

**UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TÍTULO:**

**ESTRATÉGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA TUTORÍA Y  
ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y CONVIVENCIA EN EL AULA**

**AUTOR:**

**Carola Sonia Gómez Villegas**

**ASESOR**

**Barrera Laos Juan Guillermo**

**LIMA – PERÚ  
2019**

# Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 11-abr.-2024 10:11 a. m. -05  
Identificador: 2346581782  
Número de palabras: 6274  
Entregado: 1

ESTRATEGÍAS DIDÁCTICAS PARA EL  
DESARROLLO DE LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN  
EDUCATIVA Y CONVIVENCIA EN EL AULA Por  
Carola Sonia Gomez Villegas

Índice de similitud	Similitud según fuente
24%	Internet Sources: 23% Publicaciones: N/A Trabajos del estudiante: 12%

3% match (Internet desde 18-ago.-2022)

<http://www.xtec.cat/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>

2% match ()

[Perú. Ministerio de Educación. "Tutoría y Orientación Educativa en la Educación Secundaria", MINEDU, 2005](#)

1% match (Internet desde 25-dic.-2022)

<https://1library.co/subject/estrategias-didacticas-aula>

1% match (Internet desde 23-sept.-2021)

<https://johnmaldunate-romance.webnode.es/files/200000107-dc440de393/Did%C3%A1ctica%20tradicional%20VS.%20Contempor%C3%A1neo.doc>

1% match (Internet desde 27-mar.-2023)

<https://WWW.coursehero.com/file/178337195/RETO-1docx/>

1% match (Internet desde 02-oct.-2006)

<http://campus-oei.servidorprivado.com/valores/monografias/monografia03/vivencia01.htm>

1% match (trabajos de los estudiantes desde 22-jul.-2021)

[Submitted to Universidad Internacional de la Rioja on 2021-07-22](#)

1% match (Internet desde 28-sept.-2022)

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34259/cardenas\\_lw.pdf?isAllowed=y&sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/34259/cardenas_lw.pdf?isAllowed=y&sequence=1)

1% match (Internet desde 04-oct.-2023)

<https://fdocuments.mx/document/toorientaciode-tutoria.html>

1% match (trabajos de los estudiantes desde 18-mar.-2023)

[Submitted to Cliffs Park High School on 2023-03-18](#)

1% match ()

[Huamani Juarez, Víctor Hugo. "Relación de la tutoría y la convivencia escolar de los estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Ejército Arequipa - año 2017", 'Universidad Nacional de Educación Enrique Guzman y Valle', 2018](#)

< 1% match (Internet desde 18-abr.-2023)

<https://1library.co/article/papel-del-tutor-en-el-practicum-reflexivo.yne61pky>

< 1% match (Internet desde 11-dic.-2022)

<https://1library.co/document/q5m978gy-relacion-autoestima-estudiantes-educacion-secundaria-institucion-educativa-viscardo.html>

< 1% match (Internet desde 22-sept.-2022)

<https://www.coursehero.com/file/117084655/polleria-la-granja-compresspdf/>

< 1% match (Internet desde 20-ene.-2023)

<https://www.coursehero.com/file/187393948/tarea-71-discursodocx/>

< 1% match (trabajos de los estudiantes desde 13-sept.-2016)

[Submitted to Universidad Cesar Vallejo on 2016-09-13](#)

< 1% match (trabajos de los estudiantes desde 20-abr.-2016)

[Submitted to Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-20](#)

< 1% match (Internet desde 17-abr.-2018)

[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8444/Reymundo\\_PG.pdf?isAllowed=y&sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/8444/Reymundo_PG.pdf?isAllowed=y&sequence=1)

< 1% match (Internet desde 17-ene.-2023)

<https://www.slideshare.net/neliqo/modulo-gerencia-educativa>

< 1% match (Internet desde 18-ene.-2023)

<https://www.slideshare.net/sssettederocha/estrategias-gerenciales-para-la-maejora-del-clima-organizacional-de-la-ue-alejo-zuloaga-valencia-estado-carabobo>

< 1% match (Internet desde 12-nov.-2020)

<https://www.timetoast.com/timelines/evolucion-de-la-didactica-487a915c-2f93-47be-bd39-4b499a14be6b>

< 1% match (Internet desde 13-nov.-2020)

<https://www.timetoast.com/timelines/historia-de-la-didactica-f070282d-dc8f-4d64-9806-dcc15c386e1c>

< 1% match (Internet desde 10-dic.-2020)

<https://www.timetoast.com/timelines/didactica-origen-y-significado>

< 1% match (Internet desde 28-sept.-2023)

## **DEDICATORIA**

*Agradezco a mi madre, hija y mi familia, una mención honrosa a mis amigas que han sabido darme consejos sabios, a mis maestros de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, por acompañarme en este proceso de aprendizaje.*

## **INDICE**

<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>2</b>
<b>INDICE.....</b>	<b>3</b>
<b>PRESENTACIÓN .....</b>	<b>5</b>
<b>RESUMEN.....</b>	<b>6</b>
<b>CAPITULO I.....</b>	<b>7</b>
<b>DIDACTICA.....</b>	<b>7</b>
<b>1.1. ¿Qué es la didáctica?.....</b>	<b>7</b>
<b>1.2. Historia de la didáctica .....</b>	<b>7</b>
<b>1.3. Tipos de didáctica .....</b>	<b>9</b>
<b>1.3.1. Didáctica general .....</b>	<b>9</b>
<b>1.3.2. Didáctica especializada.....</b>	<b>9</b>
<b>1.3.3. Didáctica tradicional .....</b>	<b>10</b>
<b>1.3.4. Didáctica moderna .....</b>	<b>11</b>
<b>1.4. Importancia de la didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje .....</b>	<b>12</b>
<b>CAPITULO II .....</b>	<b>13</b>
<b>TUTORIA Y CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL AULA .....</b>	<b>13</b>
<b>2.1. ¿Qué es la tutoría?.....</b>	<b>13</b>
<b>2.2. ¿Qué es un tutor(a)?.....</b>	<b>13</b>
<b>2.3. Funciones de un tutor(a).....</b>	<b>14</b>
<b>2.4. Áreas de la tutoría.....</b>	<b>15</b>
<b>2.5. Tipos de tutoría .....</b>	<b>16</b>
<b>2.5.1. Individual .....</b>	<b>16</b>
<b>2.5.2. Grupal .....</b>	<b>16</b>
<b>2.6. La tutoría y convivencia escolar.....</b>	<b>16</b>
<b>2.7. Convivencia escolar y su importancia en la mejora de los aprendizajes .....</b>	<b>17</b>
<b>CAPITULO III.....</b>	<b>20</b>
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE UNA BUENA CONVIVENCIA EN LAS AULAS DEL NIVEL PRIMARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR .....</b>	<b>20</b>
<b>3.1. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la tutoría individual .....</b>	<b>20</b>
<b>3.1.1. La Entrevista con el estudiante.....</b>	<b>20</b>
<b>3.1.2. Observación .....</b>	<b>21</b>
<b>3.1.3. Anecdotario.....</b>	<b>21</b>
<b>3.1.4. Autoevaluación .....</b>	<b>22</b>

	4
<b>3.2. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la tutoría grupal .....</b>	<b>22</b>
<b>3.2.1. Escucha activa .....</b>	<b>22</b>
<b>3.2.2. Sociograma.....</b>	<b>22</b>
<b>3.2.3. Estudiantes Monitores.....</b>	<b>23</b>
<b>3.3. Estrategias Didácticas para el desarrollo de una buena convivencia en el aula.....</b>	<b>23</b>
<b>3.4. Estrategias Didácticas para el desarrollo del proyecto de vida del estudiante en primaria .....</b>	<b>23</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>26</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>27</b>
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN .....</b>	<b>28</b>

## **PRESENTACIÓN**

El trabajo que voy a presentar es sobre “Estrategias Didácticas para el Desarrollo de la Tutoría y Orientación Educativa y Convivencia en el aula” es importante porque desarrolla metodologías que fomenten buenas prácticas del docente hacia el estudiante para una buena convivencia escolar, usando las mejores e innovadoras estrategias didácticas.

En el Primer capítulo se refiere a la definición, historia, tipos e importancia de la didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje para una integra formación del estudiante.

En el Segundo capítulo trata sobre la Tutoría y Convivencia escolar en el aula además, funciones del tutor, tipos de tutoría y la importancia de ambos en el proceso de aprendizaje para fomentar su mejora, además de dar importancia a labor del docente tutor como mediador eficaz y oportuno en su desarrollo del estudiante.

En el Tercer capítulo que es Estrategias didácticas para la tutoría y orientación educativa en el desarrollo de una buena convivencia en las aulas del nivel primaria de educación básica regular, abordamos los puntos de estrategias didácticas para el desarrollo de la tutoría individual, grupal y estrategias didácticas para una buena convivencia en el aula, así mismo estrategias didácticas para el desarrollo del proyecto de vida de estudiante de primaria.

Por último este trabajo pretende brindar nueva información para el lector, para las instituciones educativas, con el fin de contribuir a una mejor enseñanza aprendizaje y un adecuado desarrollo del estudiante en todas sus dimensiones, para aportar a la sociedad un nueva forma de enseñar donde el estudiante se el promotor o protagonista de su propia historia, siempre acompañado y monitoreado por un tutor.

## **RESUMEN**

El objetivo del presente trabajo es informar y analizar sobre las “Estrategias didácticas para el desarrollo de la tutoría y orientación educativa y convivencia en el aula”, esta información nos permite conocer nuevas o mejores estrategias, recursos, materiales, para una tutoría de calidad y efectiva, no solo para el aspecto académico del estudiante si no de manera integral en todas sus dimensiones.

Tutoría y Convivencia Escolar es clave para la formación integral del estudiante, como eje principal en el proceso de aprendizaje, lo cual permite una adecuada convivencia, democrática, armoniosa e integradora en el aula.

De toda la información se ha tomado lo más importante para la tutoría en nuestra realidad de nuestro país, viendo al estudiante como un ser que también puede aportar en su desarrollo personal, siendo el tutor el mediador de estos conocimientos.

Se dará finalmente algunas conclusiones y recomendaciones para los tutores e instituciones educativas para el aprendizaje en el aula.

### **Palabras Claves**

Estrategias – Didácticas – Tutoría - Convivencia Escolar – Docentes - estudiantes

## CAPITULO I

### DIDACTICA

#### 1.1. ¿Qué es la didáctica?

La palabra didáctica proviene de las palabras griegas didaktiké, didaskalia, didaskein, didasko, estas palabras griegas tienen que ver con los verbos como enseñar, exponer con claridad, instruir, el adjetivo didaktikos, que significa que una persona es apta para la docencia, este término ha dado lugar en el latín a los verbos doceré y disceré que es aprender y enseñar, que quieren decir o pertenecen con palabras como docencia, doctor, discente, doctrina, disciplina, discípulo (Mallart, 2000).

Entonces la didáctica es una disciplina de la pedagogía que se encarga de la integración y sistematización de la parte metodológica de la teoría y desarrollo de la comunicación en cual su objetivo es la ganancia en la evolución de la persona inmerso en la didáctica (Arango & Perez, 2018).

Además (Ecured, 2014) define la didáctica como la método que comprende los principios más frecuentes de lo que se aplica en la enseñanza a todas las cursos en su correlación con los procesos de la educación donde el objetivo del estudio lo establece el proceso docente educativo también llamado de enseñanza–aprendizaje.

Entonces en un principio se definía la didáctica como instruir, enseñar sin embargo con el paso del tiempo este concepto fue cambiando y se estableció como una rama de la pedagogía, siendo imprescindible para identificar los métodos y estrategias adecuadas para que el estudiante pueda desarrollar su conocimiento y estos puedan ser utilizados meramente en el ámbito académico si no en las distintas áreas de la vida.

#### 1.2. Historia de la didáctica.

Didaskaleion era el establecimiento en griego; didaskalia, un grupo de informes sobre concursos trágicos y cómicos; didaskalos, el que enseña; y didaskalikos, el



calificativo que se le daba a la prosa didáctica, Didaxistendría comprende un sentido más amplio y Didáctica vendría a ser el nombrar neutro, plural del adjetivo didaktikos.

En la antigua Grecia, Benedito como se citó (Mallart, 2000) la didáctica se utilizaba para nombrar a un género literario, este género pretendía enseñar al lector y ésta es un propósito presente en los escritores en la actualidad, como en los Trabajos y los días, o la Teogonía de Hesíodo, además en Las Geórgicas de Virgilio o el Arte de amar, de Ovidio títulos literarios de la antigüedad.

En el siglo XVII Ratke y Comenio en Europa usaron el termino de Didáctica cogiéndolo del latín, mas no del griego, para Comenio, como se citó en (Mallart, 2000) en su obra de arte Didáctica Magna, la Didáctica era “el artificio universal para enseñar todas las cosas a todos, con rapidez, alegría y eficacia”.

Luego esta palabra se dejó de usar, hasta que en el siglo XIX Herbart y sus seguidores la volvieron a tomar en cuenta, delimitaron su concepto de este término a un conjunto vinculado a los medios educativos e instructivos.

Otto Willman nuevamente le dio un carácter más general, como teoría de la ganancia el cual posee un valor formativo en las personas, es decir, la teoría de la formación humana, pero esta se confundía con la Pedagogía o ciencia global de la educación.

Actualmente la Didáctica está extendida totalmente en todo Europa continental y países que comprenden y comparte parecida su a su cultura, esta pertenece al léxico culto generalizado.

Así mismo se debe recalcar que el término didáctica no es muy utilizado en el territorio anglosajón, sin embargo no así su concepto, el mismo concepto que se le denomina enseñanza o aprendizaje (Mallart, 2000).

### **1.3. Tipos de didáctica**

#### **1.3.1. Didáctica general**

Para (Torres & Girón, 2009) definen la Didáctica General como “el estudio de los principios generales y técnicas aplicables a todas las disciplinas”.

(Nérici, 1973) Refiere que la didáctica general es un conjunto que conlleva al estudiante al aprendizaje con diferentes técnicas y recursos, con el propósito de madurar y enfrentar las dificultades de su realidad de manera consiente, responsable y eficaz.

La didáctica general es una disciplina de la pedagogía que se encarga de la función educadora sistemática, (Fernandez-Sarramona, 1981) manifiesta la didáctica “Como la dirección total del aprendizaje”, se refiere que la didáctica se dedica al estudio de los recursos que usa el tutor para fomentar y motivar positivamente al estudiante.

Los docentes tenemos un papel preponderante para el aprendizaje en el cualitativo y cuantitativo de los estudiantes, los docentes debemos romper las formas tradicionales del aprendizaje para un mejor proceso didácticos del desarrollo educativo.

#### **1.3.2. Didáctica especializada**

La didáctica especializada comprende el utilizar las normas didácticas generales a un objetivo más concreto de cada asignatura, actualmente se le denomina Didácticas específicas, es así que para cada área hay una didáctica como: Didáctica del lenguaje, educación física, además de matemática, ciencias sociales, arte, etc.

El objetivo de la didáctica especializada consiste en identificar el proceso más adecuado para la enseñanza-aprendizaje, investigando que estrategias y técnicas son eficaces para incentivar el proceso de la disciplina específica.

Algunos autores manifiestan que la didáctica especializada es solo la enseñanza de una manera formal, es decir la instrucción educativa.

El contenido que es objeto la Didáctica comprende la instrucción, la enseñanza, el aprendizaje, el sistema de comunicación, además de la comunicación de conocimientos y los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Para Ferrández (1981) como se citó en (Mallart, 2000) el objetivo de la Didáctica es “la actividad docente discente con los métodos adecuados”. Una distinta forma de manejar la comunicación es bidireccional mente o de ida y vuelta que se da en cada proceso enseñanza aprendizaje, es decir que se da cuando un profesor y estudiante (más de uno) el primero selecciona estrategias y métodos para la enseñanza del aprendizaje del estudiante.

### **1.3.3. Didáctica tradicional**

Según Rodríguez (2013) en el siglo XVIII comienza la Didáctica Tradicional, cuando aparece la escuela como una institución y se da su mayor auge en el apogeo de la pedagogía ya como una ciencia en el siglo XIX, la didáctica tradicional abarca los valores y conocimientos almacenados por toda la humanidad y estos son inculcados por el maestro como verdades absolutas muy apartadas del contexto social e histórico en el que se desenvuelve el estudiante, la forma de enseñar es principalmente narrativo, la evaluación de lo aprendido es esencialmente para reproducir a los demás, basándose solo en calificar el resultado de lo aprendido, el trato profesor-estudiante es autoritaria, se basa en que el estudiante es solo receptor de información, como objeto del conocimiento mostrándose de una forma pasiva, el educador tradicional presentaba unas características como ser analítico, sintético, inductivo, deductivo.

Se puede determinar que la didáctica tradicional se muestra muy individualista en la autonomía y participación del aprendiz, el único protagonista es el maestro y él es el único que dirige el éxito de la educación, solo el construye el conocimiento, y elabora la materia que ha de enseñarse, el estudiante se siente limitado donde solo acumula conocimiento y reproduce la información.

#### **1.3.4. Didáctica moderna**

La didáctica Moderna emplea sus esfuerzos para hacer fructíferos el trabajo escolar, adaptándose a los recursos académicos del estudiante.

Por eso ha estado creando ilimitados procedimientos que se utilicen para hacer asequibles a todos los tipos de capacidades, el aprender técnicas de lectura, el cálculo y la escritura en la escuela primaria, correspondiendo a la primera de mayor valor pedagógico.

A pesar de su diversa variedad, los procesos para adquirir la técnica de la lectura y escritura pueden reducirse a pocas clases.

Como de reconocimiento donde es la asociación de la imagen visual gráfica con la imagen auditiva y con el complejo motor de articulación.

Así mismo de velocidad es decir de sincronización de la velocidad del reconocimiento con la de articulación primero, para luego tener mayor velocidad en la lectura visual que en la articulada (Teran, 2009).

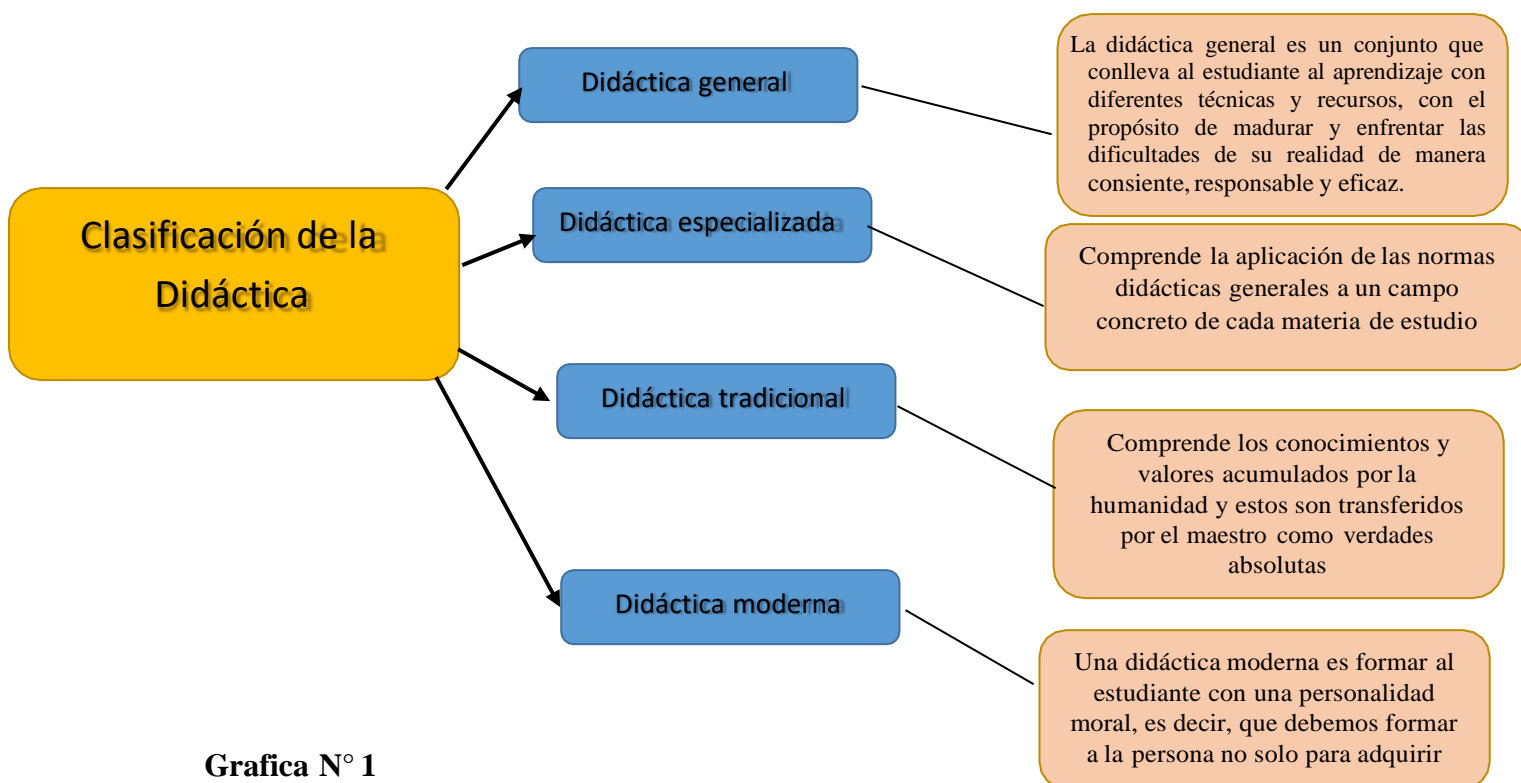
Una didáctica moderna es formar al estudiante con una personalidad moral, es decir, que debemos formar a la persona no solo para adquirir conocimiento si no para desarrollarse en su realidad, no solo centrarse en las materias principales (matemática, comunicación, etc.) pues la ciencia no basta, la filosofía y el arte, que van más allá de la ciencia, pueden ayudar a los estudiantes a adaptarse a su realidad, porque son los únicos que nos darán, como dice Henry Bergson "la teoría del conocimiento y de la vida", en otras palabras, la educación debe orientarse, en este admirable y profundo pensamiento de Antonio Zozaya "Un hombre equilibrado aspirará siempre a sentir, pensar y querer mejor que el vulgo, es decir, a ser poeta, filósofo y hombre de bien". Es lo que debemos hacer de cada educando (Victorio M, 2019).

Con los conceptos tomados se puede decir que la didáctica moderna se diferencia de la didáctica tradicional en que no solo el profesor o tutor enseña al alumno de una

manera vertical si no en la actualidad se enseña de una manera horizontal donde el estudiante participa de los procesos de enseñanza además se instaura conocimientos para también ser usados en la vida es decir conocimientos sin alejarse de los valores y principios.

#### 1.4. Importancia de la didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje

La didáctica es importante en el proceso de enseñanza aprendizaje, se debe forjar en el que el protagonista es el estudiante, el maestro solo cumple la función de facilitador de los conocimiento y procesos de aprendizaje que brinda al estudiante, lo estudiantes arman su propio conocimiento a partir de lo que leen y perciben aportando desde sus propias experiencias y cuando realizan la retroalimentación de ellas, lo estudiantes deben compartir e intercambiar lo que ellos piensan y sus puntos de vista con sus pares y con el docente, en este sentido el estudiante disfrutará del aprendizaje y no solo será un receptor de información este se comprometerá a utilizar y difundir lo aprendido (Atalaya, 2018).



**Grafica N° 1**

Organizador visual de los tipos de didáctica (elaboración propia)

## CAPITULO II

### TUTORIA Y CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL AULA

#### 2.1. ¿Qué es la tutoría?

Para el (Ministerio de Educación, 2007) La tutoría es una característica de la orientación educativa y lo define como una asistencia socio afectivo, pedagógico y cognitivo a los estudiantes, es parte de la currícula e influye para el desarrollo del aprendizaje además del progreso del estudiante no solo en el ámbito educativo si no como ser humano.

Según la Ley General de Educación 28044, artículo 53°, en el inciso A, “A través de la tutoría, se garantiza el cumplimiento del derecho de todos los y las estudiantes a recibir una adecuada orientación”.

Es decir la tutoría de manera general puede definirse como una característica que ejerce un maestro que no solo brinda información sino además un apoyo que a través de la pedagogía se puede aportar un desarrollo afectivo a los niños de primaria.

#### 2.2. ¿Qué es un tutor(a)?

La (Real Academia Española, 2018) define el termino tutor como “Persona que ejerce la tutela”, “persona encargada de orientar a los alumnos de un curso o asignatura” siendo estos conceptos los más semejantes al concepto de tutor en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El tutor es un educador que siempre está cercano a los estudiantes brindando técnicas en el desarrollo del aprendizaje, aportando en otras áreas que también intervienen en la formación integral y académica del estudiante, además interviene en la detección de problemas que se presenta por la dificultad de sus relaciones interpersonales, así mismo direcciona aportando conocimientos para que el estudiante pueda decidir óptimamente que

carreras seguir, no dejando lado la formación de valores (Méndez, Tesoro, & Tiranti, 2006).

### **2.3. Funciones de un tutor(a)**

(Méndez, Tesoro, & Tiranti, 2006) Indican que el tutor asume dos roles importante, la del docente de su asignatura y el de tutor orientador, diferenciándose del educador donde su función es el cuidado de la disciplina y el profesor es el desarrollo del aprendizaje, sin embargo el tutor ejerce funciones más complejas como optimizar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje además del entorno social y ámbito personal del estudiante.

Entre las funciones del tutor (Fresco & Segovia, 2001) mencionan:

- Cumplir con el Plan de Acción Tutorial, apoyando en su desarrollo y en las actividades de la orientación educativa a los estudiantes.
- Organizar las evaluaciones de los alumnos, adoptando las decisiones que se den para su promoción, previamente hablando con los padres.
- Estar alerta a los problemas de aprendizaje para recurrir a adecuar el curriculum.
- Hacer que los estudiantes estén integrados en el centro y motivar su participación en las actividades estudiantiles.
- Ayudar a la resolución de los problemas, inquietudes y curiosidades de los alumnos.
- Informar a los maestros, padres y estudiantes del grupo de clase de todo lo que suceda en las actividades de los docentes y el rendimiento académico.
- Orientar y guiar a los estudiantes sobre sus posibilidades académicas.
- Ayudar a que haya unión educativa entre los estudiantes, profesores, padres y otros trabajadores administrativos del centro de estudios.

## **2.4. Áreas de la tutoría**

Para el (Ministerio de Educación, 2007) las áreas de la tutoría son aspectos según la materia o disciplina a enseñar que ayudan a enfocarnos en el desarrollo de los estudiantes, para facilitar una adecuada orientación, se debe tener en cuenta y no confundirla con las áreas curriculares debe enfocarse en las necesidades e intereses de los estudiantes.

Según el (Ministerio de Educación, 2007) las áreas de tutoría son:

**2.4.1. Área personal social:** apoya en el desarrollo de una personalidad adecuada del estudiante que le permita desenvolverse eficazmente en su realidad social.

**2.4.2. Área Académica:** orienta a los estudiantes para mejorar el rendimiento académico, prevenir y superar las dificultades en este ámbito.

**2.4.3. Área Vocacional:** asesora al estudiante para que pueda elegir una profesión u oficio dentro de un proyecto de vida, que se base en sus características, habilidades y capacidades personales sin dejar de lado su entorno.

**2.4.4. Área de salud corporal y mental:** fomenta estilos de vida adecuados en los estudiantes para un mejor desarrollo personal.

**2.4.5. Área de ayuda social:** guía a los estudiantes que trabajen conjuntamente en actividades que sean beneficiosas para todos de una manera reflexiva y con toma de conciencia.

**2.4.6. Área de cultura y actualidad:** promueve el conocimiento adecuado y valorar la cultura de nuestro país, no siendo ajenos de los temas coyunturales involucrándose con la sociedad tanto local, regional, nacional y global.

**2.4.7. Área de convivencia y disciplina escolar:** promueve y establece relaciones democráticas y armónicas, conviviendo adecuadamente en su entorno con sus pares y demás personas.



## **2.5. Tipos de tutoría**

Existen diversos tipos de tutorías para (Isea, 2013) define varios tipos entre ellos los más importantes son:

### **2.5.1. Individual**

Esta tutoría se da dentro de las instalaciones de la institución académica, cuando el estudiante siente que necesita ayuda o tiene una interrogante puede buscar al tutor para que lo oriente sobre sus problemas académicos, técnicas de estudio, dificultades interpersonales en el aula etc.

Es fundamental que este tipo de tutoría no debe dejarse de lado, en esta tutoría muchos de los estudiantes definen y se motivan a que quieren para el futuro de sus vidas, que estudiar, se fomenta la motivación para imprescindible de este tipo de tutoría.

### **2.5.2. Grupal**

García Aretio como se citó en (Isea, 2013) indica que este tipo de tutoría ahorra tiempo y esfuerzo por parte del tutor, pues los estudiantes muestran dificultades similares entre ellos, en el transcurso de estas sesiones el estudiante se da cuenta que no es el único que le aqueja el problema que presenta, se empieza a comparar con sus compañeros que tienen el mismo problema y empiezan a encontrar soluciones que los ayuden en las dificultades que presentan fomentando un proyecto de vida en los estudiantes.

## **2.6. La tutoría y convivencia escolar**

Aplicar la convivencia escolar, a mediano plazo ayudara a que las instituciones educativas fomentaran y poseerán un espacio en la escuela amigable, seguro y agradable seguro, dando importancia a que la sociedad sea cada vez más democrática, con la colaboración de todos sus integrantes (Ministerio de Educacion, 2007).

La organización de la convivencia escolar está ligado a la tutoría y debe estar señalada en PEI (Proyecto educativo institucional), además en el proyecto curricular y el

plan anual de trabajo, debe tomarse en cuenta en el plan de trabajo de los tutores pues la presentación de los contenidos, las etapas y los responsables de la convivencia en la escuela ayudara a cómo mejorarla según el centro educativo (Pontifica Universidad Católica, 2016).

La elaboración y desarrollo del Proyecto de Convivencia Escolar Democrática debe involucrar a toda la comunidad educativa, las autoridades de la institución educativa deben tomar decisiones que deberán comunicarse oportunamente a los docentes y demás personal de la institución sobre sobre la metodología adecuada para una convivencia escolar democrática eficaz y armoniosa entre los estudiantes y estudiantes con los demás personal de la institución, donde estos avances serán medidos de la siguiente manera según el (Ministerio de Educacion, 2007):

- Una mayor participación en el horario de clase para que los alumnos expresen sus ideas y sentimientos.
- Toma de conciencia de los estudiantes para una mejoría de su salón de clases y de su institución educativa.
- Disminuir en el estudiante que falten y la deserción escolar.
- Reducir actitudes y conductas impulsivas dentro y fuera de la escuela.
- Que haya más acercamiento y confianza entre docente-estudiante, pues estos son percibidos como jefes, castigadores y arbitrarios y no como amigos adultos que brindan la tranquilidad y seguridad.

## **2.7. Convivencia escolar y su importancia en la mejora de los aprendizajes**

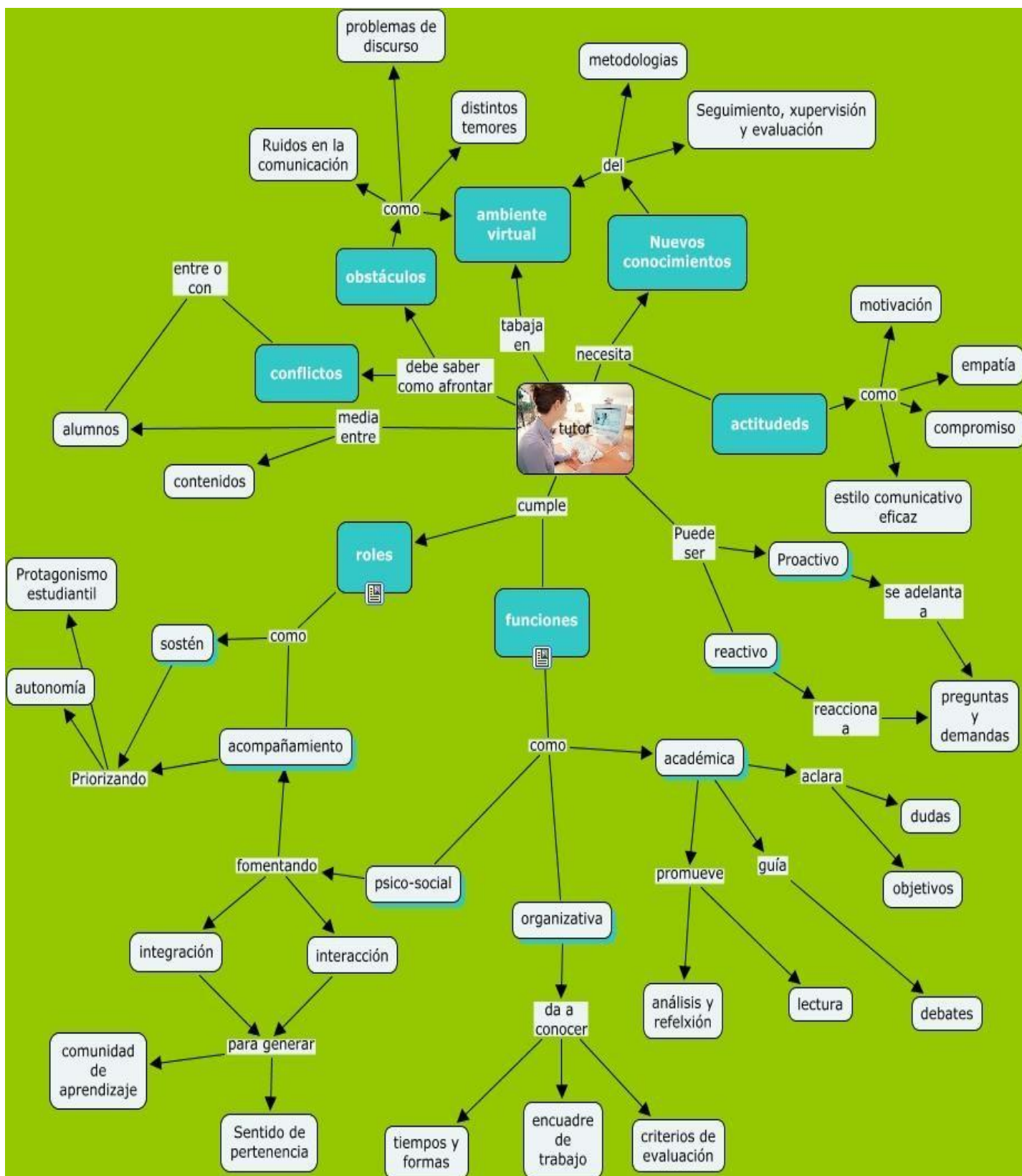
Aprender y enseñar a convivir entre todos es uno de los componentes más importantes de la educación, pues la institución educativa desde su función social contribuye a consolidar el aprendizaje en los estudiantes aplicando procesos intencionados y sistemáticos.

Tanto la enseñanza como el aprendizaje requieren un enfoque que forme al estudiante y prevenga, que su foco de atención sea la formación integral del alumnado tomando en cuenta su dimensión cognitiva, emocional y social, esta área socioemocional debe enfocarse organizadamente en las facilidades pedagógicas diarias, tomando en cuenta los procesos interpersonales e intrapersonales (Escuela libre de acoso, 2016).

Como refieren los autores que haya un buen ambiente en la escuela, tranquilo motivador, para el estudiante será más cómodo su proceso de aprendizaje, donde no solo influirá en la parte cognitiva sino además en el área emocional y convivencia entre los estudiantes en el aula y comunidad educativa.

La convivencia escolar en el aula ayuda a prevenir a que los estudiantes no estén mal influenciados por las nuevas tecnologías, pues en ocasiones se ve reflejado en las dificultades escolares en el proceso de aprendizaje, los adolescentes utilizan de manera errónea las nuevas tecnologías y esto puede generar ciertas conductas inadecuadas que conllevan a consecuencias más complejas como el cyberbullying, sexting, grooming, problemas que se presentan con más frecuencia en la actualidad (Escudero, 2017).

Para (Escudero, 2017) El estimular adecuadamente la convivencia escolar nos dirigirá a mejoras en el aula a nivel general y también para los propios estudiantes, pues estos son los principales destinatarios que se benefician de la convivencia en el aula, esto a su vez influirá en las actividades académicas docentes brindando un buen panorama para mejorar la actitud de los maestros hacia la clase y hacia sus estudiantes.



**Grafica N° 2**

El tutor y sus funciones (Cursa.ihmc.us, 2019).

## **CAPITULO III**

### **ESTRATÉGIAS DIDÁCTICAS PARA LA TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE UNA BUENA CONVIVENCIA EN LAS AULAS DEL NIVEL PRIMARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR**

#### **3.1. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la tutoría individual**

Su finalidad es trabajar con el estudiante en comprendiendo sus particularidades y necesidades, poniendo interés especial en él como persona, única e irrepetible, no solo en su conducta, también en su rendimiento académico. La tarea primordial es construir un vínculo cercano que permita acompañar al estudiante en su proceso de formación personal.

La tutoría individual ayudara al tutor a conocer la historia de cada estudiante con empatía, conociendo al estudiante de una manera más humana aportando esto una adecuada orientación para su la vida desde todos los ámbitos, esto repercutirá en el estudiante para que sepa y sienta que cuenta con una persona dispuesta a apoyarlo y que no vea al tutor como un profesor más si no una persona cercana que puede ayudarlo (Minedu, 2005).

Como lo menciona el (Ministerio de Educacion, 2007) la tutoría individual además propiciara que el docente conozca de una manera adecuada a cada estudiante, donde podrá identificar que estrategias didácticas son las más aplicables en esa población de estudiantes, pues el docente tutor conocerá sus particularidades y reconocerá las mejores estrategias para ellos tanto de manera individual como de manera grupal.

##### **3.1.1. La Entrevista con el estudiante**

Esta técnica cuando se lleva a cabo con el estudiante debe ser una comunicación y relación adecuada además de oportuna, en la entrevista ya no se dan jerarquías ni el

profesor se pone en condición de enseñar, si no es un espacio donde debe haber confianza y el tutor escucha al estudiante en un clima armonioso.

### **3.1.2. Observación**

La observación no aspira a medir las conductas de los estudiantes de una manera sistemática sino más bien como estas conductas se presentan en lo cotidiano de la vida, debemos tomar en cuenta que hay ocasiones donde se presentan comportamientos y rasgos de personalidad significativos que no pueden ser evaluados con los objetivos programados. Existe en la observación 3 tipos una primera es la observación no estructurada, “que registra acontecimientos y conductas peculiares, no previstas con anterioridad” (Minedu, 2005), además tenemos la observación semi estructurada que registra acontecimientos y comportamientos que han sido planteados en un objetivo programados que anteriormente han sido analizados para ser encontrados, pero sin ser controladas o medidas por alguna escala o evaluación, y por último la observación estructurada o sistemática, que observa conductas previamente definidas y determinadas, donde estas serán medidas y en ocasiones controladas (Minedu, 2005).

### **3.1.3. Anecdótico**

El anecdótico cumple una labor como de un diario para el tutor donde este anotará información relevante y significativa sobre cada estudiante, esta información no ayudará a mejorar la labor tutorial.

En el anecdótico no debe anotarse todo si no registrar cuestiones puntuales de determinadas actividades, como conductas repetitivas, o conductas que hagan notar algún problema que presenta los estudiantes, el anecdótico consta de tres partes: comentario, descripción del hecho y recomendaciones (Minedu, 2005).

### **3.1.4. Autoevaluación**

Durante las horas de tutoría el tutor lleva a cabo una sesión donde el estudiante pueda evaluarse en las distintas áreas socio-académicas, estas deben ser en momentos determinados como por ejemplo, luego del reporte de notas, la autoevaluación debe comprender las metas del estudiante y como están comprometidos ante ellas, esto favorecerá al objetivo de educar a personas autónomas y dueña de sus propias acciones tomando conciencia de esta (Minedu, 2005).

## **3.2. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la tutoría grupal**

El gobierno a través de sus organismos encargados lleva a cabo un modelo de estrategias de cómo desarrollar la tutoría grupal llevando a cabo diferentes temas que detallamos a continuación.

### **3.2.1. Escucha activa**

El papel importante del tutor es llevar una relación que favorezca a la formación y desarrollo de sus estudiantes para una adecuada formación de su persona, entre estas estrategias el tutor emplea las habilidades de comunicación y escucha, estas son estrategias que debe darse en el aula de manera natural y espontánea (Minedu, 2005), esta estrategia debe volverse un hábito normal de los estudiantes interiorizando la escucha activa como un medio nato de comunicación eficaz.

La escucha activa ayuda a la expresión de sentimientos, ayuda a hacer reflexión y retroalimentación para que el estudiante exprese sus inquietudes, preocupaciones, ellos además pueden expresar sus opiniones para buscar posibles soluciones.

### **3.2.2. Sociograma**

“El sociograma es una pequeña encuesta con preguntas sobre tres rubros: ayuda personal, estudio y recreación” (Minedu, 2005), esta estrategia nos ayuda a saber qué es lo que quiere conocer nuestros estudiantes (preferencias, gustos, etc.), así como conocer la

dinámica del aula como quienes lideran el grupo y cuál es el rol del estudiante dentro del aula.

### **3.2.3. Estudiantes Monitores**

En el aula hay estudiantes que muestran ciertas condiciones y habilidades que ayudan al manejo del salón, estos estudiantes pueden ser designados por el tutor para colaborar en las sesiones de clase o dinámicas que quiera realizar el tutor, estos estudiantes se les forma para un futuro liderazgo y manejo de grupo para su etapa adolescencia y posterior (Minedu, 2005).

### **3.3. Estrategias Didácticas para el desarrollo de una buena convivencia en el aula.**

El Minedu como se citó (Atalaya Cacha, 2018) Las estrategias didácticas favorecen a una adecuada convivencia en el aula teniendo en cuenta la valoración a la diversidad y fomentación al respeto, valores que enriquecen la experiencia escolar creando así una convivencia democrática, las estrategias a utilizar serían las siguientes:

- Que las sesiones de tutoría que se faciliten a los estudiantes fomenten el respeto y dar valor a la diversidad en todos sus aspectos en la escuela.
- Tener entrevistas periódicas con los estudiantes.
- Entrevistar a los padres de los estudiantes.
- Promover la convivencia escolar democrática.
- Conversar con los docentes no tutores.

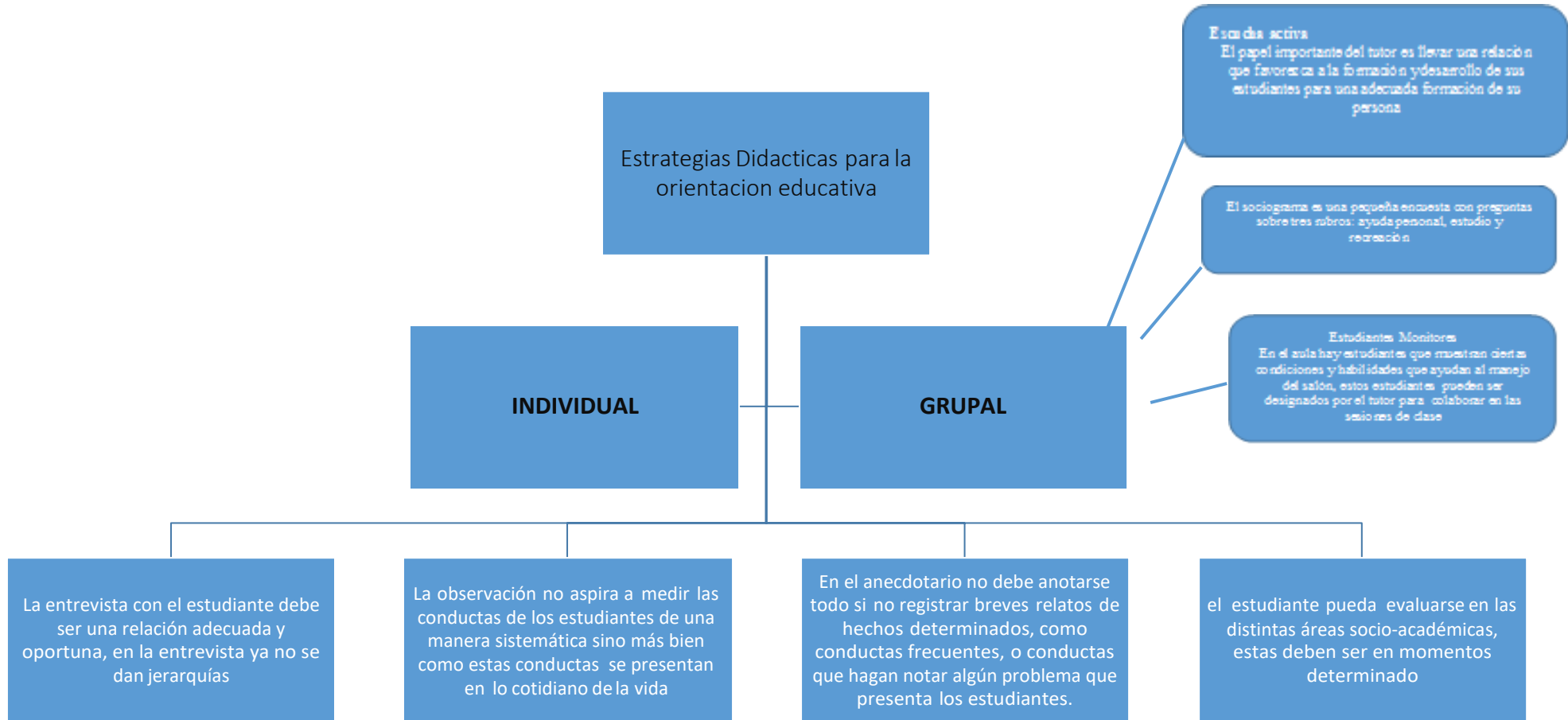
### **3.4. Estrategias Didácticas para el desarrollo del proyecto de vida del estudiante en primaria**

El realizar un proyecto de vida en niños debe tomarse en cuenta su entorno cercano y conocimiento del niño, hacerle conocer información adecuada, oportuna para satisfacer las inquietudes y posibilidades que les rodean para cumplir sus metas además de la flexibilidad, además de brindarle la información de una manera acorde a su edad a través



de cuentos, videos, relatos, los seres humanos poseemos múltiples intereses, destrezas y la capacidad de rectificarnos, además los resultados no dependen sólo de la persona si no de los agentes sociabilizadores como es el familia (Atalaya, 2018).

Es muy distinto aplicar un proyecto de vida en adolescentes que ya acaban el colegio pues estos ya están dirigidos y sus interés ya se empezaron a guiar, en estudiantes niños de primaria trabajar y abordar un proyecto de vida son los primeros conocimientos que se le brinda al niño donde ellos primero identifican sus interés basándose en la familia y sociedad como imitación, de ahí la importancia de abordar un proyecto de vida en niños.



**Grafica N° 3**

Organizador de estrategias didácticas para la orientación educativa (Elaboración propia).

## CONCLUSIONES

- **PRIMERO:** Diremos que la Didáctica es una rama de la pedagogía, indispensable para identificar los métodos y estrategias adecuadas para que el estudiante pueda desarrollar su conocimiento y no sean solo usadas en el ámbito académico si no en las distintas dimensiones de la vida, el docente la usará para fomentar positivamente el desarrollo del estudiante.
- **SEGUNDO:** La Tutoría y Convivencia Escolar es importante porque se debe trabajar en un ambiente adecuado, propicio, oportuno, eficaz para el estudiante donde este motivado a estudiar, aplicarla a mediano plazo ayudara a que las instituciones educativas a fomentar un ambiente agradable, seguro y amigable para el estudiante bajo los preceptos de una sociedad democrática, con la colaboración de todos los que participan en la escuela.
- **TERCERO:** Las Estrategias de tutoría es vital, en la convivencia tiene que haber un buen clima institucional en el aula y en toda la institución educativa generara que el estudiante rinda mejor académicamente, utilizando la estrategias grupales para conocer la dinámica de cada estudiante en el aula, e individual para conocer la historia de cada estudiante y ayudarlo conociendo y fortaleciendo sus capacidades no solo para el área académica si no para su vida en general.

Los tutores deben promover la buena convivencia en el aula con una buena comunicación asertiva, proactiva hacia todos sus estudiantes y no tomar las normas como solo estrategias de la institución si no que estas sean hábitos de cada día del estudiante que lo interioricen y que sean buenas practicas saludables para todo el entorno de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- **PRIMERO:** Los docentes tutores debes usar estrategias didácticas eficaces para mejorar el área académica sin dejar de lado todo el entorno del estudiante.
- **SEGUNDO:** Saber usar adecuadamente los tipos de tutoría, dejando de lado el rol de tutor que todo lo sabe haciendo protagonista al estudiante de su desarrollo personal, convirtiendo la tutoría en nuevos conocimientos en un entorno dinámico, abierto y cambiante.
- **TERCERO:** Promover una convivencia donde todos los estudiantes se comuniquen de una manera adecuada, creando un ambiente óptimo para el desarrollo del estudiante y por ende repercutirá en su aprendizaje, llevando a la práctica mucho de la teoría que se enseña en clases a la práctica en las horas de tutoría.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Arango, M., & Perez, C. R. (2018). *Los dilemas morales como estrategia didáctica para la formación en valores en estudiantes de quinto grado de la I.E. "Nuestra Señora de las Mercedes"*. Ica: Universidad Nacional de Huancavelica, para optar el título de segunda especialidad profesional de Psicología Educativa y tutoría.
- Atalaya Cacha, C. (2018). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la tutoría y orientación educativa y convivencia en el aula*". Lima: Universidad Inca Garcilazo de la Vega.
- Atalaya, C. (2018). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la tutoría y orientación educativa y convivencia en el aula*". Lima: Universidad Inca Garcilazo de la Vega.
- Cuevas, R. (2011). *Gerencia, Gestión y Liderazgo Educativo*. Lima: San Marcos.
- Ecured. (2 de junio de 2014). *www.ecured.cu*. Obtenido de <https://www.ecured.cu/Did%C3%A1ctica>
- Escudero, C. (2017). *Influencia de la convivencia escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje en alumnos de educación secundaria*. Salamanca: Universidad de Salamanca, trabajo fin de grado para optar el grado en pedagogía.
- Escuela libre de acoso. (31 de octubre de 2016). *Gob.mx*. Obtenido de <https://www.gob.mx/escuelalibredeacoso/es/articulos/convivencia-escolar-y-su-relacion-con-el-aprendizaje>
- Fernandez-Sarramona, T. (1981). *Tecnología Didáctica. Teoría y Práctica de la Programación Escolar*. Madrid: Editorial CEAC. Quinta Edición.
- Fresco, X., & Segovia, Á. (2001). *La Función Tutorial*. Rosario- Santa Fé: Homo Sapiens Ediciones.
- Isea. (18 de abril de 2013). *Blog del diseño de la instrucción*. Obtenido de <https://2-learn.net/director/tipos-de-tutorias/>
- Lepeley, M. (2001). *Gestión y Calidad de Educación*. Chile: Mc Graw - Hill.
- Mallart, J. (2000). Didáctica del currículum a las estrategias de aprendizaje. *Revista Española de Pedagogía*, 1-31.
- Maxwell, J. (2007). *El ABC del Liderazgo*. Buenos Aires: Riba.
- Maxwell, J. (2016). *Liderazgo: Lo que todo líder necesita saber*. México: 2016.
- Méndez, H., Tesoro, R., & Tiranti, F. (2006). *el rol de ltutor como puente entre la familia y la escuela*. Buenos Aires: Distribuidora Lumen Srl.
- Minedu. (2005). *tutoria y Orientacion educativa*. Lima: Alessandra Canessa.
- Ministerio de Educacion. (2007). *Manual de tutoría y Orientación Educativa*. Lima: Alessandra Canessa, deposito legal de la Biblioteca nacional del Perú.
- Munroe, M. (2005). *El espíritu del liderazgo*. Miami: Whitaker House.

- Nérici, I. (1973). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Buenos aires: Editorial Kapelusz. Tercera Edición.
- Pontificia Universidad Católica. (2016). *Tutoria en el Ámbito escolar*. Lima: Centro de investigaciones y servicios educativos.
- Real Academia Española. (7 de mayo de 2018). *Diccionario Real academia española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/?id=aze4nV6>
- Rodríguez, J. (2013). Una mirada ala pedagogia tradicional y humanista. *Presencia Universitaria*, 36-45.
- Teran, J. (14 de mayo de 2009). *Fundamentos pedagógicos y didácticos*. Obtenido de <http://teranx.blogspot.com/2009/05/32-division-de-la-didactica.html>
- Torres, H., & Girón, D. (2009). *Didáctica General*. San Jose: Editorama S.A.
- Victorio M, D. (1 de mayo de 2019). *Memoria Academica*. Obtenido de <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/>