

**UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA  
TRANSVERSAL EN EL DESARROLLO DE PROCESOS AUTÓNOMOS DEL NIVEL  
PRIMARIA”**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**AUTOR:**

**FLOR MARINA RIVERA CANO**

**LIMA - PERÚ**

**2019**

# Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 26-feb.-2024 10:00 a. m. -05  
Identificador: 2304996354  
Número de palabras: 5174  
Entregado: 1

Índice de similitud	Similitud según fuente
21%	Internet Sources: 21% Publicaciones: N/A Trabajos: 5% del estudiante:

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL  
DESARROLLO DE LA COMPETENCIA  
TRANSVERSAL EN EL DESARROLLO DE  
PROCESOS AUTÓNOMOS DEL NIVEL PRIMARIA  
Por Flor Marina Rivera Cano

8% match (Internet desde 16-ene.-2023)

[https://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/8769/1/UTPL\\_Avilez\\_Garcia\\_Beatriz\\_373x2392.pdf](https://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/8769/1/UTPL_Avilez_Garcia_Beatriz_373x2392.pdf)

1% match (Internet desde 28-oct.-2022)

<https://repositorio.ucundinamarca.edu.co/bitstream/handle/20.500.12558/3096/MARATON%20BOT%20c3%81NICA%20PROPUESTA%20PED%20isAllowed=y&sequence=1>

1% match (Internet desde 11-abr.-2023)

<https://fpb.presetiyamulya.ac.id/1rh7pwdq/elementos-de-un-desempe%C3%B1o-de-aprendizaje-minedu>

1% match (Internet desde 02-mar.-2023)

<https://docobook.com/coordinacion-educativa-y-cultural-centroamericana.html>

1% match (Internet desde 04-jul.-2023)

<https://sired.udenar.edu.co/8465/1/92188.pdf>

1% match (Internet desde 17-dic.-2022)

<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/3dcc11c4-d4eb-459d-a626-b148b18c641d/content>

< 1% match ()

[Matos Terreros, Sheyla Meliza, Pacho Mamani, Martha, Soto Azania, Miriam Lucia. "Propuesta didáctica para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo", 'Universidad Marcelino Champagnat', 2018](#)

< 1% match ()

[Huanqui Guerra, Jesús Sandro. "Gestión de oportunidades en formación continua en el uso de las tic de los docentes de comunicación y ciencias sociales del nivel secundario de la institución educativa 40048 Antonio José de Sucre del distrito de Yanahuara-Arequipa", 'Universidad Marcelino Champagnat', 2018](#)

< 1% match ()

[Cordova Mori, Paquita Pilar, Delgado Rojas, Sulema Flor, Silva Ramírez, Nermalina. "Propuesta didáctica para fortalecer el desarrollo personal y la ciudadanía activa en el área de personal social en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa pública de Limabamba, Amazonas", 'Baishideng Publishing Group Inc.', 2021](#)

< 1% match ()

[Garrigós Simón, Fernando José, Peris Ortiz, Marta et al. "INNODOCT/14 "Strategies for education in a new context"", Editorial Universitat Politècnica de València, 2014](#)

< 1% match (Internet desde 13-nov.-2020)

<https://www.timetoast.com/timelines/principales-momentos-historicos-sobre-el-origen-del-termino-didactica-y-su-significado-8252a7fb-15cc-4205-b9e9-ed6c61c91cbc>

< 1% match (Internet desde 14-nov.-2022)

<https://www.timetoast.com/timelines/conceptualizacion-de-la-idactica-a-traves-de-la-historia>

< 1% match (Internet desde 10-dic.-2020)

<https://www.timetoast.com/timelines/historia-de-la-didactica-86e7531f-e7ab-43dc-91e6-4a68e207b2e2>

< 1% match (Internet desde 13-dic.-2022)

<https://www.slideshare.net/MiguelNgelSalasLpez/libro-completo-finalsinportadastxt-1>

< 1% match (Internet desde 15-ene.-2023)

<https://www.slideshare.net/URIELSUAREZZAPATA/aprendizaje-autonomo-y-aprendizaje-significativo-60622604>

< 1% match (Internet desde 16-ene.-2023)

<https://www.slideshare.net/yainaluis/modelos-educacin-adultos>

< 1% match (Internet desde 01-feb.-2022)

<https://www.slideshare.net/FransisGarzon/lineamiento-pedagogico>

< 1% match (Internet desde 01-nov.-2022)

<https://www.coursehero.com/file/95576943/Aprendizaje-aut%C3%B3nomodocx/>

< 1% match (Internet desde 24-sept.-2020)

<https://www.coursehero.com/file/49121322/Cap-I-IApdf/>

< 1% match (Internet desde 10-ene.-2021)

<https://www.coursehero.com/file/70152894/NOMBRE134docx/>

< 1% match (Internet desde 09-dic.-2020)

<https://didactica-blogspot-com.webnode.com.ar/historia-de-la-didactica/>

< 1% match (Internet desde 19-oct.-2022)

<http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/4108/TESIS-2021-HISTORIA%20Y%20CIENCIAS%20SOCIALES-ROCA%20VIDAL.pdf?isAllowed=y&sequence=1>

*A mi madre querida, fuente de inspiración que me ilumina día a día y a mis hijos: Aldair, Yadhira y Alonso, razón de ser y de vivir, hicieron posible terminar mi formación académica y cumplir con la carrera que siempre soñé desde niña.*

## RESUMEN

El estudio de la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes se conoce como didáctica, y es una rama de la ciencia de la educación, que permite de manera eficaz obtener una formación integral y humanística. La didáctica es un trabajo decisivo porque su objetivo es estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje utilizando técnicas y enfoques que aumenten la conciencia de los educadores sobre la importancia de lograr un crecimiento óptimo de los estudiantes; sin embargo, cabe mencionar que la didáctica como competencia transversal desarrolla procesos autónomos de aprendizaje que han cambiado y seguirán cambiando en respuesta a las necesidades de los estudiantes; por ello, debemos comprender las diversas formas de aprender y contribuir al entendimiento de los estudiantes. En la innovación para estar a la vanguardia con nuestro mundo globalizado, exige ser competentes; así que, asumimos y desempeñamos funciones con una buena gestión del aprendizaje, y, por tanto, cumplen los criterios formativos establecidos por el Ministerio de Educación en el centro educativo.

*Palabras claves: didáctica, competencia, innovación, criterio y gestión.*

## ÍNDICE

### CONTENIDO

DEDICATORIA .....	ii
RESUMEN.....	iii
INTRODUCCIÓN.....	vii
<b>CAPÍTULO I: LA DIDÁCTICA.....</b>	<b>1</b>
1.1. HISTORIA DE LA DIDÁCTICA.....	1
1.2. SIGNIFICADOS DE LA DIDÁCTICA.....	1
1.3. DIDÁCTICA GENERAL.....	4
1.4. DIDÁCTICA TRADICIONAL.....	4
1.4.1. CARACTERÍSTICAS DE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL.....	5
1.5. DIDÁCTICA MODERNA.....	6
1.5.1. CARACTERÍSTICAS DE LA DIDÁCTICA MODERNA .....	8
1.6. ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA.....	10
<b>CAPÍTULO II: COMPETENCIA TRANSVERSAL EN EL DESARROLLO DE</b>	
<b>PROCESOS AUTÓNOMOS DE APRENDIZAJE.....</b>	<b>12</b>
2.1.FUNDAMENTACIÓN.....	12
2.2.COMPETENCIAS.....	13
2.3.CAPACIDADES.....	15
2.4.NORMAS O ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.....	16
2.5.DESEMPEÑOS.....	17

2.5.1. DESEMPEÑOS III CICLO.....	17
2.5.2. DESEMPEÑOS IV CICLO.....	18
2.5.3. DESEMPEÑOS V CICLO.....	19
<b>CAPÍTULO III: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE.....</b>	<b>21</b>
3.1.APRENDIZAJE AUTÓNOMO.....	21
3.2.FORMACIÓN DE DECISIONES.....	22
3.3.AUTORREGULACIÓN.....	23
3.4.METACOGNICIÓN.....	24
CONCLUSIONES.....	27
SUGERENCIAS.....	28
BIBLIOGRAFÍA.....	33
<b>ÍNDICE DE GRÁFICO Y TABLAS</b>	
GRÁFICO 1: LA DIDÁCTICA.....	11
GRÁFICO 2: COMPETENCIAS PROPIAS DEL APRENDIZAJE AUTÓNOMO.....	20
GRÁFICO 3: METACOGNICIÓN.....	25
GRÁFICO 4: GESTIÓN DEL APRENDIZAJE.....	26
TABLA 1: ÁREAS CURRICULARES Y COMPETENCIAS DEL NIVEL PRIMARIA....	14
TABLA 2: MODELO DE APRENDIZAJE ESTÁNDAR DEL NIVEL PRIMARIA.....	17
TABLA 3: DESEMPEÑOS DEL III CICLO DE PERSONAL SOCIAL DEL NIVEL PRIMARIA.....	17

TABLA 4: DESEMPEÑOS DEL IV CILO DE PERSONAL SOCIAL DEL NIVEL PRIMARIA.....	18
TABLA 4: DESEMPEÑOS DEL V CICLO DE PERSONAL SOCIAL DEL NIVEL PRIMARIA.....	19
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b>	
ANEXO 1: EXPOSICIÓN FINAL DEL PROYECTO EDUCATIVO.....	29
ANEXO 1: PRESENTACIÓN FINAL DEL PROYECTO EDUCATIVO.....	30
ANEXO 3: APLICANDO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CON LOS ESTUDIANTES EN BASE A COMPETENCIAS LOGRADAS DEL NIVEL PRIMARIA.....	31
ANEXO 4: FOTO GRUPAL DEL PROYECTO EDUCATIVO FINAL DE SUFICIENCIA PROFESIONAL.....	32

## INTRODUCCIÓN

El actual trabajo con una metodología activa y participativa permite fortalecer conocimientos, valores y actitudes en torno a la didáctica y compartir experiencias a través del trabajo individual y en equipo, en el contexto de un aprendizaje significativo, creativo, activo, colaborativo y valorativo, que sigue un tema muy importante sobre las estrategias didácticas, el desarrollo de procesos de aprendizaje autónomo y la gestión del aprendizaje.

El material se ha organizado en tres capítulos clave para lograr los objetivos mencionados.

En el primer capítulo, se explica el marco conceptual de la didáctica, historia, conceptos y elementos.

En el segundo capítulo, se manifiesta la competencia transversal y como se desarrolla procesos autónomos de aprendizajes.

En el tercer y último capítulo, se desarrolla la gestión del aprendizaje autónomo, la toma de decisiones, la autorregulación y la metacognición.

Finalmente, se presentan las conclusiones del trabajo, las sugerencias, así como la relación de los textos especializados, consultas virtuales y anexos, respectivamente.



## CAPÍTULO I

### LA DIDÁCTICA

#### 1.1. HISTORIA

Según la bibliografía revisada, la didáctica es una disciplina que se remonta a 1657, cuando el educador protestante John Amos Comenius publicó un libro titulado "Didáctica Magna". Las clases medias bajas aprendían oficios en los talleres, mientras que las clases altas tenían acceso a la política, la filosofía, la historia y las artes. Comenius propone "enseñar todo a todos" como ideal pansófico o utopía comeniana. Sugiere un plan de estudios basado en reglas que ponga la educación al alcance de todos y proporcione una base y una dirección para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para hacer todo esto, es esencial estructurar el colegio teniendo en cuenta las limitaciones de los procesos de aprendizaje:

- **Simultaneidad**: es la enseñanza de un grupo al mismo tiempo por muchas escuelas, permitiéndoles asistir al mismo tiempo y estableciendo las cosas de alguna manera.
- **Gradualidad**: diversos métodos de asignación de personas a grupos; es un aspecto decisivo de la educación.
- **Alianza**: acuerdo implícito de confianza entre padres y tutores.

El siglo XVIII vio el apogeo de John Frederick Herbart, quien, aunque compartía la concepción de la didáctica de Comenius, creía que la instrucción debía ser el principal énfasis de la educación y no la reglamentación.

Transmitido su énfasis en el derecho humano a la educación, la didáctica de esta época es de carácter humanista o tradicional.

Frida Díaz Barriga define la didáctica como "una disciplina teórica, histórica y política" en el siglo XIX.

- **Teórica**, porque se basa en normas y principios y tiene una concepción propia de la educación, la sociedad, el tema, el conocimiento y la ciencia.
- **Histórica**, porque sus recomendaciones se refieren a terminantes vínculos históricos; es decir, se ajustan a la situación existente de acuerdo con las demandas del estudiante.
- **Política**, ya que su sugerencia es un mecanismo de un propósito social cuyos contenidos hemos transformado.

Piaget surgió en el siglo XX y fue el primero en examinar cómo el pensamiento y el desarrollo de los niños cambiaban con la época, dando lugar a un campo de exploración que hoy está apretadamente relacionado con la psicología del desarrollo.

Dolch (1952) testifica que la didáctica es una "ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general" y señala que es una de las más sencillas.

Según José Mara Parra (2002), "la didáctica es una ciencia de la educación de carácter teórico-práctico, cuyo objeto de estudio son los procesos de enseñanza-aprendizaje, y cuya finalidad es la formación integral del estudiante mediante la interiorización de la cultura".

Como señala Sevillano (2005), "el estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje es manejado por la dialéctica en conjunción con la psicología, la sociología y la medicina".

## 1.2. SIGNIFICADOS DE LA DIDÁCTICA

La palabra "didáctica" tiene su origen griego antiguo *didáskein*, que tiene varios significados, entre ellos "enseñar, instruir, hacer, conocer" y "demostrar", según Alicia

Escribano González (2008, p. 26). Mientras que, otros términos que comparten la misma raíz denotan, sin embargo, lo mismo: *didaskalos* = maestro, *didache* = lo que se ha de enseñar, y *didaskalia* = instrucción. Tanto si el término se emplea como adjetivo o como sustantivo, conserva su significado original. Cuando se utiliza como adjetivo, la literatura didáctica -que incluye cuentos, obras de teatro, poemas y otras obras literarias- está destinada a impartir lecciones morales. A su origen griego siguieron las palabras latinas *discere*, que significa estudiar, y *docere*, que significa enseñar.

La didáctica de la educación es una ciencia auxiliar que proporciona métodos, técnicas, procedimientos, estrategias, modos, uso de materiales (recursos) e instrumentos de evaluación.

El proceso didáctico y pedagógico a largo plazo que se realiza a través de una sesión de aprendizaje es considerada didáctica, porque tiene como finalidad conducir y entender el proceso de instrucción a través de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

En cada época diseñamos y planificamos en base a los estudiantes la didáctica; que va de la mano con la ciencia, porque realiza estudios, experimentos sobre arte y métodos de enseñanza porque sugiere normas para la actividad didáctica basadas en la investigación.

En base a todo lo anterior, se puede decir que la disciplina educativa de la didáctica se utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la aplicación de metodologías, técnicas y de todo aquello del que se vale el docente para conseguir objetivos educativos planteados y desarrollar competencias, destrezas y habilidades, para lograr el desarrollo integral de los niños.

### **1.3. DIDÁCTICA GENERAL**

Según Maximiliana Magallanes Ajalcriña (2008, pág. 21), "se centra en la investigación teórica y los métodos aplicables a todos los campos de estudio. Considera la educación como un todo y busca estrategias, métodos, procesos y técnicas que puedan utilizarse eficazmente en todas las disciplinas. Asimismo, la didáctica general tiene que estar conectada con el entorno educativo, el modelo pedagógico que se operacionaliza en las metas de la educación y la sugerencia de formar al individuo peruano de acuerdo con las expectativas de su comunidad".

La didáctica general es entendida como el cultivo de indagación y aspectos generales como conceptos, problemas y teorías de las didácticas.

Juan Mallart (2000), establece que "la didáctica se centra en las directrices y normativas generales que controlan el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Una amplia instrucción de la didáctica en general no es algo fácil de establecer, esto a una problemática para quienes intervienen en este campo, y de allí se ve desde diferentes enfoques, lo que indica la toma de una postura de forma que la didáctica designe un campo de reflexión, estudio, análisis, investigación establecida y reconocida.

Puede afirmarse que la didáctica específica se centra en materias o elementos curriculares concretos, mientras que la didáctica general trata de conceptos, modelos, diseños, enfoques y procesos que pueden aplicarse a diversas circunstancias o contextos.

### **1.4. DIDÁCTICA TRADICIONAL**

La inteligencia consiste no sólo en el discernimiento, sino también en la habilidad de aplicar el conocimiento en la práctica.

La enseñanza de la didáctica tradicional limita la participación del estudiante, en donde el maestro es el centro quien organiza el conocimiento utilizando métodos expositivos. Mientras tanto, el estudiante adquiere cantidad y no calidad de contenidos, fuera de la realidad del educando.

#### **1.4.1. Características de la Didáctica Tradicional**

Son:

- **Magistrocentrismo**
  - Hay una sola verdad del profesor.
  - Es el sujeto activo del proceso.
  - La clave está en el profesor y el texto.
  - El maestro prioriza la inteligencia.
  - La disciplina es rígida para el docente.
  - Es quien más habla durante todo el proceso de aprendizaje.
  - Se da la relación profesor-estudiante.
  
- **Enciclopedismo**
  - Los programas de estudio son extensos.
  - Se da muy poca importancia a las ideas e inquietudes del estudiante.
  - Da importancia a los resultados.
  
- **Verbalismo y pasividad**
  - El estudiante como receptáculo y dispositivo de informaciones.
  - El estudiante no participa, por lo tanto, no existe el dialogo.

- No hay desarrollo de una comunicación crítica por parte del estudiante.
- El estudiante no juzga los mensajes recibidos.
- Desarrolla el individualismo.
- La educación es estática.
- Se basa solamente en la memoria.

Normalmente, lo primero que nos viene a la mente cuando oímos la palabra "enseñanza tradicional" es un instructor que habla mucho y estudiantes atentos, pero pocas veces nos tomamos el tiempo de considerar las cualidades y consecuencias de este tipo de enseñanza. Como consecuencia, la didáctica tradicional que se utiliza con frecuencia es muy individualizada y no puede considerarse un modelo, sino que está sujeta a muchas interpretaciones y modificaciones.

### **1.5. DIDÁCTICA MODERNA**

La didáctica es una rama de la ciencia que examina y desarrolla ideas relacionadas con la enseñanza. Es de naturaleza tanto teórica como práctica, y debe ajustarse a una serie de normas que tengan en cuenta las elecciones de los estudiantes. Consta de varios objetivos, teorías científicas e hipótesis en base a sus experiencias.

La didáctica moderna fortalece a los estudiantes a superarse gradualmente a través de una serie de actividades cada vez más exigentes.

#### ➤ **Rivalidad entre grupos (compañeros y compañeras de aula).**

Mediante el uso de técnicas como:

- Elegir un tema de recuento de puntos y asignar a los estudiantes la función de

"árbitros".

- Brindar la oportunidad entre los estudiantes o grupos rivales de forma equitativa y alternativa.
- Pedir al equipo perdedor que felicite al vencedor y le muestre su apoyo sincero.

➤ **Método para fomentar la participación directa y activa de los estudiantes.**

Para animar a los niños a que aporten sus ideas y su trabajo será necesario:

- En la organización o programación de eventos que tengan lugar dentro y fuera del aula.
- En la realización de actividades u responsabilidades.
- En la evaluación y determinación de los resultados adquiridos.

➤ **Método del trabajo socializado.**

- La clase en su conjunto se organiza cohesionadamente en función de las actividades asignadas.
- La clase se divide en grupos definidos, cada uno con un responsable y un delegado encargado de preparar un informe que se entregará a la clase.
- Subdivisión en agrupaciones improvisadas, no estructuradas y sin organización formal.
- Al utilizar esta estrategia de motivación, los estudiantes deben seguir las siguientes pautas:
  - Formar grupos de trabajo bajo su propio liderazgo.
  - Asignar el trabajo a los grupos existentes.
  - Detallar a cada grupo la actividad de presentar o debatir los resultados de su

trabajo con la clase.

- Permitir el debate de las decisiones tomadas por cada grupo.
- Tomar una decisión sobre la valía y el mérito del trabajo realizado.

Otras técnicas que podrían ser utilizadas son:

- **La actualidad social:** Cuando se aplican adecuadamente, los elogios y las críticas pueden servir como estrategias de motivación.
- **Experimentación:** Todo el mundo tiene inclinación a actuar, y esta inclinación puede proporcionar importantes estímulos para un desarrollo integral del estudiante.

Está claro que las estrategias de motivación enumeradas anteriormente y las no enumeradas no representan fuentes de eficacia satisfecha y consecuencias verdaderas, capaces de generar resultados positivos por sí solas. Más bien, su uso requiere que el instructor comprenda y sea hábil en la aplicación de las normas psicológicas de las relaciones humanas dignas y probadas.

### **1.5.1. Características de la Didáctica Moderna**

- El maestro se convierte en mediador.
- En el ámbito escolar se dan importancia los factores como la responsabilidad la organización, la autonomía, el diálogo, la iniciativa, la creatividad y la participación.
- Desarrolla la memoria comprensiva.
- Lograr que los estudiantes aprendan a aprender.
- El docente utiliza metodologías variadas.
- Posee un currículum bien planeado y estructurado.
- Organización eficiente del profesional.



- Participación de la comunidad educativa.
- En el valor de clases debe haber ambiente de aprecio y confianza, metas cooperación y apoyo, alegría, énfasis en el aprender.
- Aprendizajes orientados por los métodos del descubrimiento y construcción, el educador es quien mueve las capacidades de los estudiantes incentivando y orientando.
- El conocimiento no es un hecho final, sino un proceso de desarrollo de aprendizaje.
- Existe un sistema comunicación fluido.
- Contenidos y procedimientos educativos abiertos al cambio, es decir, a la problemática cotidiana.
- Capacitación y procedimientos educativos abiertos al cambio, es decir a la problemática cotidiana.
- Capacitación continua de docentes.
- Instalaciones dignas donde alumnos y profesores se sientan a gusto.

En la didáctica contemporánea, los educadores se esfuerzan por ofrecer una educación de alta calidad que brinde a las personas de las habilidades necesarias para pasar a la ejecución de las actividades desarrolladas.

Un componente de aprender a aprender es la educación:

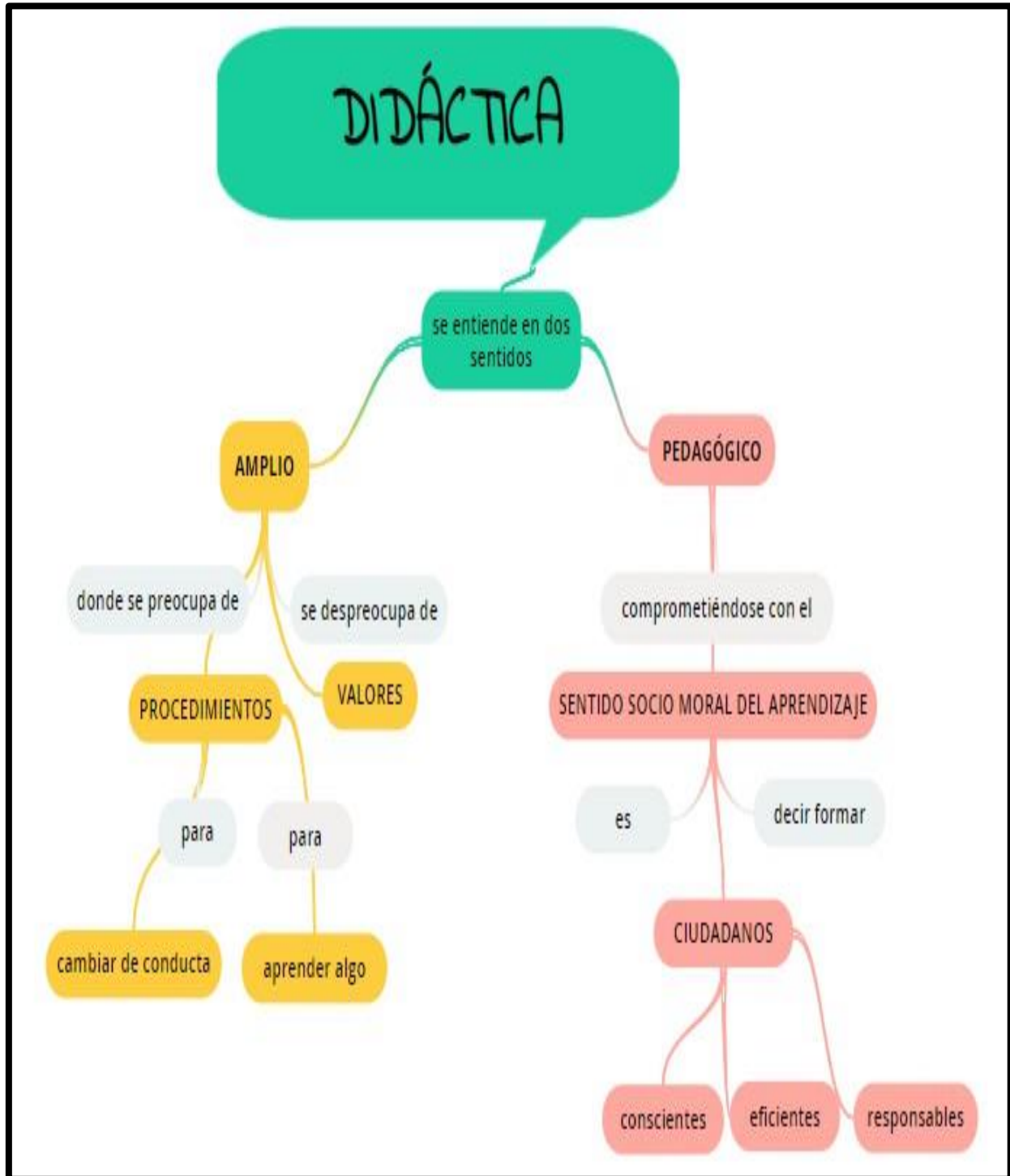
- ✓ Ser consciente (Saber) → Información (Conocimientos)
- ✓ Conocimientos (Saber hacer) → Capacidades (Habilidades)
- ✓ Ser consciente (Saber ser) → Propios valores (Valores)

## 1.6. ELEMENTOS DE LA DIDÁCTICA

Al considerar la didáctica en relación con el ámbito de educación, deben tenerse en cuenta seis componentes esenciales:

- 1.6.1. **Estudiantes:** se refiere al que se prepara la enseñanza, teniendo en cuenta diversos factores como la edad, las diferencias individuales, la madurez cognitiva y emocional, la velocidad de aprendizaje, las habilidades y los talentos.
- 1.6.2. **Competencias:** están diseñadas para guiar al estudiante hacia el logro de determinadas capacidades. Establecen objetivos, dirigen el proceso de enseñanza y aprendizaje y especifican lo que hay que lograr en un tiempo determinado para alcanzarlos.
- 1.6.3. **Profesor:** actúa como orientador, guía y facilitador del estudiante. Es su responsabilidad proporcionar estímulos para que el estudiante siga el proceso de aprendizaje de acuerdo con sus capacidades y rasgos.
- 1.6.4. **Asignatura:** debe crearse y contextualizarse en función a las necesidades de los estudiantes para alcanzar las competencias.
- 1.6.5. **Metodología:** son esenciales y deben adaptarse a las necesidades y realidades de los estudiantes, así como a sus estilos de aprendizaje, aplicando métodos, técnicas y estrategias adecuadas y pertinentes que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 1.6.6. **Entorno:** la escuela, el ambiente del estudiante tanto dentro como fuera del aula, su cultura, sus creencias, sus circunstancias psicosociales, etc. Debe tenerse en cuenta para que la actividad didáctica sea eficaz y se adapte a las necesidades de los estudiantes.

## ORGANIZADOR DE CONOCIMIENTO: CAPÍTULO I



Fuente de información: Elaboración propia.

## CAPÍTULO II

### COMPETENCIA TRANSVERSAL DEL DESARROLLO DE PROCESOS AUTÓNOMOS DE APRENDIZAJE

#### 2.1. FUNDAMENTACIÓN

El proceso de aprendizaje es conocido por el estudiante. Esto le permite participar de forma autónoma en el proceso de aprendizaje, gestionar las tareas que debe realizar de forma ordenada y organizada, evaluar sus propios progresos y logros y asumir progresivamente esta gestión.

Para llevar a cabo esta competencia es necesario movilizar las siguientes capacidades pedagógicas:

- ✓ **Establecer logros de aprendizaje:** la realización o comprensión de lo que se debe aprender para realizar un trabajo. Para definir objetivos realistas, es necesario evaluar si los conocimientos, las capacidades y los recursos de que se dispone permitirán al estudiante completar la actividad propuesta.
- ✓ **Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus logros:** esto sugiere que debe plantearse cómo organizarse, examinando la totalidad y teniendo en cuenta la composición, averiguando hasta dónde debe llegar para ser eficiente y cómo establecer los componentes que le permitan alcanzar sus logros de aprendizaje.
- ✓ **Realiza un seguimiento y modifica su trabajo durante el proceso de aprendizaje:** se trata de evaluar su propio nivel de avance con respecto a los logros de aprendizaje que se ha fijado, demostrando seguridad en sí mismo y autocontrol. Evalúa si los requisitos que ha elegido y los planes que ha elaborado son los más pertinentes para alcanzar los objetivos de

aprendizaje. Implica la disposición y el esfuerzo para modificar rápidamente su comportamiento a través de los logros obtenidos.

## 2.2. COMPETENCIAS

Hay varias formas de definir la competencia. Por ejemplo, la Real Academia Española describe la competencia como conocimiento, habilidad, aptitud o idoneidad para una determinada tarea.

Un nuevo paradigma en educación denominado modelo de competencias ha sustituido a los paradigmas del constructivismo, el cognitivismo y el conductismo.

Una combinación articulada de conocimientos, habilidades y actitudes constituye una competencia.

Una persona competente posee conocimientos, habilidades y actitudes bien articulados. Ser competente implica ser apropiado y consciente de las circunstancias que se presentan.

Ser competente, significa ser idóneo y consciente de las circunstancias que se viven; además, poseer conocimientos, capacidades y actitudes claramente expresados, evaluando situaciones para resolver y demostrando desempeños eficientes y pertinentes de manera integral en sus saberes, logrando las capacidades integradas y actuar con saberes; con la finalidad de utilizar las capacidades en contextos novedosos y de forma variada.

Tal y como se recoge en el Currículo Nacional, el Ministerio de Educación define la competencia como la capacidad de un individuo para aplicar una serie de habilidades con el fin de lograr un objetivo concreto en una circunstancia determinada, actuando al mismo tiempo con valores y de forma apropiada.

Las áreas curriculares y las competencias del Nivel Primaria son:

Áreas	Competencias nivel Primaria
<b>Enfoques transversales:</b> Interculturalidad, Atención a la diversidad, Ambiental, de Derechos, Orientación al bien común y búsqueda de la excelencia.	
<b>Competencias Transversales a las áreas:</b> Se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC y Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
<b>Personal Social</b>	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente
	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos
<b>Educación Física</b>	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
	Asume una vida saludable
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices
<b>Comunicación</b>	Se comunica oralmente en lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos
	Escribe diversos tipos de textos
<b>Arte y cultura</b>	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos
<b>Castellano como segunda lengua</b>	Se comunica oralmente en Castellano como segunda lengua
	Lee diversos tipos de textos escritos en Castellano como segunda lengua
	Escribe diversos tipos de textos Castellano como segunda lengua
<b>Inglés</b>	Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos Inglés como lengua extranjera
<b>Matemática</b>	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre
<b>Ciencia Y Tecnología</b>	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos
	Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno
<b>Educación Religiosa</b>	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa
<b>Áreas</b>	<b>30 competencias</b>

Una competencia se construye a partir de un propósito, una condición de referencia, un verbo de desempeño y una meta.

Por ejemplo, redacta textos para anuncios publicitarios en el periódico mural del aula.

Los tutores deben centrarse en desarrollar habilidades en lugar de simplemente impartir información u otro contenido, que sólo debe utilizarse como herramienta para el aprendizaje de los estudiantes.

Para que los estudiantes adquieran y refuercen habilidades, la labor del docente debe ser liderar, inspirar y mediar.

Los cambios educativos son resultado de la reflexión y la formación de directivos y docentes; no son el resultado de revisiones curriculares, sino más bien de un cambio de perspectiva para el desarrollo del aprendizaje.

Por todas estas razones, se consideran habilidades los actos o actuaciones que comunican y movilizan recursos contextuales y personales a través de actividades y circunstancias cotidianas.

## **2.2. CAPACIDADES**

Son comportamientos que sirven como recursos para comportarse de manera competitiva. Los términos "recursos" se refieren a los conocimientos, habilidades y comportamientos que los estudiantes emplean para competir a través de los logros de aprendizaje. Estas capacidades soportan operaciones más pequeñas que las de los competidores.

Los conocimientos son conceptos, procedimientos y teorías acumulados por la humanidad en muchos campos del conocimiento.

La capacidad de realizar una actividad con éxito se conoce como habilidad, aptitud o rasgo de personalidad. Estas habilidades pueden ser de naturaleza social, cognitiva o motora.

Las formas comunes de pensar, sentir y actuar basadas en un conjunto de valores que se

desarrollan a lo largo de la vida a través de experiencias y conocimientos adquiridos se conocen como actitudes.

Se diferencia de la competencia porque son más específicas; y el conjunto de capacidades, nos conduce a la competencia.

Por ejemplo: Elaborar un resumen (competencia) y parafrasear un texto (capacidad).

Las capacidades se vinculan con habilidades cognitivas relacionales, actitudinales, procedimentales, socioculturales, afectivas y de conocimientos.

## **2.4. NORMAS O ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

Las normas de aprendizaje son descripciones del desarrollo de competencias en los diferentes niveles, desde el comienzo hasta el final de la Educación Básica, según la secuencia seguida por la mayoría de los estudiantes que progresan en una determinada competencia, según el Plan Nacional de Estudios del Ministerio de Educación. Además, al finalizar la educación básica, todos los estudiantes deben estar en condiciones de describir y comprender el nivel que se les exige y que todos pueden lograr.

Las normas de aprendizaje sirven de guía para las evaluaciones del aprendizaje que se llevan a cabo en las aulas y en todo el sistema (como evaluaciones nacionales, por muestreo o censales).

Por todo lo expuesto, a través de los estándares de aprendizaje vamos a monitorear de manera coherente sus acciones, evaluando de manera permanente con la posibilidad de que más estudiantes aprendan a un nivel satisfactorio con el fin de programar eventos que muestren y logren sus competencias.

La tabla del modelo de aprendizaje estándar es:



Estándares	EBR / EBE
Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

## 2.5. DESEMPEÑOS

El desempeño es una descripción específica del nivel de desarrollo de competencias del estudiante (estándares de aprendizaje).

El trabajo de los desempeños se presenta en diferentes niveles o formatos por edad o grado para ayudar a los profesores a planificar y evaluar a los estudiantes.

### 2.5.1. Desempeños de III Ciclo

A continuación, se muestra información sobre los desempeños del área de Personal social:

#### COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

Cuando el estudiante construye su identidad, combina las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.

#### Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo III

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.

DESEMPEÑOS DE PRIMER GRADO	DESEMPEÑOS DE SEGUNDO GRADO
<p>Cuando el estudiante construye su identidad y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo III, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: <i>El estudiante, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: "Yo soy bueno dibujando y mi amigo es bueno bailando". O expresar que es capaz de realizar tareas: "Yo barro".</i></li> <li>• Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.</li> <li>• Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad.</li> <li>• Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).</li> <li>• Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.</li> <li>• Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género.</li> <li>• Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.</li> </ul>	<p>Cuando el estudiante construye su identidad y logra el nivel esperado del ciclo III, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo".</i> Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos.</li> <li>• Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.</li> <li>• Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente.</li> <li>• Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.</li> <li>• Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros.</li> <li>• Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.</li> </ul>

## 2.5.2. Desempeños de IV Ciclo

Seguidamente, se señala los desempeños sobre el área de Personal social:

COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"	
<p>Cuando el estudiante construye su identidad, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se valora a sí mismo.</li> <li>• Autorregula sus emociones.</li> <li>• Reflexiona y argumenta éticamente.</li> <li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li> </ul>	
<p><b>Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo IV</b></p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y los regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.</p>	
DESEMPEÑOS DE TERCER GRADO	DESEMPEÑOS DE CUARTO GRADO
<p>Cuando el estudiante construye su identidad y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo IV, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.</li> <li>• Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.</li> <li>• Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).</li> <li>• Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.</li> <li>• Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.</li> <li>• Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.</li> </ul>	<p>Cuando el estudiante construye su identidad y logra el nivel esperado del ciclo IV, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.</li> <li>• Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).</li> <li>• Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones.</li> <li>• Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto; reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.</li> <li>• Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.</li> </ul>

### 2.5.3. Desempeños de V Ciclo

Consecutivamente, se indica los desempeños del área de Personal social:

#### COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"

Cuando el estudiante construye su identidad, combina las siguientes capacidades:

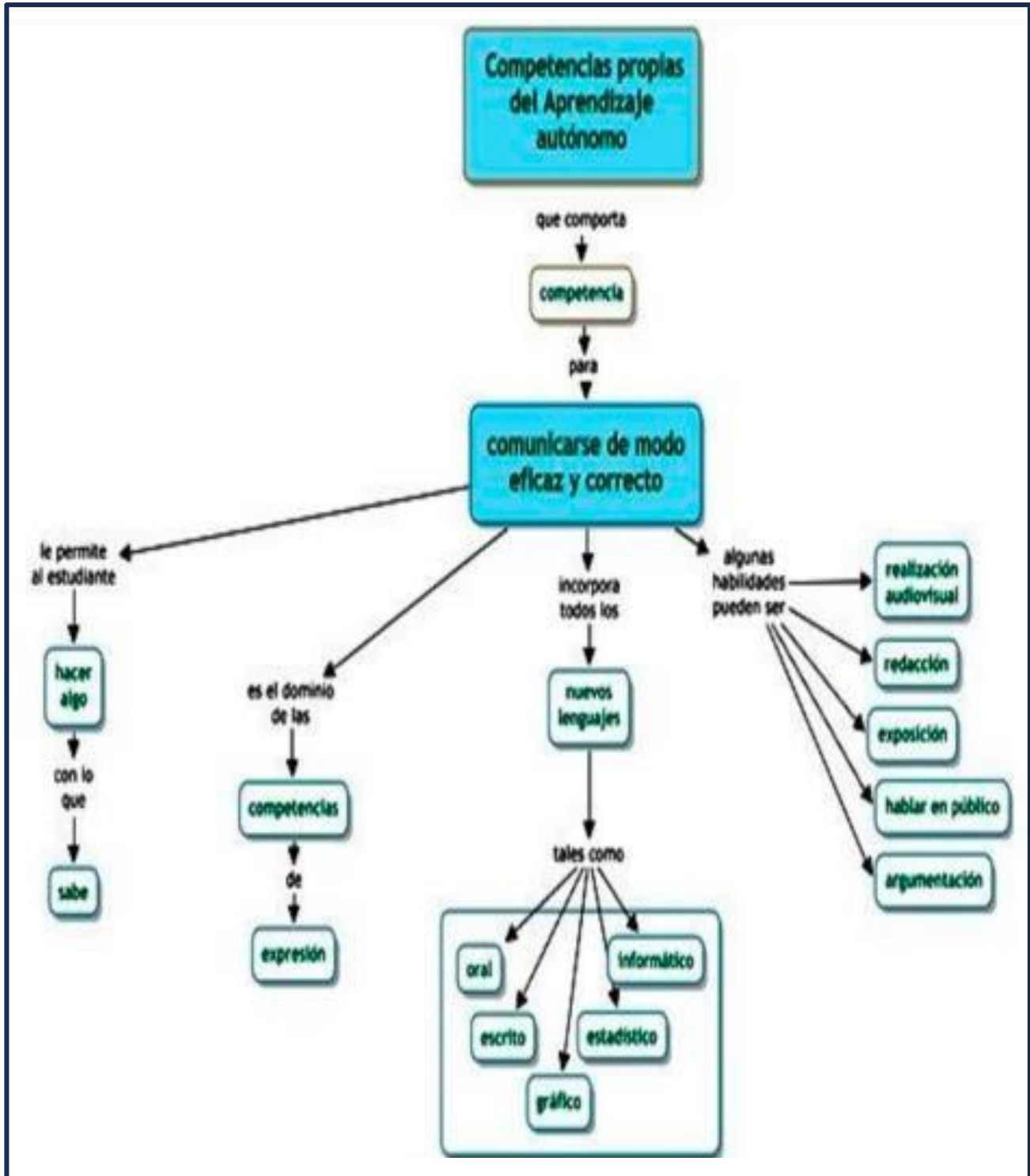
- Se valora a sí mismo.
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.

#### Descripción del nivel de la competencia esperado al final del ciclo V

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.

DESEMPEÑOS DE QUINTO GRADO	DESEMPEÑOS DE SEXTO GRADO
<p>Cuando el estudiante construye su identidad y se encuentra en proceso hacia el nivel esperado del ciclo V, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia.</li> <li>• Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias.</li> <li>• Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).</li> <li>• Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.</li> <li>• Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer; entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia.</li> <li>• Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse.</li> </ul>	<p>Cuando el estudiante construye su identidad y logra el nivel esperado del ciclo V, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida.</li> <li>• Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.</li> <li>• Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.</li> <li>• Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.</li> <li>• Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: <i>El estudiante podría decir: "No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti" (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).</i></li> <li>• Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: <i>El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.</i></li> <li>• Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: <i>El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.</i></li> </ul>

## ORGANIZADOR DE CONOCIMIENTO: CAPÍTULO II



Fuente de información: SISE. Guía para el desarrollo de autoaprendizaje.

## CAPÍTULO III

### GESTIÓN DEL APRENDIZAJE

La gestión del aprendizaje apoya la interacción en el entorno. Además de la planificación, el diseño, la experiencia y la ejecución y el liderazgo docente media el aprendizaje de los estudiantes. Para ello, los profesores deben tener las habilidades para explicar el producto durante la interacción con los estudiantes, leer sus declaraciones y darles retroalimentación.

#### **3.1. APRENDIZAJE AUTÓNOMO**

El aprendizaje autónomo se refiere a la capacidad de aprender por uno mismo sin la ayuda de otros. Muchos autores mencionan esto utilizando metodologías como el autoestudio, el aprendizaje autodirigido, el aprendizaje autorregulado y el aprendizaje autodirigido. También, es el nivel en que los estudiantes asumen un papel activo al intervenir en el desarrollo de sus propias habilidades, procedimientos, recursos, evaluaciones y momentos de aprendizaje frente a las actividades desarrolladas de aprendizaje actuales.

Información no es lo mismo que conocimiento. Comprender a través del conocimiento implica un progreso que transporta ideas, conceptos, concepciones, asociaciones, proposiciones y procesos de pensamiento. También involucra los sentimientos, emociones, compromisos y visiones del mundo que resultan en acciones tanto internas como externas. Descubrir a través de las ideas justificadas es un proceso inherente, personal y no transmisible (en el sentido de que nadie aprende para el bien de otro y requiere intencionalidad). Por lo tanto, la investigación puede estar contenida y separada de alguna manera de las circunstancias cotidianas a través de un desarrollo sociohistórico.

El marco de referencia que guía la búsqueda del aprendizaje significativo es el compromiso activo del sujeto cognoscente, la experiencia de crear significados y modificaciones en la manera de comprender y entender una forma diferente de conectarse con el mundo y comportarse. Se sugiere aquí para la planificación y ejecución de iniciativas encaminadas a fomentar habilidades y métodos para el aprendizaje autodirigido.

Aunque en los ideales de formación y en los perfiles de los estudiantes se propone el aprendizaje autónomo como un requisito previo para el aprendizaje permanente, no parece tener un lugar propio en los planes de estudio. Se trata de conocimientos que se ignoran o, además, a menudo se aplican en contextos no formales o no escolares.

### **3.2. FORMACIÓN DE DECISIONES**

Tomar decisiones implica seleccionar una opción o enfoque para afrontar las circunstancias de la vida; estos pueden surgir en una variedad de entornos, incluidos el trabajo, la familia, los negocios y los sentimentales.

Comunicar disposiciones es un proceso mental que incluye lo siguiente cuando se presenta un conflicto:

- ✓ Comunicar la elección.
- ✓ Reconocer errores.
- ✓ Esperar los resultados.
- ✓ Considerar los riesgos.

### 3.2.1. Evolución de la formación de decisiones

- Aparece entre los seis y doce años.
- Avanza de los trece a los quince años hacia la pubertad.
- Entre los dieciocho y los veinticinco años se desarrolla más.

### 3.2.2. Cursos sobre la toma o formación de decisiones

- Programado: No se requiere diseño de solución porque se completa de forma regular, sistemática y repetida.
- No programadas: son soluciones que se desarrollan de forma espontánea.

### 3.2.3. Circunstancias o escenarios para elegir decisiones

- **Un entorno de evidencia** es aquel en el que se comprende el problema y los resultados de cualquier solución son conocidos o predecibles.
- **Un entorno de incertidumbre** es aquel en el que el problema no se comprende bien y los resultados de las soluciones son abiertos.

## 3.3. AUTORREGULACION

En los últimos años han surgido diferentes terminologías para el aprendizaje autorregulado. Entre ellas destacan diversas titulaciones, entre ellas el aprendizaje autodirigido, autoaprendizaje, aprendizaje independiente y aprendizaje autónomo. Debido a esto, en la sociedad se están produciendo cambios crecientes y significativos. El rápido avance de tecnologías novedosas requiere la adopción de nuevas metodologías y principios metodológicos para la administración, manipulación y manejo de datos.

Como resultado, el aprendizaje autorregulado es el acto de maximizar el potencial de crecimiento de un individuo. El último estudio de Delors destaca cuatro pilares

fundamentales en los que debe centrarse este proceso de optimización como aspecto integrador de todos los demás: aprender a ser, hacer, conocer y vivir juntos.

La comprensión de las tácticas de autorregulación cognitiva y motivacional empleadas por los estudiantes de la escuela primaria para gestionar sus ideas, motivos, conducta y entorno es la base para apreciar la importancia de la autorregulación. Nuestra capacidad para diagnosticar la condición del estudiante en términos de su proceso de aprendizaje y los pasos que debe seguir para llegar allí será posible gracias a estos resultados.

### **3.4. METACOGNICIÓN**

En los últimos años se han creado e ideado metodologías, programas, tácticas y estrategias basados en las características fundamentales del aprendizaje.

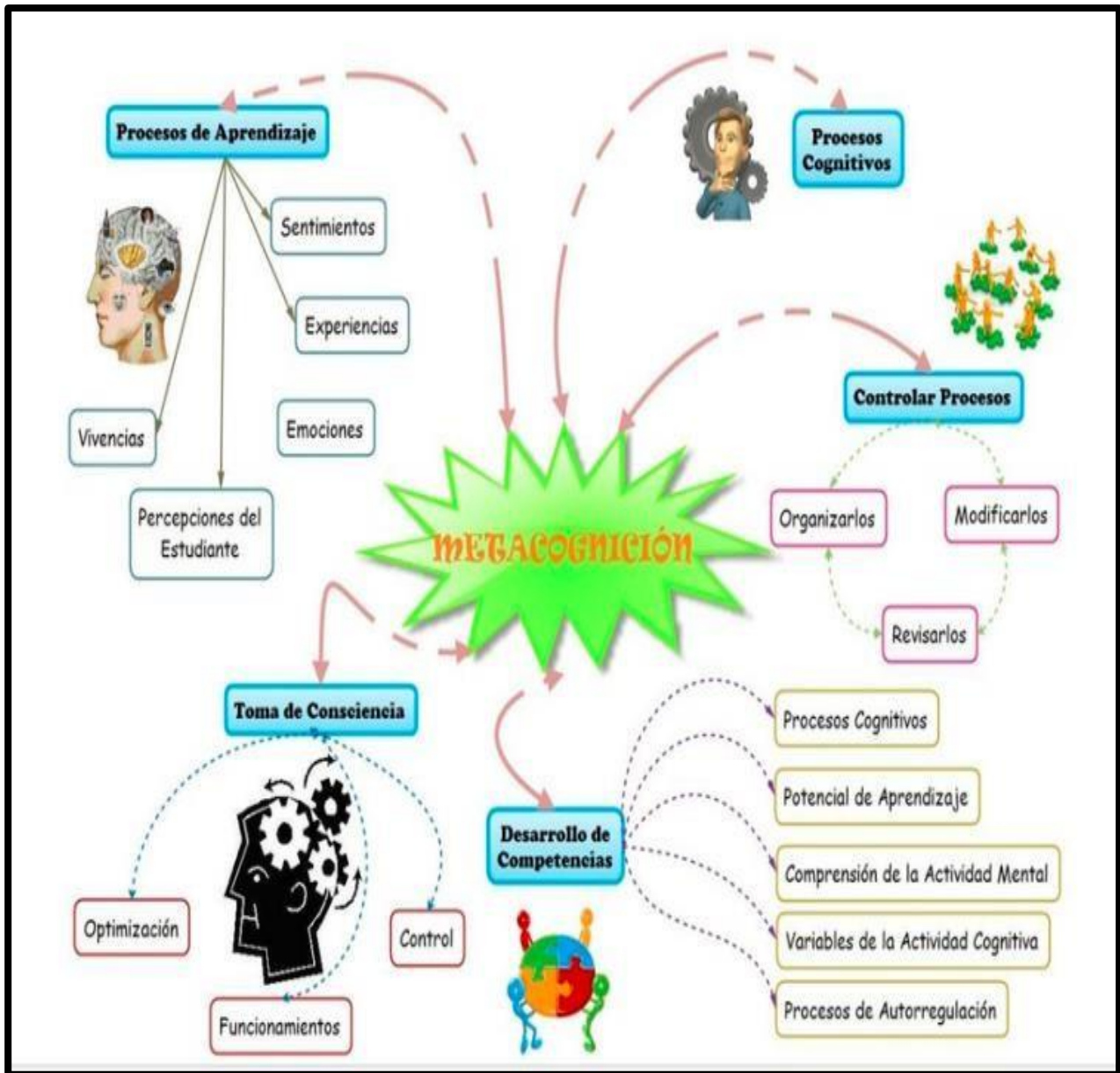
Las técnicas más cruciales son identificar los conceptos clave, resumir, redactar trabajos escritos, comprender, concentrarse, recordar, tomar notas, razonar, resolver problemas, capacitar a los estudiantes para pensar críticamente y utilizar representaciones y el arte de preguntar.

Dado que la mente funciona a escala global, separar unas actividades de otras no es posible, esta división es artificial. Por ejemplo, resulta difícil distinguir entre pensamiento y razonamiento para la resolución de problemas.

Gowin y Novak afirman que los procesos metacognitivos se estimulan más eficazmente mediante organizadores del conocimiento como los mapas conceptuales y la heurística Uve, entre otros.

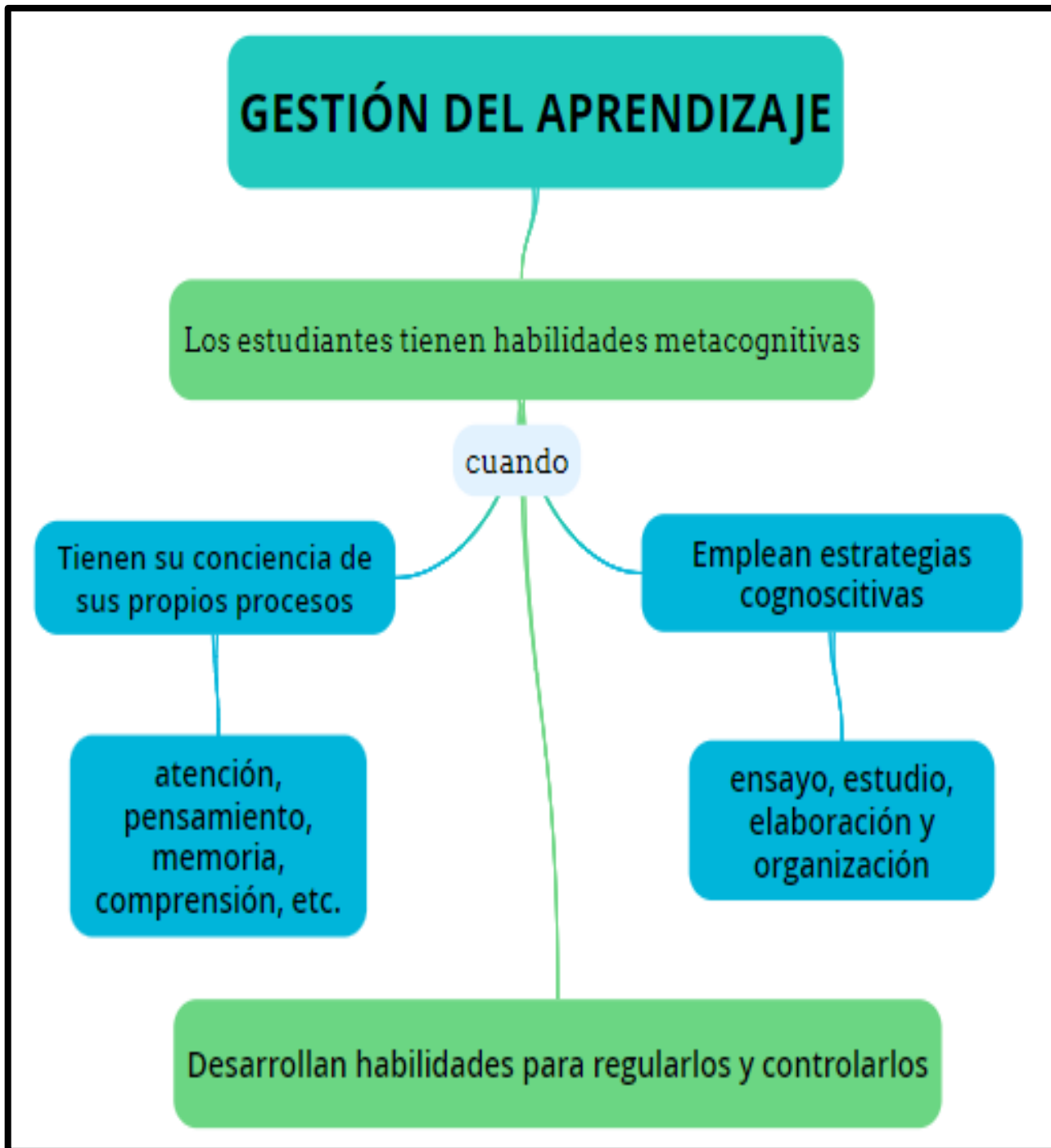


Así, afirmamos que la metacognición está asociada con un alto nivel de capacidad mental y cognitiva para superar obstáculos, ajustar el aprendizaje y adaptarse a los cambios para lograr los aprendizajes esperados.



Fuente de información: Adaptación de recursos educativos para docentes. 2018.

## ORGANIZADOR DE CONOCIMIENTO: CAPÍTULO III



Fuente de información: Elaboración propia.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA.** La didáctica es la ciencia de la educación que permite al docente conducir de manera eficaz el proceso de enseñanza y formación para el logro de los aprendizajes de los estudiantes con métodos, estrategias, técnicas, procedimientos, uso de materiales y uso óptimo del tiempo.

**SEGUNDA.** El aprendizaje autónomo del estudiante le permite proponerse y lograr sus metas, tomar decisiones, autorregularse y autoevaluarse para aprender a aprender.

**TERCERA.** La gestión del aprendizaje permite a los estudiantes el desarrollo de las competencias transversales y gestiona su aprendizaje de manera autónoma a lo largo de la escolaridad y la vida.

## SUGERENCIAS

**PRIMERA.** Capacitar a los docentes sobre didáctica general y especializada para fortalecer el desempeño en el aula y mejorar los niveles de logro de los aprendizajes de los estudiantes.

**SEGUNDA.** Instruir a los docentes con estrategias para el desarrollo del aprendizaje autónomo de los estudiantes.

**TERCERA.** Facultar a los docentes en estos temas para que el estudiante gestione de manera autónoma sus procesos de aprendizajes, autorregulación, toma de decisiones, la autoevaluación y el logro de metas.

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### EXPOSICIÓN FINAL DEL PROYECTO EDUCATIVO

#### UIGV - FACULTAD DE EDUCACIÓN



ANEXO 2

PRESENTACIÓN FINAL DEL PROYECTO EDUCATIVO

UIGV - FACULTAD DE EDUCACIÓN



**ANEXO 3**

**APLICANDO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CON LOS ESTUDIANTES**

**EN BASE A COMPETENCIAS LOGRADAS DEL NIVEL PRIMARIA**



**ANEXO 4**

**FOTO GRUPAL DEL PROYECTO EDUCATIVO FINAL DE**

**SUFICIENCIA PROFESIONAL**





## BIBLIOGRAFÍA

Antonio, Medina Revilla; Francisco Salvador Mata; coautores Rosario, Arroyo González; Florentino, Blazquez Entonado. (2009). *Didáctica general*. Madrid: Pearson Educación.

Cuevas, R. (2011). *Didáctica General y calidad educativa*. Lima: San Marcos.

Elsa Pezo Ortiz, director de Investigación Edmundo, Batallas. (2008). *Didáctica general*. Ecuadoruenos: Codeu.

Escribano Gonzalez, Alicia. (2008). *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general*. La Mancha: Universidad de Castilla.

Gestión de los aprendizajes. Recuperado de: <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3736/Rutas%20del%20aprendizaje.%20Fasc%3%aduculos%20para%20la%20gesti%3%b3n%20de%20los%20aprendizajes%20en%20las%20instituciones%20educativas.%20Fasc%3%aduculo%201.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

La Autorregulación en primaria. Recuperado de: <file:///C:/Users/ALDAI R/Downloads/Dialnet-LaAutorregulacionEnPrimaria-6515580.pdf>

Maximiliana Magallanes Ajalcriña. (2008). *Didáctica general*. UIGV. Perú: Fondo Editorial.