir el intercambio de opiniones y el enriquecimiento mutuo, se implementaron las entregas de podcast en parejas durante cada semana, esto se enviaba al grupo de WhatsApp de los estudiantes para que sus demás compañeros puedan analizar los textos y responder las preguntas planteadas por la docente, se formaron parejas de dos estudiantes en el segundo de secundaria y trabajaban textos de su preferencia, usando como herramientas los aplicativos del celular.

**Figura 13:** Envío de podcast por duplas



*Fuente: Elaboración propia*

En la figura 13 se puede observar como la estudiante envía su podcast que creó junto con su compañera para ser evaluado, y luego compartido con el salón.

Esta aplicación no solo se utilizó para la formación de los dúos, sino también para establecer el orden de las presentaciones. Esta estrategia fomentó el trabajo en equipo y la distribución equitativa de las exposiciones, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades de presentación y trabajo en equipo. El uso del podcast ayudó a elevar la motivación y mejorar la investigación.

Para formar las duplas se trabajó con el delegado del curso el cual tomaba apuntes de las duplas, y comunicaba a sus compañeros las fechas de presentación.

La docente escuchaba los podcasts y luego realizaba la retroalimentación con el objetivo de brindar a los escolares una guía detallada del desempeño en la grabación, facilitando un crecimiento en la expresión. Las rúbricas ofrecen un enfoque transparente y objetivo para la evaluación, orientado al desarrollo de habilidades de presentación y comunicación.

Durante el mes de setiembre, los estudiantes demostraron una notable mejora en cuanto al nivel de comprensión de textos y uso del podcast lo que mejoró la capacidad de comprensión lectora de los 24 estudiantes del segundo de secundaria del colegio “Nazareno”. Además, se logró un aprendizaje más interactivo y efectivo gracias a los podcasts.

El uso de podcast es una experiencia educativa enriquecedora y diversificada, que promueve el aprendizaje activo y participativo.

Durante las evaluaciones de marzo y abril los estudiantes no evidenciaron mejoras en sus calificaciones mensuales, pero en las calificaciones finales del segundo trimestre se pudo notar que muchos estudiantes que tenían C pasaron a tener B, y consecutivamente algunos subieron a evaluación A.

#### **4.1.6. Recolección de datos**

Se utilizaron dos instrumentos de recolección de datos, los que se describen a continuación.

##### **a. Prueba diagnóstica**

Como se mostró anteriormente esta evaluación se toma por indicación del Ministerio de Educación, para recoger datos sobre los conocimientos previos de los estudiantes, lo que orienta a los docentes para saber cuál es el punto de partida, planificar nuevas estrategias, y tomar decisiones que favorezcan los resultados de la evaluación.

Además, los resultados de esta evaluación también se utilizan para tomar decisiones que mejoren los resultados de la evaluación final. Los docentes pueden identificar áreas de mejora y diseñar intervenciones específicas para ayudar a los estudiantes a alcanzar los objetivos planteados.

En resumen, esta evaluación es un instrumento utilizado por los docentes, siguiendo las indicaciones del Ministerio de Educación, con el fin de obtener información sobre los conocimientos previos de los estudiantes.

#### **b. Lista de cotejo**

La lista de cotejo es considerada un instrumento que relaciona acciones con tareas específicas y que se utiliza para precisar los contenidos que se quieren evaluar, como se pudo evidenciar en imágenes anteriores, para la evaluación de comprensión.

#### **4.1.7. Etapas de la investigación**

La investigación se llevó a cabo en cuatro etapas, que se presentan a continuación.



En la figura 13 se puede observar el proceso por el cual se ha transcurrido para implementar el uso del podcast en la institución educativa “Nazareno” durante el año 2023, se conversó con el promotor Rafael Cangahuala, para que tenga conocimiento sobre la metodología y en conformidad con la directora Miriam Martínez aceptaron.

#### **4.1.8. Evaluación diagnóstica.**

La prueba diagnóstica es una actividad programada para los estudiantes, puede realizarse a través de cuestionarios, entrevistas o algún otro instrumento. Lo más importante de esta evaluación es que el objetivo sea claro, y las preguntas debidamente direccionadas con la finalidad de extraer información precisa de los saberes de los estudiantes.

Esta evaluación detecta el inicio de las áreas curriculares de desarrollo de los estudiantes; cognoscitiva, socio afectiva y psicomotriz con la finalidad de

facilitar en base a una información que de ella se desprende sobre las estrategias pedagógicas correspondientes.

Partiendo de esta premisa se empiezan a plantear los objetivos, etapas y tareas claramente definidas, de acuerdo a la realidad de los estudiantes para potenciar destrezas y subsanar debilidades.

En este caso, la naturaleza de la evaluación diagnóstica permite analizar, distinguir y discernir entre lo que el estudiante es capaz de hacer y lo que no es capaz de hacer. También se puede optar por la modalidad grupal, dependiendo de la visión que se desea tener, puede ser global o particular.

Estas evaluaciones no cuentan con una nota en particular, es decir no buscan sancionar al estudiante que no logró comprender el texto, sino dar cuenta de las habilidades y competencias que este posee. Estas evaluaciones diagnósticas no solo deben quedar para el docente sino también puede ser devuelta a los estudiantes.

La evaluación es preventiva ya que permite que los docentes conozcan las posibles dificultades que puedan tener en comprensión lectora los estudiantes a futuro y el nivel de adquisición de información.

#### **4.1.9. Análisis de datos**

Cuando se recopilaban los datos de la evaluación diagnóstica sin el uso del podcast se encontraron estudiantes con problemas de comprensión. Más de la mitad de estudiantes se encontraba en la etapa inicial de los saberes básicos lo cual acercaba la presencia de dificultades en el área de comprensión, otro gran porcentaje estaba en el proceso, solo dos estudiantes lograron la aprobación satisfactoria. En esta etapa, se adoptaron estrategias de trabajo que no dieron resultados en la comprensión.

#### **4.1.10. Diseño de implementación del podcast**

Luego de la obtención de resultados de la evaluación diagnóstica se concluyó que se tenía que proponer nuevas metodologías pedagógicas que pudieran incrementar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes, por lo cual se optó por incluir los podcast en las clases de habilidad verbal como parte

de la motivación previa a la lectura, luego pasó a ser parte de las clases y las actividades de manera recurrente, incluso se dejaban actividades para la casa donde los estudiantes analizaban los podcast creados por sus compañeros. Asimismo, los podcasts enriquecieron el aprendizaje de los estudiantes en base a la experiencia de crear podcast de textos.

#### **4.1.11. Análisis de resultados**

En esta etapa se adopta un enfoque formativo y comparativo para analizar las pruebas, estos se definen con base en los resultados de la evaluación diagnóstica mencionadas anteriormente así también al análisis cualitativo de la información que se obtuvo de la observación obtenida a través de las sesiones con los podcasts y las evaluaciones de final de trimestre, que se entregan a los estudiantes la libreta de notas.

El Ministerio de Educación anunció que durante el año académico 2023 se implementó la libreta de notas virtual, con el objetivo de facilitar el acceso a los padres de familia sobre las notas de sus hijos a través del uso de tecnologías como el internet. Durante la entrega de libretas del segundo trimestre, muchos estudiantes evidenciaron la mejora de sus calificaciones.

## **4.2. Metodología**

Partiendo del conjunto de estrategias que emplean los docentes de manera consistente y reflexiva con el objetivo de facilitar el aprendizaje del estudiante y el logro de los objetivos planteados.

La metodología en sí, es usada a lo largo de la investigación, y comprende los pasos para alcanzar objetivos. Científicamente, la metodología, es un proceso que sirve para lograr de forma precisa, el objetivo de la investigación mediante métodos y técnicas apropiadas (Tamayo y Tamayo, 2007).

De acuerdo a lo anterior las técnicas que usemos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje serán fundamentales para objetivos de acuerdo los saberes de los estudiantes, por ello es necesario elegir las herramientas adecuadas para cada proceso.

Como parte de las metodologías del recojo de la información también se toma en cuenta los comentarios de los docentes John Ramírez Cruz (profesor de inglés) y

Víctor Camero (Profesor de educación física) quienes manifestaron que los estudiantes les habían comentado sobre la implementación del podcast, y que les habían parecido muy motivador.

Según Medina (2007, p.11) las TIC son como un sistema ordenado que transmite mensajes de forma eficaz, sintetiza la información, logrando así una buena comunicación. En la actualidad, el uso de la tecnología se ha vuelto imprescindible en la vida de las personas, las denominadas TIC han impactado en diferentes aspectos de la realidad permitiendo explorar más allá de lo conocido.

Las TIC engloban una amplia gama de herramientas y aplicaciones, como los ordenadores, teléfonos móviles, internet, las redes sociales, entre otras. Estas tecnologías han transformado la forma en que nos comunicamos, accedemos a la información, trabajamos, nos divertimos y nos relacionamos con los demás.

En el ámbito educativo, las TIC han revolucionado la forma en que se enseña y aprende. Permiten acceder a una gran cantidad de recursos y materiales didácticos en línea, facilitando el aprendizaje autónomo y personalizado. Además, fomentan la colaboración entre los estudiantes y brindan la posibilidad de realizar actividades interactivas y lúdicas.

En el ámbito social, las TIC han generado cambios significativos en la manera en que se relacionan con los demás. Las redes sociales, por ejemplo, permiten estar conectados de forma constante con amigos y familiares, compartir pensamientos y experiencias, y acceder a información de interés en tiempo real.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que el uso excesivo de las TIC puede tener efectos negativos en la salud, como el sedentarismo asociado al uso prolongado de dispositivos electrónicos, la falta de privacidad en las redes sociales y la adicción a internet.

“Las tecnologías de la información y las comunicaciones TIC ocupan un lugar de relevancia en la sociedad actual. Ya no se trata tan solo de comprender sus implicaciones inmediatas, sino de vislumbrar sus alcances en el universo total del ser humano” (Pino, 2011, p.2).

El uso de la tecnología estimula el desarrollo de la imaginación, es una herramienta muy valiosa al momento de preparar el material de trabajo, desde los contenidos, hasta las prácticas teniendo en cuenta que favorece el diálogo entre docentes y estudiantes a través de distintos medios, en una forma mucho más espontánea. Las TIC permiten también optimizar el tiempo, debido a que nos facilita las herramientas y es de fácil acceso y adaptable a cualquier tipo de contenido. Sabemos que también las competencias digitales son básicas a la hora de entrar al mundo laboral.

Estamos en una sociedad de analfabetos funcionales, porque a pesar de saber leer y escribir no son capaces de comprender los contenidos de los textos, es decir no ha desarrollado la capacidad de fundamentar los contenidos, por ello se buscan nuevas herramientas. En estos tiempos todas las personas conocen de alguna forma el uso de la tecnología, y la usan para favorecerse, lo mismo ocurre en el sector educativo, por ello en esta investigación se utilizó el podcast para mejorar la comprensión de textos.

A continuación, algunas habilidades que desarrollan los estudiantes antes, durante y después de la lectura.

**Antes de la lectura:**

- a) Leer el título y predecir el contenido, observar las imágenes.
- b) Relacionar el texto con casos de la vida u otros textos ya leídos.
- c) Hacer preguntas, ¿qué conozco?, ¿qué quiero aprender?
- d) Activar conocimientos previos.

**Durante la lectura**

- a) Formular preguntas
- b) Formular hipótesis
- c) Aclarar dudas
- d) Consultar el diccionario
- e) Crear imágenes mentales

**Después de la lectura**

- a) Resumir y sintetizar conocimiento
- b) Esquematizar los contenidos
- c) Transmitir lo aprendido
- d) Evaluar las respuestas del texto a través de lo leído.

A continuación, se presentan algunos consejos que puedan mejorar la comprensión lectora.

### **Recomendaciones para mejorar la comprensión lectora.**

La práctica de la lectura constante y diaria ayuda a mejorar la comprensión lectora. Los estudiantes deben dedicar parte de su tiempo a leer diferentes tipos de textos, tanto de ficción como de no ficción, para ello se comparten las siguientes recomendaciones.

Fernández, (2015) Menciona diferentes estrategias o actividades que los estudiantes pueden aplicar para mejorar la comprensión lectora de los textos o información que se les presente en su diario vivir, los cuales son:

- ✓ Codificar asertivamente palabras, oraciones y textos.
- ✓ Identificar el tipo de texto que lee, que puede ser descriptivo, argumentativo, informativo, narrativo, expositivo, descriptivo. Etc.
- ✓ Releer las veces que se considere necesario.
- ✓ Adentrarse en el texto para entender el mensaje que quiere ser transmitido.
- ✓ Resaltar la información importante del texto.
- ✓ Resumir el texto con ideas principales e información relevante, sin perder el sentido del texto.
- ✓ Elaboración de mapas conceptuales, organizadores gráficos.
- ✓ Relacionar los conocimientos previamente obtenidos con la información nueva. Además, se recomienda
- ✓ Buscar o adecuar un espacio adecuado para la práctica lectora.
- ✓ Espacios que cuenten con la claridad suficiente.
- ✓ Materiales necesarios como diccionario, lápiz, resaltador, separadores.
- ✓ Concentración y atención a la actividad que nos encontramos realizando.

### **4.3. Procedimientos**

Al inicio del año escolar después de las evaluaciones la docente decidió abordar este problema de manera proactiva y buscar soluciones para motivar a sus estudiantes.

Después de entender las necesidades de cada estudiante, la docente diseñó estrategias y actividades específicas para abordar las dificultades. También buscó formas de hacer que los textos fuera más interesante y relevante para los estudiantes, relacionándolo con situaciones de la vida real y fomentando la participación activa en clase.

La docente entró metodologías a través de un podcast interesante que llamó su atención y decidió compartirlo con sus estudiantes, cuando hizo ello, notó que a los estudiantes también les agradó, entonces decidió usarlo como parte de la motivación de sus clases.

Presentó la propuesta a los directivos cuando esta fue aprobada por la directora Mirian Martínez y el promotor Rafael Cangahuala, el proyecto se pudo incluir dentro de las sesiones educativas realizadas en el salón de clase. En la actividad y experiencia de aprendizaje. Este proyecto se programó para el segundo trimestre del 2023.

El uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, son instrumentos y programas informáticos que se integran para reunir, procesar, difundir y usar la información en beneficio de los estudiantes. Complementadas con las diversas áreas en este caso con comunicación son parte de la innovación pedagógica del proyecto.

Tomando en cuenta las falencias, se observó la necesidad de que los estudiantes tengan un mayor contacto con las herramientas digitales. El colegio cuenta con dos aulas de innovación, que fueron utilizadas.

Posteriormente se determinó incorporar el uso del podcast, a las clases de Habilidad Verbal. Se establecieron coordinaciones con la encargada Verónica Maraza quien proporcionó el reproductor USB, para compartir los podcasts a los estudiantes y también el acceso a internet.

El lapso de tiempo de ejecución del estudio dirigido a los estudiantes se prolongó por 18 semanas, equivalentes a mitad del primer trimestre y todo el segundo, la estrategia fue realizada en la mitad del primer trimestre como motivación y en el segundo trimestre como parte de las actividades de clase, durante este periodo el promotor de la institución monitoreaba los avances.

**Figura 15:** Esquema de coordinación de proyecto



*Fuente: Elaboración propia*

En la figura 15 se puede observar el esquema de coordinación del proyecto, donde se puede visualizar cada uno de los pasos que se tuvieron que seguir de acuerdo al proceso que siguió la implementación del podcast en el colegio “Nazareno”, tomando en cuenta desde la prueba diagnóstica hasta el análisis de los resultados.

#### 4.4. Descripción de los aspectos básico

##### 4.4.1. Prueba diagnóstica

Fue el primer instrumento usado por la institución y se optó por usar el modelo que envía el Ministerio de Educación, cuenta con la complejidad progresiva de acuerdo a su edad y grado además de tomar en cuenta los años de pandemia, su objetivo es identificar a los estudiantes con bajo rendimiento en las competencias del área de comunicación.

Esta evaluación se aplicó la primera semana de inicio de clases. Durante el mes de marzo. Consistió en 25 preguntas, sobre textos mixtos, entre gráficos y párrafos, con preguntas de los tres niveles de comprensión, y se evaluaron las dos competencias del área de comunicación. (Ver Anexo 6).

- ✓ Lee diversos tipos en su lengua materna, lo que se define como parte de la interacción entre el lector y el texto tomando en cuenta los contextos socioculturales que abarcan la lectura.
- ✓ Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, se define como el uso del lenguaje mediante la escritura, es comunicar a

otros, se trata de un proceso reflexivo que adecua y organiza los textos considerando el propósito.

#### **4.4.2. Observación**

La observación sigue un proceso en el cual se indaga y recoge evidencias acerca de los aspectos y desenvolvimiento de las personas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, sistemáticamente registrado en base a comportamientos y conductas direccionadas a un fin o propósito,

Muchos estudiantes durante el proyecto de investigación evidenciaron mejores actitudes y conductas, su desenvolvimiento y la mejora de sus capacidades académicas. Esta observación involucró también la interacción con los estudiantes, además de los informantes, delegados de cada grupo.





## **CAPÍTULO V**

### **PRUEBA DE DISEÑO**

#### **5.1. Aplicación de la propuesta de solución**

La implementación del uso del Podcast para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del segundo de secundaria del colegio “Nazareno”, surgió como una estrategia, propuesta por la profesora Yovanna Huamanyauri Sotelo, para mejorar el nivel de desempeño en el área de comunicación, quien por su experiencia profesional en el área apoyó a los estudiantes para estar a la vanguardia de la tecnología.

El propósito principal de la implementación del uso del podcast fue buscar la oportunidad de desarrollar habilidades y destrezas en el uso de la tecnología, aprovechando que la institución cuenta con herramientas digitales.

Al inicio del año escolar, los profesores tomaron una prueba diagnóstica a los estudiantes de segundo de secundaria, solo hay una sección única que es asignada a la profesora Yovanna Huamanyauri. Después de evaluar a los estudiantes durante la primera semana de marzo, los resultados reflejaron un bajo nivel de desempeño en el área de comunicación. A continuación, se muestra las principales interpretaciones profesionales que proporcionaron la prueba diagnóstica y la observación para el presente trabajo de investigación.

En la prueba diagnóstica según los resultados, podemos observar que en la que en la competencia “lee diversos tipos de textos en su lengua materna” los estudiantes se encuentra en el inicio, de los 20 jóvenes, el 60% presenta un nivel de inicio en la competencia lee y el 50% presentan un inicio en la competencia escribe, lo que quiere decir que los estudiantes no lograron responder de manera eficaz, asimismo, el 30% tanto la competencia lee como escribe presenta un nivel en proceso, lo que significa que aún requiere ayuda para responder las preguntas de manera efectiva y el 10% de la competencia lee y el 20% de la competencia escribe, presentó un nivel de logro

Con el objetivo de llevar a cabo la propuesta sobre la implementación del podcast, se realizó una reunión para analizar los resultados de la prueba diagnóstica, que se evaluó en la primera semana de marzo. Esta reunión estaba conformada por los docentes de todas las áreas de los diferentes grados de secundaria, el promotor Rafael Cangahuala y la administradora Verónica Maraza. Dicha reunión fue dirigida por la directora Miriam Martínez, quien nos indicó que debíamos plantear estrategias para mejorar los desempeños de los estudiantes.

Durante el primer mes se estuvo intentando algunas estrategias que no daban resultados, después de tres semanas de analizar, la docente Yovanna Huamany uri, propuso al promotor que le facilitara un reproductor de USB y el acceso a internet para poder usar los podcasts, el promotor decidió acceder y facilitar los materiales

La implementación inicia desde la mitad del primer trimestre como parte de la motivación, y durante el segundo trimestre como parte de la clase, con actividades en el cuaderno.

El plan se empezó a desarrollar un 18 de abril primero como motivación. El primer podcast que se usó tenía la temática de métodos para ser más productivos, luego se tomó la decisión de implementarse a partir del segundo trimestre, con diversas temáticas, como parte de las actividades académicas.

Posteriormente, se realizó las coordinaciones previas para usar el aula de innovación pedagógica, durante el final del segundo trimestre se formaron duplas para crear los podcasts en parejas y enviarlo a sus compañeros para desarrollar sus preguntas.

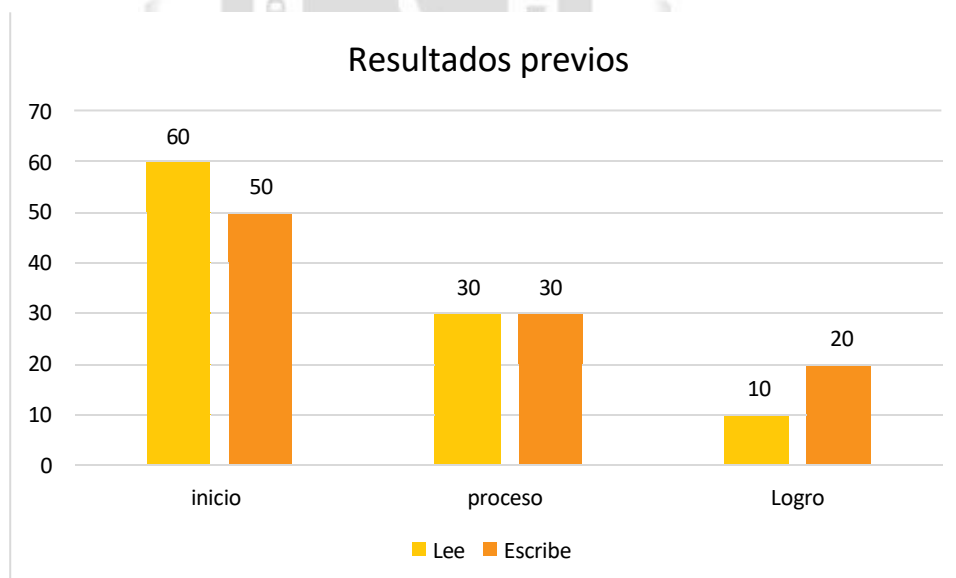
### 5.1.1. Análisis de los resultados

El objetivo general del trabajo de suficiencia es explicar cómo el uso del podcast, como la herramienta digital mejora la comprensión lectora en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el 2023.

En este aspecto, se puede indicar que, al realizar la prueba diagnóstica realizada en el área de comunicación, se pudo notar que los estudiantes tenían un nivel inferior en la lectura de diversos tipos de texto, por lo tanto, se utilizó estrategias para contrarrestar estas falencias y mejoren el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

El presente análisis presenta un punto de partida para implementar actividades educativas, con el fin de fortalecer las habilidades en la lectura y la comprensión de texto.

**Tabla 3:** Comparativo de post aplicación



*Fuente: Elaboración propia*

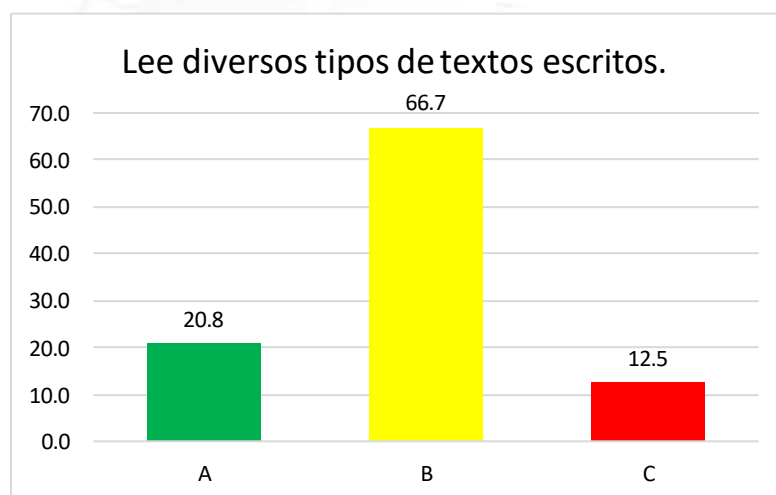
En la figura comparativa, se observa que, de los 20 estudiantes, el 60% de estudiantes presenta un nivel de inicio en la competencia lee y el 50% de estudiantes presentan un inicio en escribe, lo que quiere decir que los estudiantes no lograron responder de manera satisfactoria las preguntas de comprensión de texto, asimismo el 30% tanto la competencia lee como escribe presenta un nivel en progreso, lo que significa que aún requiere ayuda para responder las preguntas

de manera efectiva y el 10% de la competencia lee y el 20% de la competencia escribe, presentó un nivel de logro, lo que quiere decir que presentan competencia en escribe

Una vez obtenido el resultado previo sin aplicar la herramienta, se pudo iniciar el implemento del podcast, en las aulas de los estudiantes, lo que despertó la predisposición en la lectura, realizándose en un inicio cada dos semanas a luego en todas las clases, por lo que se motivan a estar atentos en las lecturas.

El presente gráfico, presentan los resultados que se obtuvieron después de aplicar la herramienta podcast.

**Tabla 4:** Resultados post aplicación podcast



*Fuente. Elaboración propia*

De acuerdo a los resultados se observa que luego de aplicar este formato, en el que la mayoría presentó un nivel de proceso de logro, lo que significa que los alumnos han tenido un progreso en su comprensión de la lectura.

Ya que al inicio los estudiantes tuvieron un nivel bajo en cuanto al aprendizaje, se pudo avanzar hacia la opción en proceso en su mayoría.

Cada estudiante abrió su cuenta en el podcast, para que puedan acceder en cualquier lugar y a cualquier hora, con temas de estudios que les ayude en el aprendizaje.

Según estos resultados, Guanilo (2014) demostró que el conocimiento es importante desde el punto de vista pedagógico, usando el podcast, siendo este

un recurso educativo flexible, que mejora los sistemas educativos, poniendo a los estudiantes como los principales creadores del conocimiento, en este aspecto, similar resultado obtuvo Fadhilatun, Izzah y Sofian (2022) ya que del resultado concluyó que el uso de Podcast fue un medio eficaz para mejorar las habilidades auditivas de los estudiantes. Finalmente, Indahsari (2020) mostró que los podcasts pueden aumentar la capacidad lingüística, especialmente la capacidad de escuchar. Además, el podcast puede motivar a los estudiantes a aprender un idioma.



## CONCLUSIONES

1. El uso del podcast como herramienta digital mejoró la comprensión lectora en los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el año 2023. Por otro lado, a pesar de que muchos estudiantes carecen de pasión e interés en temas de diversos campos, se ha demostrado que este tipo de educación permite a los estudiantes comprender sus preferencias y demostrar sus habilidades y destrezas durante las interacciones. Con la ayuda de los dispositivos tecnológicos, los educadores se ven obligados a conectar más a los estudiantes con las pocas herramientas disponibles en sus instituciones, que muchas veces se ven mermadas por el envejecimiento de estos dispositivos tecnológicos o la falta de conectividad a Internet.
2. El uso de la tecnología complementó el desarrollo de la capacidad de escucha en los estudiantes del colegio “Nazareno”, tomado en cuenta la realidad problemática proporcionado herramientas que ayuden a superar sus dificultades, teniendo en consideración el planteamiento de nuevos objetivos que cambien la perspectiva del estudiante, como un nuevo aprendizaje hacia la lectura y el desarrollo de dos competencias que favorecieron el aprendizaje autónomo y mejoraron la eficiencia en la resolución de preguntas de comprensión lectora.
3. La implementación de una herramienta de evaluación precisa y detallada, resultó fundamental en el proceso de evaluación de los niveles de lectura en los estudiantes de segundo de secundaria. Rúbricas de una estructura clara y objetiva que permitió medir de forma efectiva el desempeño de los estudiantes en diversos aspectos del área de comunicación. Su utilización a promovido la claridad de los criterios de evaluación y

una buena retroalimentación a los estudiantes guiando su aprendizaje de manera integral.

4. Los estudiantes del colegio “Nazareno” implementaron el uso del podcast como parte del desarrollo de las actividades académicas, usan este canal para extraer textos de diversos tipos, pueden ser narrativos o informativos, esto ocasionó en los estudiantes, un interés hacia las lecturas mediante textos auditivos que captaron la atención de los jóvenes por sus contenido claro, sencillo y eficaz, además proporcionó un ambiente agradable y de confianza entre compañeros.
5. La comunicación ayudó a desarrollar capacidades a los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno” en el año 2023, puesto que este proceso implicó la comprensión de una información en el idioma que el estudiante entienda. Asimismo, en la comprensión de los significados de las palabras para que el estudiante entienda que es lo que está escuchado. Analizar las situaciones con mejor entendimiento, dando beneficios a los estudiantes, y apoyo a los docentes, tanto en el tiempo y el entorno, presentando lecturas adecuadas a los temas que se quiere trabajar, por lo realizado, el alumnado aprendió a escuchar e identificar los temas que envía su docente.
6. El proyecto del uso del podcast para mejorar la comprensión de textos que se llevó a cabo con los estudiantes de segundo de secundaria del colegio “Nazareno”, se planteó como una iniciativa educativa que mejoró los niveles de lectura en los escolares. Esta propuesta surge en respuesta a la detección de ciertas limitaciones en las competencias relacionadas con el área de comunicación durante el año 2023. Mediante el análisis de textos en audio, se buscó potenciar la inferencia y valoración crítica de los textos, incentivando al hábito de lectura, a la vez que se les brindó la oportunidad de ejercitar habilidades comunicativas. De esta manera, el proyecto tuvo como objetivo contribuir al desarrollo integral de los estudiantes, y logró fortalecer las competencias académicas.

## RECOMENDACIONES

1. Se pudo observar que el podcast es una herramienta tecnológica, que, según el resultado obtenido en su aplicación, se evidenció logros positivos en la comprensión de textos de los estudiantes, teniendo este antecedente, la masificación de la estrategia debe presentar mayor beneficio a mayor cantidad de estudiantes de la misma escuela y se debe replicar en otras escuelas también.
2. Los principales actores de esta estrategia son los docentes, quienes deben de estar preparados para poder enseñar el uso del podcast a los estudiantes, por lo tanto, la institución educativa donde laboran, debe tomar la iniciativa de capacitar y evaluar al docente al respecto.
3. Se recomienda promover e incentivar a los estudiantes para realizar actividades que refuercen su autonomía, a través de diálogos, debates, participaciones, etc. Aprovechar toda oportunidad de mejorar sus competencias lingüísticas durante el desarrollo de aprendizajes.
4. Es recomendable aplicar la música en el uso del podcast, ya que esto forma parte de la producción, además de recomendar a los estudiantes que los elementos de entorno o la literalidad deben ser elementos de buena calidad, tales como los micrófonos o audífonos, para contar con un material entendible.
5. Promover el hábito lector en los estudiantes, con propuestas tecnológicas que sean útiles e innovadoras, para lograr un aprendizaje significativo que servirá como antecedente de una metodología efectiva.
6. Se recomienda que los docentes se mantengan capacitados y a la vanguardia del contexto educativo, que adapten sus estrategias facilitando el aprendizaje y sobre todo que compartan sus experiencias positivas con otros docentes para crear una cadena y desarrollar metodologías eficaces que beneficien al estudiante.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aquino, E. (2020). *Eficacia del uso del podcast como herramienta de comunicación interna en la capacitación profesional de los miembros hábiles del colegio de contadores públicos de Piura*. Universidad Nacional de Piura. Obtenido de <https://repositorio.unp.edu.pe/handle/20.500.12676/2800>
- Arce, E. (2007). Aprendizaje de habilidades no técnicas como: la administración de proyectos en ingeniería. *Innovación Educativa*, 7(38), 29-41 . Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421217002>
- Arirama, C., Pérez, V., & Viena, M. (2016). *Podcast educativo en la enseñanza del idioma inglés para el mejoramiento de la expresión oral en alumnos del quinto de secundaria, Institución Educativa Secundaria de Menores Colegio Nacional de Iquitos, San Juan Bautista, 2014*. Tesis de especialización, Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Iquitos. Obtenido de [https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/4047/Carlos\\_Tesis\\_T%c3%adtulo\\_2015.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/4047/Carlos_Tesis_T%c3%adtulo_2015.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Articulos Educativos. (2018). *¿Para quiénes educamos?* Obtenido de <https://articuloseducativos.es/educacion/2018/09/13/para-quienes-educamos/>
- Baron, C. (2021). *Distribución porcentual del consumo de podcasts en Perú en enero de 2021, por grupos de edad*. Obtenido de Statista: <https://es.statista.com/estadisticas/1227898/distribucion-porcentual-consumo-podcasts-por-edad-peru/#:~:text=Una%20encuesta%20sobre%20el%20consumo,de%2035%20a%2044%20a%C3%B1os>
- Bauman, Z. (2013). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Barcelona – España : Espasa Libros, S. L. U.
- Brown, H. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/184040151/Brown-H-D-2007-Principles-of-Language-Learning-and-Teaching-Fifth-Edition>
- Calero, A. (2018). Rúbricas de evaluación de la fluidez lectora. Obtenido de <https://comprension-lectora.org/un-cronometro-o-mejor-una-rubrica-para-medir-la-fluidez-lectora/>
- CEU. (2018). *El uso de las TIC en las aulas: beneficios para el aprendizaje*. Obtenido de <https://www.colegioceumontepincipe.es/blog/el-uso-de-las-tic-en-las->



- Minedu. (2020). *Resolución Ministerial N° 550 - 2020 Minedu*. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1520956/RM%20N%C2%B0%20550-2020-MINEDU.pdf.pdf?v=1609806173>
- Montero, L. (2022). *La industria del podcast entra en la conversación de la rentabilidad*. Obtenido de [https://www.abc.es/economia/abci-industria-podcast-entra-conversacion-rentabilidad-202202200236\\_noticia.html](https://www.abc.es/economia/abci-industria-podcast-entra-conversacion-rentabilidad-202202200236_noticia.html)
- Moreira, M. (2021). Predisposición para un aprendizaje significativo de la física : intencionalidad, motivación, interés, autoeficacia, autorregulación y aprendizaje personalizado. *Revista de enseñanza de la física*, 33(1), 141-146. Obtenido de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/revistaEF/article/view/33232/33683>
- Nueva Educacion. (2020). *PODCAST Nueva Educación: Episodio 1*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=M29sntWOI0o&t=223s>
- Podcastero. (2021). *Los podcasts recomendados de 2021*. Obtenido de <https://podcasteros.com/los-podcasts-recomendados-de-2021/>
- Ramli, A. (2018). El uso de podcasts para mejorar las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral de los estudiantes de inglés como lengua extranjera 2018 *Revista de Lingüística Aplicada e Investigación del Lenguaje* 5(2):10 Universidad Borneo Tarakan h. *Revista de Lingüística Aplicada e Investigación del Lenguaje*, 5(2), 10. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/349339718\\_The\\_Use\\_of\\_Podcast\\_to\\_Improve\\_Students\\_Listening\\_and\\_Speaking\\_Skillsfor\\_EFL\\_Learners](https://www.researchgate.net/publication/349339718_The_Use_of_Podcast_to_Improve_Students_Listening_and_Speaking_Skillsfor_EFL_Learners)
- Rodriguez, A. (2020). *Contenidos educativos digitales: qué son y por qué son tendencia*. Obtenido de <https://somechat.es/contenidos-educativos-digitales-que-son/>
- Salas, M., Andrade, E., Pacheco , A., & Oblitas, R. (2022). Las TIC en la ruralidad de la educación peruana: Una revisión sistemática. *Revista de Investigación Científica y Tecnológica Alpha Centauri*, 3(3), 18-26. Obtenido de [Dialnet - LasTICEnLaRuralidadDeLaEducacionPeruana-8754419.pdf](https://dialnet.ull.es/dialnet/handle/document/18754419)
- Sandoval, M. (2020). Lecciones basadas en podcast: una herramienta útil para mejorar las habilidades orales descriptivas de los estudiantes universitarios. *Comunicación*. Obtenido de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1659-38202020000100052](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100052)
- Secofar. (2021). Mapa conceptual para un podcast. Obtenido de <https://view.genial.ly/56d6a12b1561e805fc99e09c/interactive-content- mapa-conceptual-para-un-podcast>

Solano, I., & Sanchez, M. (2010). Aprendiendo en cualquier lugar: el podcast educativo. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 36, 125-139. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/368/36815128010.pdf>&cien=379903

Tarrillo, J. (2019). *La motivación y el desarrollo del hábito lector en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de una Institución Educativa*. Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo, Escuela de posgrado, Chiclayo. Obtenido de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29560/Tarrillo\\_AJM.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29560/Tarrillo_AJM.pdf?sequence=1&isAllowed=y)




## ANEXOS

### Anexo 1: Resolución Directoral Regional N° 02679-2007-DRELM

ENTREGADO A N°	FECHA
INTERESADO	05 SEP 2007

"Año del deber ciudadano"



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
DE LIMA METROPOLITANA

UNIDAD DE GESTIÓN  
INSTITUCIONAL

### Resolución Directoral Regional N° 02679 -2007-DRELM

Lima, 15 ABO. 2007

Visto, el expediente N° 28230-2007 de la Institución Educativa Privada "NAZARENO" y demás documentos que se adjuntan con un total de ( 24 ) folios;

**CONSIDERANDO:**

Que, en el ejercicio de las atribuciones administrativas que le confieren las normas reglamentarias a la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana, está facultada a evaluar las solicitudes de los administrados mediante las cuales solicitan el Cambio de Propietario de Instituciones Educativas Privadas;



Que, mediante RD. USE 01 N° 02579 de fecha 20-07-2001, se resuelve autorizar la apertura y funcionamiento del Centro Educativo Privado "NAZARENO", con los niveles educativos en Educación Inicial: Jardín de Niños y del 1er al 6to Grado en Primaria de menores, ubicado en la Av. José Carlos Mariátegui N° 3119 - Zona de Villa Limatambo, Vallecito Alto - Malvinas - San Gabriel Alto del Distrito de Villa María del Triunfo, reconociendo como propietario a don Rafael Cangahuala Lázaro;

Que, mediante RD. USE 01 N° 03501 de fecha 26-05-2003, se resuelve autorizar la ampliación del servicio educativo en el nivel Secundaria de menores de la Institución Educativa Privada "NAZARENO", ubicado en la Av. Andrés Bello Cáceres N° 284, San Gabriel Alto, Distrito de Villa María del Triunfo

Que, mediante expediente del visto, doña Natividad Miriam Martínez Condori, Gerente de la Empresa Individual de Responsabilidad Limitada Institución Educativa Pre - Universitaria Martínez Condori EIRL, solicita el Cambio de Propietario de la Institución Educativa Privada "NAZARENO", jurisdicción de la Unidad de Gestión Educativa Local N° 01;

De acuerdo con el Informe N° 241-ER-UGI-DRELM-2007, se desprende que es procedente autorizar el Cambio de Propietario de la Institución Educativa Privada "NAZARENO";

Con las visaciones del Órgano de Asesoría Jurídica, de la Unidad de Gestión Institucional; y,



Anexo 2: Resolución Ministerial N° 550-2020-MINEDU



# Resolución Ministerial

N° 550-2020-MINEDU

Lima, 22 DIC 2020

Vistos, el Expediente N° OTIC2020-INT-0150874, el Oficio N° 00262-2020-MINEDU/SPE-OTIC de la Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación, el Memorándum N° 00095-2020-MINEDU/SPE de la Secretaría de Planificación Estratégica y;

**CONSIDERANDO:**

Que, la Ley N° 30254, Ley de Promoción para el uso seguro y responsable de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones por Niños, Niñas y Adolescentes, tiene por objetivo promover el uso seguro y responsable de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC) por niños, niñas y adolescentes para protegerlos de los peligros del mal uso del acceso al Internet, para lo cual el Estado, en sus tres niveles de gobierno, genera normas complementarias sobre el uso seguro y responsable de las TIC, con especial atención al uso que realizan los niños, niñas y adolescentes;

Que, el artículo 3 de la Ley N° 30254, dispone la constitución de una comisión especial encargada de proponer y definir lineamientos para promover el uso seguro y responsable de las TIC en el país, en especial las medidas que permitan a los niños, niñas y adolescentes utilizar de manera segura y responsable las herramientas educativas vinculadas al uso de la tecnología, el Internet, y promover la comunicación fluida entre los operadores, usuarios y los tres niveles de gobierno para el planeamiento y ejecución de campañas educativas y herramientas tecnológicas que puedan contribuir a la protección de los niños, niñas y adolescentes; asimismo, señala que la comisión especial coordina políticas generales para la elaboración y difusión de campañas de información, prevención y educación. Tales campañas deben incluir una página web, elaborada para tal efecto por el Ministerio de Educación, publicaciones en medios de prensa radial, televisiva y escrita, charlas y material escrito en los colegios y talleres para padres y niños;

Que, el artículo 4 del Reglamento de la Ley N° 30524, aprobado mediante Decreto Supremo N° 093-2019-PCM, señala que la Comisión Especial tiene carácter permanente, se encuentra adscrita a la Presidencia del Consejo de Ministros y tiene como objetivo proponer y definir lineamientos para promover el uso seguro y responsable de las TIC en el país;

Que, el literal b) del numeral 6.1 del artículo 6 del Reglamento, señala que Comisión Especial está conformada entre otros, por un/a representante del Ministerio de Educación; asimismo, el numeral 6.2 del citado artículo dispone que las entidades que conforman la



## Anexo 3: Resolución Viceministerial N° 234-2021-MINEDU



# Resolución Viceministerial N° 234-2021-MINEDU

Lima, 23 de julio de 2021

**VISTOS**, Expediente N° DITE2021-INT-0084210, los informes N° 02052-2021-MINEDU/VMGP-DITE y N° 02590-2021-MINEDU/VMGP-DITE de la Dirección de Innovación Tecnológica en Educación, el Informe N° 00934-2021-MINEDU/SPE-OPEP-UFP de la Unidad de Planificación y Presupuesto de la Oficina de Planificación Estratégica y Presupuesto, el Informe N° 00909-2021-MINEDU/SG-OGAJ de la Oficina General de Asesoría Jurídica, y;

### CONSIDERANDO:

Que, el artículo 3 de la Ley N° 31224, Ley de Organización y Funciones del Ministerio de Educación, establece que el Sector Educación se encuentra bajo la conducción y rectoría del Ministerio de Educación; asimismo, de acuerdo con el literal a) del numeral 1 y el literal a) del numeral 2 del artículo 5 de la citada Ley, son funciones rectoras y técnico-normativas del Ministerio de Educación, formular, planear, dirigir, ejecutar, supervisar y evaluar la política nacional y sectorial bajo su competencia, aplicable a todos los niveles de gobierno; así como aprobar las disposiciones normativas vinculadas con sus ámbitos de competencia, respectivamente;

Que, el artículo 79 de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, establece que el Ministerio de Educación es el órgano del Gobierno Nacional que tiene por finalidad definir, dirigir y articular la política de educación, recreación y deporte, en concordancia con la política general del Estado;

Que, de conformidad con los literales c) y f) del artículo 21 de la referida Ley, son funciones del Estado promover el desarrollo científico y tecnológico en las instituciones educativas de todo el país y la incorporación de nuevas tecnologías en el proceso educativo; y garantizar la obligatoriedad de la enseñanza de la educación física y de la práctica del deporte, incluyendo la recreación, dentro de los diversos estamentos de la educación básica del país, así como orientar y articular los aprendizajes generados dentro y fuera de las instituciones educativas con la finalidad de prevenir situaciones de riesgo de los estudiantes;

Que, según lo establecido en la Orientación Estratégica 9 del Proyecto Educativo Nacional-PEN al 2035: El reto de la ciudadanía plena, aprobado por Decreto Supremo



EXPEDIENTE: DITE2021-INT-0084210

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicando lo dispuesto por el Art. 26 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[http://einfo.minedu.gob.pe/\\_sivadmed\\_3IVDD\\_ConsultaDocumento.aspx](http://einfo.minedu.gob.pe/_sivadmed_3IVDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 8F8CFE

## Anexo 4: Resolución Viceministerial N° 222-2021-MINEDU



# Resolución Viceministerial

## N° 222-2021-MINEDU

Lima, 13 de julio de 2021

**VISTOS**, el Expediente DIGEBR2021-INT-0079034, el Informe N° 00535-2021-MINEDU/VMGP-DIGEBR y el Oficio N° 00505-2021-MINEDU/VMGP-DIGEBR de la Dirección General de Educación Básica Regular, el Informe N° 00795-2021-MINEDU/SPE-OPEP-UPP de la Unidad de Planificación y Presupuesto de la Oficina de Planificación Estratégica y Presupuesto, el Informe N° 00855-2021-MINEDU/SG-OGAJ de la Oficina General de Asesoría Jurídica y;

### CONSIDERANDO:

Que, el artículo 3 de la Ley N° 31224, Ley de Organización y Funciones del Ministerio de Educación, establece que el Sector Educación se encuentra bajo la conducción y rectoría del Ministerio de Educación; asimismo, de acuerdo con el literal a) del numeral 1 y el literal a) del numeral 2 del artículo 5 de la citada Ley, son funciones rectoras y técnico-normativas del Ministerio de Educación, formular, planear, dirigir, ejecutar, supervisar y evaluar la política nacional y sectorial bajo su competencia, aplicable a todos los niveles de gobierno; así como aprobar las disposiciones normativas vinculadas con sus ámbitos de competencia, respectivamente;

Que, asimismo, conforme a lo dispuesto por el artículo 79 de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, el Ministerio de Educación es el órgano del Gobierno Nacional que tiene por finalidad definir, dirigir y articular la política de educación, recreación y deporte, en concordancia con la política general del Estado;

Que, el literal a) del artículo 80 de la norma referida, establece que es función del Ministerio de Educación definir, dirigir, regular y evaluar, en coordinación con las regiones, la política educativa y pedagógica nacional, y establecer políticas específicas de equidad;



EXPEDIENTE: DIGEBR2021-INT-0079034

Esto es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado del Ministerio de Educación, aplicable lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 079-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 008-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:

[http://sisval.minedu.gob.pe/sisvalmed\\_6VDD\\_ConsultaDocumento.aspx](http://sisval.minedu.gob.pe/sisvalmed_6VDD_ConsultaDocumento.aspx) e ingresando la siguiente clave: 6F16AE

**ORIENTACIONES**  
**PARA LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**  
**Y LA PLANIFICACIÓN ANUAL**

Anexo 6: Prueba Diagnóstica de Lectura 2° Grado de Secundaria – 2023.

**2°** grado de  
secundaria

Kit de Evaluación Diagnóstica

**Prueba  
Diagnóstica  
de Lectura**

Conozcamos nuestros aprendizajes

Nombres y apellidos:

Sección:  N.° de orden:



MINISTERIO DE EDUCACIÓN