



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega

FACULTAD DE EDUCACION

La psicomotricidad en el desarrollo cognitivo de los niños de 2 a 3 años en el Centro de Estimulación Infantil Montessori, Lima 2022

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Para optar el título profesional de LICENCIADO EN EDUCACION INICIAL

AUTOR

Esquerre Castillo, Jessica Marisol

ASESOR

Mg. Aliaga Herrera de Gonzales, Cynthia Mabel

Lima, 11 de julio del 2022

SUFICIENCIA EDU ESQUERRE CASTILLO , JESSICA MARISOL

INFORME DE ORIGINALIDAD

19%

INDICE DE SIMILITUD

17%

FUENTES DE INTERNET

5%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Inca Garcilaso de la Vega Trabajo del estudiante	5%
2	intra.uigv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	ieism.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%
9	dspace.cordillera.edu.ec Fuente de Internet	



DEDICATORIA

*Este trabajo está dedicado
a mis padres Flor y Héctor, mi tía Gloria
que siempre me han apoyado en este camino para
poder llegar a ser un profesional en educación.*



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Universidad Inca Garcilaso de la Vega por haberme formado como una profesional en Educación para contribuir con el desarrollo del País. A la Centro de Estimulación Infantil por permitir desarrollar el presente trabajo y por creer en la formación integral de los niños.

RESUMEN

Este trabajo tiene como finalidad comprender la importancia del desarrollo psicomotor y lo esencial que es dentro del enfoque educativo, ya que abarca aspectos importantes en el desarrollo del niño como motrices, cognitivo y psíquicos del ser humano que nos ayuda a un mejor desenvolvimiento en el contexto que se presente.

La educación psicomotora es fundamental en temas vinculados con la experiencia adquirida con el cuerpo del niño mediante su descubrimiento y uso de diferentes lenguajes como corporal, musical, sonoro, gráfico, etc. y en la forma mental construye su personalidad y su relación con los de su entorno manejando emociones en situaciones que se le presenten.

Este trabajo tiene como finalidad determinar la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas de 2 a 3 años en el centro de estimulación temprana “Montessori”, este trabajo es descriptivo y responde al enfoque cualitativo ya que se explica las experiencias obtenidas al desarrollar las sesiones haciendo uso de la psicomotricidad con la finalidad de potenciar sus destrezas y habilidades. Se ha procedido a revisar información científica sobre psicomotricidad y su influencia en el desarrollo cognitivo de tal manera que ayude a fortalecer las experiencias con los niños y niñas en las sesiones de clase.

Palabras clave:

Psicomotricidad

Desarrollo cognitivo

Desarrollo psicomotor

ABSTRACT

The purpose of this work is to understand the importance of psychomotor development and how essential it is within the educational approach, since it covers important aspects in the development of the child as motor, cognitive and psychic of the human being that helps us to a better development in the context that is presented.

Psychomotor education is essential in topics related to experience acquired with the child's body through its Discovery and use of different languages as corporal, musical, sonorous, graphic, etc and in the mental form builds its personality and their environment managing emotions in situations that are presented to you.

The purpose of this work is to determine the importance of psychomotricity in the cognitive development of boys and girls aged 2 to 3 years in the simulation center early Montessori, this work is descriptive and responds to the qualitative approach already which explains the experiences obtained when developing the sessions using the psychomotricity in order to enhance their skills and abilities.

Has proceeded to review scientific information on psychomotricity and its influence on development cognitive in such a way that it helps to strengthen the experiences with the boys and girls in the class sessions.

Keywords:

Psychomotricity

Cognitive development

Psychomotor development

ÍNDICE

	Pg
INTRODUCCION	7
CAPITULO I: ASPECTOS GENERALES	9
1.1 DESCRIPCION DE LA EMPRESA O INSTITUCION	9
1.2 DESCRIPCION DEL PRODUCTO O SERVICIO	9
1.3 UBICACIÓN GEOGRAFICA Y CONTEXTO SOCIOECONOMICO	10
1.4 ACTIVIDAD GENERAL O AREA DE DESEMPEÑO	10
1.5 MISION Y VISION	11
CAPITULO II DESCRIPCION GENERAL DE LA EXPERIENCIA	12
2.1 ACTIVIDAD PROFESIONAL DESARROLLADA	12
2.2 PROPOSITO DEL PUESTO Y FUNCIONES ASIGNADAS	12
CAPITULO III FUNDAMENTACION DEL TEMA ELEGIDO	13
3.1 LA ESTIMULACION TEMPRANA	14
3.1.1 DESARROLLO COGNITIVO DEL NIÑO	15
3.1.2 LA PSICOMOTRICIDAD	15
3.1.3 COMPONENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD	16
3.1.4 IMPORTANCIA DE LA PSICOMOTRICIDAD	19
3.1 TEORIA Y LA PRACTICA EN EL DESEMPEÑO PROFESIONAL	13
3.2 ACCIONES, METODOLOGIAS Y PROCEDIMIENTOS	19
3.2.1 ACCION	19
3.2.2 METODOLOGIA	21
3.2.3 PROCEDIMIENTO	23
CAPITULO IV PRINCIPALES CONTRIBUCIONES	24
CONCLUSIONES	24
RECOMENDACIONES	25
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	26
ANEXOS	27

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo titulado “la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo de los niños de 2 a 3 años en el centro de estimulación infantil Montessori” tiene como objetivo comprender la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo cognitivo del niño y niña, ya que la psicomotricidad es fundamental en el crecimiento del niño siendo adquirida mediante el descubrimiento y experiencias cotidianas que el niño realiza el movimiento de su cuerpo. En cuanto al estudio de las variables se ha recopilado información bibliográfica que permiten explicar las variables que se investigan.

Además, la Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Ministerio de Salud (MINSA), a través de eventos sociales y muchas organizaciones y organismos públicos y privados, pueden contribuir adecuadamente para la protección de los lactantes y recién nacidos; incluyendo el desarrollo psicomotriz, especialmente como parte de un programa de crecimiento y desarrollo cognitivo. En la actualidad los primeros 6 años de vida de un niño son importantes ya que este se puede desenvolver en funciones esenciales del ser humano teniendo conocimientos adquiridos por el mundo exterior muchas veces no son tomados en cuenta las actividades psicomotrices en los niños en sus primeros años de vida y no se puede lograr un nivel conveniente en las primeras edades

En la actualidad, el desempeño mental de los infantes no ha alcanzado el nivel adecuado debido a que no se han introducido programas de educación mental bien estructurados desde edades tempranas, que permitan un aporte significativo al desarrollo de los niños. Pues, entre las edades de 0 a 6 años, es decir, cuando los niños adquieren y desarrollan las funciones y contenidos básicos que formarán una matriz organizada de adquisición del lenguaje oral. En el ámbito institucional, el centro de estimulación infantil Montessori promueve la crianza respetuosa de los niños que les permita experimentar del mundo que los rodea. En tal sentido, la práctica pedagógica de las docentes es considerar la libertad de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, promoviendo la psicomotricidad como parte de la autonomía del niño ya que le permitirá desarrollarse integralmente.

El presente trabajo este compuesto por 4 capítulos. El primer capítulo tiene como

título aspectos generales donde se describe al centro de estimulación temprana “Montessori” para conocer su misión, visión, y el servicio educativo que brinda a la comunidad. El capítulo contiene la descripción general de la experiencia desarrollada en el centro de estimulación temprana “Montessori” donde se describe la actividad profesional y el propósito y funciones asignadas a cada miembro del centro. En el tercer capítulo denominado fundamentación del tema elegido, aquí se explica las teorías que fundamentan la experiencia desarrollada en el centro Montessori. Finalmente, en el cuarto capítulo denominado principales contribuciones se presentan las principales conclusiones a que se arriba en el presente trabajo, además se plantean las recomendaciones para ser consideradas por la comunidad y las autoridades correspondientes.

CAPÍTULO 1: ASPECTOS GENERALES

1.1 DESCRIPCIÓN DE LA EMPRESA O INSTITUCIÓN

El Centro de Estimulación Infantil Montessori fue creado en el año 2019 con la finalidad de atender a la necesidad de los niños en cuanto a la estimulación de las dimensiones de la persona humana en su primera etapa como psicomotricidad, autonomía y su desarrollo cognitivo. Fue autorizado para su funcionamiento por la municipalidad distrital de Breña cuya cobertura es atender a niños y niñas de un año a tres años.

El centro cuenta con local propio adecuado al servicio que brinda a la comunidad. Fue creado con la intención de responder a las necesidades de la comunidad según estudio que realizaron promotores del centro. Actualmente cuenta con personal docente, auxiliares y de apoyo para atender adecuadamente a los niños y niñas que son matriculados.

1.2 DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO O SERVICIO

El Centro de Estimulación Infantil Montessori ofrece el servicio de educación inicial del primer ciclo del currículo nacional de la educación básica regular. Promoviendo el desarrollo psicomotor y la autonomía en los infantes para mejorar su desempeño en segundo ciclo de educación inicial. El horario establecido para los infantes que participan en el aprestamiento es de lunes a viernes de 9:00 am. a 1:00 pm. En cuanto al desarrollo de las actividades diarias hay una rutina establecida. Además, ofrece terapia del lenguaje, terapias de conducta y guardería por las tardes.

El centro de Montessori cuenta con una infraestructura adecuada que permite desarrollar las competencias planteadas por el ministerio de educación para los niños pre kínder, cuenta con ambientes iluminados con ventilación natural, pintados con colores cálidos combinados con claros que permite o ayuda a los

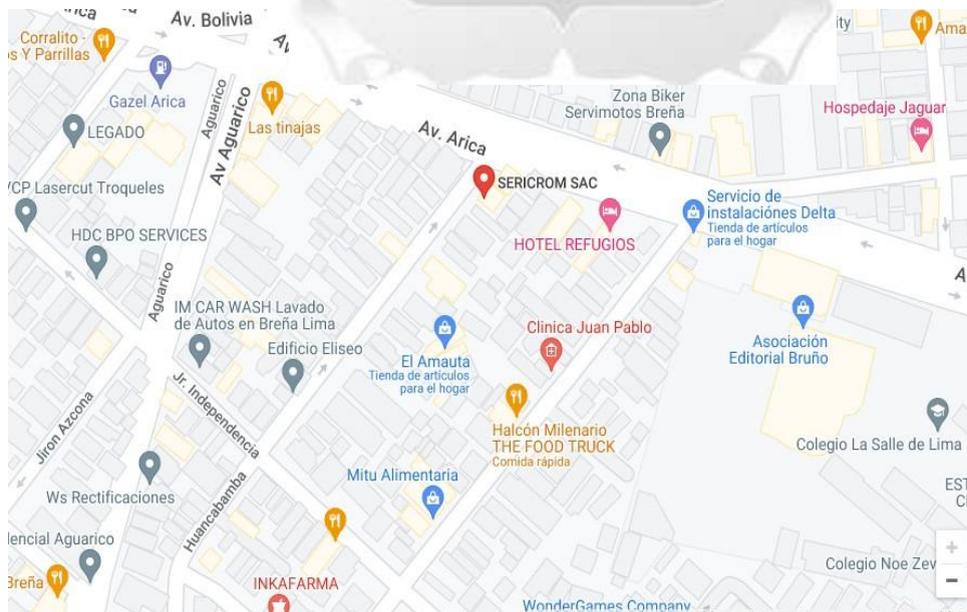
niños y niñas a tener una mayor concentración en las actividades que desarrollan en clase.

El centro cuenta con materiales didácticos que ayudan a desarrollar a los niños y niñas sus habilidades y destrezas, además de conocer su mundo exterior. Estos materiales son seguros, no tóxicos, que pueden ser manipulados por los niños sin temor alguno. Los juegos responden a las necesidades de los niños y se encuentran en espacios amplios para que puedan realizar movimientos y desplazamientos.

El personal que labora en el centro de estimulación temprano “Montessori” cuenta con las credenciales profesionales de acuerdo al perfil para desarrollar su labor profesional.

1.3 UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y CONTEXTO SOCIOECONÓMICO

Ubicación geográfica: El Centro de estimulación Infantil Montessori se encuentra ubicado en Jr. Huancabamba N° 915 Breña – Lima metropolitana.



Contexto socio económico:

Las familias que se les brinda el servicio son familia de nivel económico media y media alta. Las actividades económicas que realizan las familias es el comercio y el desempeño profesional. Son personas responsables y muchas comprometidas con el desarrollo de sus hijos.

1.4 ACTIVIDAD GENERAL O ÁREA DE DESEMPEÑO

En el Centro de Estimulación Infantil Montessori actualmente desempeño el cargo de docente de niños de dos a tres años. Elaboro y ejecuto sesiones de aprendizaje basado en experiencias significativas de los infantes. Además, monitoreo el desarrollo físico, psicológico y cognitivo.

1.5 MISIÓN Y VISIÓN

Visión: Ser una institución educativa reconocida, líder en la formación integral de infantes competentes y autónomos en la gestión de aprendizajes. Con capacidad de resolver problemas en la vida cotidiana, practicando estilos de vida saludable, comprometidos con la mejora de la convivencia social y conciencia ambiental en busca del bien común.

Misión: Somos un centro inclusivo ubicados en breña que forma infantes que respondan al perfil de egreso del currículo nacional del primer ciclo, fortaleciendo los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y tolerancia, así como las competencias emocionales promoviendo de esta manera una efectiva inserción en el segundo ciclo de la educación inicial.

CAPITULO II: DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA

2.1 ACTIVIDAD PROFESIONAL DESARROLLADA

Soy bachiller en educación inicial desde el año 2020, grado otorgado por la Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Actualmente desempeño el cargo de docente de niños de dos a tres años, desarrollando en ellos competencias y capacidades de acuerdo con el currículo nacional de la educación básica regular. Además, me he desempeñado como auxiliar en educación inicial en diferentes instituciones educativas como parroquiales y estatales. El acompañamiento a estudiantes de niños de la primera infancia es un reto porque los niños se desprenden de sus padres y de su entorno familiar más cercano y el docente tiene que usar muchas estrategias para lograr los propósitos planteados.

Mi experiencia en el campo educativo se remota al año 2012 en la institución educativa parroquial Nuestra señora del Prado, donde labore como auxiliar de educación inicial apoyando a la docente de 4 años del nivel inicial, seguidamente labore como auxiliar en la institución educativa emblemática Cesar A. Vallejo del distrito de la Victoria, apoyando a la docente de 4 años. Experiencia que me permitió abrazar mi vocación como futura docente del nivel inicial. Desde el año 2017 hasta la actualidad me desempeño como docente en el nivel inicial, siendo este año que asumí el reto de trabajar con niños de la primera infancia, considero un reto por ser niños muy pequeños que requieren una mayor disponibilidad y manejo de estrategias didácticas para desarrollar las sesiones.

2.2 PROPÓSITO DEL PUESTO Y FUNCIONES ASIGNADAS

Como docente del nivel inicial contribuyo al desarrollo físico, motor, emocional, comunicativo, social y cognitivo de los niños de 2 a 3 años. A través de experiencias que permitan el desarrollo del niño durante esta etapa temprana de la vida. Además, cumplo las funciones de promover el aprendizaje en la primera infancia; facilitar el

desarrollo del lenguaje oral y la introducción del lenguaje escrito; identificar las habilidades, intereses y necesidades especiales de los estudiantes; Fomentar la buena convivencia en el aula y la adquisición de hábitos, etc.



CAPITULO III: FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

3.1 TEORÍA Y LA PRÁCTICA EN EL DESEMPEÑO PROFESIONAL

3.1.1 La estimulación temprana.

La estimulación temprana en los niños y niñas es fundamental para el desarrollo motor de cada persona. Sin embargo, en nuestro país la estimulación temprana ha sido relegado solo a la educación inicial olvidando que la familia y toda la sociedad debe movilizar su infraestructura para crear condiciones que permita a los niños desarrollarse en todas sus dimensiones en especial en la psicomotricidad. Como sostiene el Dr. Milov que la estimulación temprana es de mucha importancia para los niños en edades tempranas para su nivel de desarrollo cognitivo y mental teniendo en cuenta que es importante desde antes de su nacimiento y sus primeros 6 años de vida.

La estimulación temprana se inicia en el Reino Unido a través de un programa especializado, en los cuales los niños con discapacidades intelectuales o anomalías físicas son estimulados tempranamente, luego en Estados Unidos se perfeccionó y finalmente en Latinoamérica se inició en el país de Uruguay en 1963 se utilizó en niños de alto riesgo y en Venezuela en 1971 se inició la distribución masiva a niños con problemas físicos o discapacidades mentales hoy en día es común entre todos los niños y niñas. En el Perú desde la década los años 70 se inicia el programa de estimulación temprana promovida por el MINEDU, actualmente la estimulación temprana a través del programa social Cuna Mas en lugares de extrema pobreza; sin embargo, las zonas urbanas la empresa privada promueve centros de estimulación temprana.

La estimulación temprana se define como las conductas que se realizan en los niños desde su nacimiento hasta los seis años con el objetivo de aumentar significativamente su capacidad intelectual, tanto a nivel físico, psicológico y social para su desarrollo. Sus potencialidades innatas que aparecen con la ayuda de profesionales en cooperación con las madres de los niños triunfan hasta que crecen

con muchas habilidades y destrezas que les sirven en su lucha , las dificultades de la vida futura y su transformación en un ser humano.

3.1.2 Desarrollo de cognitivo de niño

Según López (2011) y Shaffer (2007), El desarrollo cognitivo, que incluye el aprendizaje a través de la observación y la imitación, es el resultado de los esfuerzos de los niños por comprender y actuar en su mundo. Permite el uso del desarrollo sensorial, atencional, espaciotemporal, motor, lenguaje hablado, simbólico y conceptual, es decir, todos los procesos.

Existen varias teorías del desarrollo cognitivo, pero dos de las más importantes a las que hay que prestar atención son las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky, las primeras en ayudarnos a comprender cómo se desarrollan los niños a diferentes edades. explica el mundo; el otro nos da una comprensión de los procesos sociales que influyen en la adquisición de sus habilidades intelectuales. Uno de los autores más destacados del desarrollo cognitivo es Piaget, quien definió este desarrollo como un desarrollo gradual a través del contacto social. Esta teoría está respaldada por la teoría cultural-histórico-social de Vygotsky. Russell, por su parte, define que lo que se requiere para que ocurra el desarrollo cognitivo es que es importante que el niño sea socialmente relevante para este desarrollo cuando se enfrenta a un nivel de pensamiento superior al suyo.

Además, Bruner menciona que el desarrollo cognitivo está conectado con el lenguaje, pues a través de él los niños pueden actuar, expresarse y tener la capacidad de resolver problemas más rápido sin frustrarse. Vygotsky y Ausubel hacen importantes aportes al desarrollo cognitivo, Ausubel afirma que el desarrollo cognitivo se adquiere a través de experiencias de aprendizaje significativas y por otro lado, Vygotsky afirma que el desarrollo cognitivo es mediatizado.

La teoría de Piaget nos permite comprender cómo aprenden y piensan los niños y niñas en preescolar. Desde un punto de vista epistemológico, este período, que abarca desde los primeros días de la infancia hasta alrededor de los cinco años de edad, se cree que fue preoperatorio según las características de Piaget. Este

científico observó que los niños tienen sus propias formas de explorar el mundo y las cosas, así como recordar representaciones visuales u organizar ideas, al igual que los adultos interpretan los entornos sociales o los objetos desde un punto de vista completamente diferente. Según Piaget, un niño es conocido por la interacción de sus estructuras.

Lo cual depende de la etapa de desarrollo cognitivo en la que se encuentre y del entorno físico y social que le rodea. El desarrollo cognitivo incluye los cambios en el pensamiento y la comprensión del mundo que ocurren en las personas desde la niñez hasta la edad adulta. Hernández (2011) considera que el desarrollo cognitivo forma parte de la epistemología de Piaget, donde debe existir un equilibrio entre el entorno externo y la personalidad como parte interna del individuo, y esto le permite lograr un crecimiento en la esfera material. El niño adquiere conocimientos de forma activa, ganando experiencia que le permite desarrollar su inteligencia dada desde que nace, mejorando con el paso de los años su capacidad intelectual y sabiduría a medida que crece.

El desarrollo cognitivo es una disciplina dedicada al estudio de procesos como: la percepción, la memoria, la atención, el lenguaje, el razonamiento y la resolución de problemas; es decir, incluye los procesos involucrados en el procesamiento de la información por parte de los sujetos que les permite comprender la realidad. No hay aprendizaje sin memoria, no hay resolución de problemas sin imágenes y no hay pensamiento. Los infantes aprenden lentamente esquemas cognitivos, que luego dan paso a estructuras y operaciones mentales a través de mecanismos de asimilación y adaptación, primero de manera reflexiva y luego complejizándose (Montalván, 2018)

3.1.3 La psicomotricidad.

La psicomotricidad, como su nombre indica, trata de conectar dos elementos: mente y movimiento (Gastiaburú, 2012). Inicialmente, la psicomotricidad como disciplina se limitaba al tratamiento de niños con discapacidades físicas o psíquicas, pero hoy en día se considera una metodología de varias disciplinas, cuyo principal objetivo

es el desarrollo armónico de los niños. Mayta, Neciosup & Ortiz (2013) afirmaron que el psicomotorismo se basa en una visión unificada del ser humano y trata al cuerpo como una unidad de actividad mental que simultáneamente piensa, siente, actúa e interactúa continuamente con el medio. Espíritu y movimiento trabajan así de manera integrada, conectando así espíritu y movimiento

Piaget (1920) reconoció cambios en la conducta motriz en su teoría, que en su teoría del progreso intelectual en los niños dejó en claro que las acciones motoras y mentales forman un todo funcional que es la base del desarrollo intelectual. También cree que la actividad motora es el punto de partida para el desarrollo intelectual de los niños. Del mismo modo describe algunos de los primeros tiempos de vida, el entorno real está organizado y el mecanismo intelectual del niño ha creado una categoría real de acción: objeto permanente, tiempo y espacio, tiempo y oportunidad que puede adaptarse al medio ambiente. La psicomotricidad trabaja de forma sinérgica en el desarrollo físico, mental y social de las personas a través de diversas actividades como saltar, trepar, correr, gatear, así como pintar, rasgar, descargar bolsas, todo lo cual puede sorprender y emocionar a los niños.

La psicomotricidad es una actividad corporal que implica la expresión y exploración del propio cuerpo, lo que requiere coordinación para poder sostenerse, lograr el dominio de los movimientos corporales a través de la coordinación de las actividades y funciones motoras. Mente y cuerpo no es un simple ejercicio neuromuscular, asociado a manifestaciones físicas que requieren coordinación neuromuscular; Esta coordinación ayudará a que los niños puedan dominar los movimientos de las diferentes partes del cuerpo, por lo que el aprendizaje de los niños es una actividad psicomotriz prioritaria en paralelo a la preparación de los niños y niñas, mejorando su imagen corporal.

La psicomotricidad es considerada como una técnica que permite a los niños dominar sus movimientos corporales para mejorar su relación y comunicación con su entorno además para fortalecer su salud física y mental. En la misma línea Arniz (2001) afirma que la psicomotricidad es básica durante la formación integral del niño, como medio preferente de expresión de la dimensión no verbal y actividades exploratorias en un determinado estadio de desarrollo desde los primeros años de

vida.

También Wallon (1925) enfatiza la importancia de la función de refuerzo y se centra en la psicomotricidad como campo científico, abordando el desarrollo infantil desde perspectivas médicas, psicológicas y educativas, siendo el innovador de la rehabilitación psicomotora.

La psicomotricidad se desarrolla en una serie de etapas como afirma Gallahue (1982), la motricidad se caracteriza por una serie de conductas motrices, en cada una de las cuales se pueden distinguir las distintas etapas. Este autor sugiere que los factores físicos, sociales, emocionales y cognitivos influyen en el desarrollo de las habilidades motoras siendo una estructura jerárquica basada en los movimientos reflejos del bebé y sus habilidades motoras primitivas que evolucionaron para conducir a la especialización motora mediante una cuidadosa adaptación al entorno. Enfatiza la importancia de la función de refuerzo y se centra en la psicología como campo científico, abordando el desarrollo infantil desde perspectivas médicas, psicológicas y educativas. Wallon es el innovador de la rehabilitación psicomotora. Se puede decir que la psicomotricidad considera el movimiento como un medio de expresión, comunicación y relación humana con los demás, juega un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, ya que los niños desarrollan no solo la motricidad; sino que hace posible integrar interacciones a nivel intelectual, emocional y social.

Según Pastor (2015), la actividad psicomotriz tiene una gran importancia en los primeros años de vida, ya que influye mucho en el desarrollo intelectual, afectivo y social de los niños, favorece las relaciones con el entorno y tiene en cuenta las diferencias e intereses individuales. y niñas: A nivel motor, permite que los niños controlen sus movimientos físicos. A nivel cognitivo, puede mejorar la memoria, la concentración, atención, retención y la creatividad de los niños. A nivel social y emocional, permite que los niños comprendan y enfrenten sus miedos y conecten con los demás.

Montalván (2018) Creemos que las actividades de psicomotricidad deben usarse todos los días, se debe permitir que los niños corran, salten, jueguen con una pelota, etc. los niños podrán desarrollar conceptos espaciales y laterales, como

arriba y abajo, izquierda y derecha, adelante y atrás. Los beneficios observados son a nivel motor cuando permite que los niños se responsabilicen de sus movimientos físicos, a nivel cognitivo permite mejorar la memoria, el enfoque, la concentración y la creatividad; a nivel social y emocional, facilita su proceso de socialización al interactuar con los demás. Al respecto, se puede decir que, al estimular la psicomotricidad, los niños se adaptan gradualmente al medio, al mismo tiempo que desarrollan sus capacidades y potencialidades. (Montalván, 2018)

Motricidad gruesa

Jean Piaget (2013) afirma que mediante la actividad corporal los niños y niñas aprenden, crean, piensan, actúan para afrontar, resolver problemas y considera que el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que el realice desde los primeros años de vida, afirma que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás y las experiencias a través de su acción y movimiento

Montessori (1928) La motricidad en la infancia no está del todo desarrollada, porque incluso con los adultos siempre hay algo nuevo que aprender: tallado en madera, bordado en lana, pintura al óleo, etc.

Por lo tanto, se debe prestar atención al desarrollo adecuado de las habilidades motoras de los niños. El desarrollo de la motricidad gruesa es más importante en la infancia, según investigaciones según investigaciones realizadas en esta fase, la motricidad de los niños se desarrolla en gran medida, mientras juegan y hacen ejercicio, los niños realizan movimientos gruesos, además de saltar, caminar, correr, trepar y hacer ejercicio, bajar las escaleras, subir, subir y además, con estos ejercicios los niños pueden pueden convertirse en indagadores e investigadores.

Motricidad gruesa refieren a los movimientos que utilizan grandes grupos musculares, como caminar, saltar y escalar. Normalmente, ambas se desarrollan al mismo tiempo ya que muchas actividades requieren la utilización conjunta de las dos.

Motricidad fina

Cuando se trata de habilidades motoras finas, se refiere a la capacidad de usar músculos pequeños para realizar movimientos muy específicos, como fruncir el ceño, fruncir los labios, cerrar los puños, girar y todos los movimientos que involucran las manos y los dedos. (Chuwa, 2016).

Además, la motricidad fina se desarrolla gradualmente, lo que puede causar retrasos, pero esto se puede superar, ya que no todos los niños desarrollan la motricidad al mismo tiempo. Sobre el desarrollo de la motricidad fina Martín & Torres. (2015), se cree que es un factor crucial en la capacidad de un niño para experimentar y comprender el entorno y, por lo tanto, se cree que desempeña un papel clave en la mejora de la inteligencia. Sin embargo, al igual que las habilidades motoras gruesas, las habilidades motoras finas se desarrollan en una secuencia progresiva, pero a un ritmo desigual, caracterizado por un progreso acelerado y, a veces, retrasos frustrantes que en realidad son inofensivos si se manejan adecuadamente, pero es importante observar. Todos los niños aprenden la motricidad fina practicándola, amasando plastilinas, rasgando, modelando, pasando páginas, armando rompecabezas y mucho más. Al realizar estas actividades, el niño no tendrá dificultad para leer y escribir, pero sin un desarrollo adecuado, el niño puede lograrlo pero se presentaran dificultades.

El desarrollo de la motricidad fina no solo está en el aula, sino también en la vida cotidiana, por ejemplo, pelar frijoles, naranjas, uvas, habas, abotonar y desabrochar, atar cuerdas y cerrar y quitar corchos de botellas.

Motricidad fina son las actividades motrices que realizas con los músculos pequeños, generalmente las manos, los dedos y los ojos. Su buen desarrollo se consigue estimulando los músculos de las manos y los dedos para que sean más precisos, obteniendo así una mejor destreza manual y coordinación visomotora, lo que se refleja positivamente en sus actividades diarias.

3.1.4 Componentes de la psicomotricidad

Actividad tónica.

Se encarga de proporcionar sensaciones estimulantes esenciales para construir un contorno corporal y el control de nuestro cuerpo depende de su buen funcionamiento y dominio del tono muscular. La actividad tónica tiene una estrecha relación con los procesos atencionales, por lo que existe una estrecha relación entre la actividad del tono muscular y la actividad tónica cerebral.

Así, al interferir en el control del tono, también estamos interfiriendo en el control de los procesos atencionales, que son esenciales para cualquier ser humano. Para desarrollar el control de la actividad tónica, se pueden practicar actividades encaminadas a proporcionar a los niños o niñas el máximo sentido posible de su cuerpo, en diferentes posiciones (de pie, sentado, gateando, a cuatro patas), en una postura estática o dinámica (en movimiento) y con varios grados de dificultad que se necesite de acuerdo a las necesidades del grupo de niños.

Lateralidad

Implica preferir usar un lado del cuerpo con más frecuencia y de manera más eficiente que el otro. Por supuesto, debemos indicar el eje longitudinal del cuerpo que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, y distinguir por él los dos lados, derecho e izquierdo, y los extremos repetitivos están marcados por el lado del eje. Encontrado (brazo, pierna, mano, pie, lado derecho o izquierdo). De manera similar, el cerebro se divide a lo largo de este eje en dos hemisferios o hemisferios que, con su diversidad (mosaico), imponen una función distinta en cada lado.

Equilibrio

El sentido del equilibrio, o la capacidad de controlar y dirigir con precisión el cuerpo en el espacio, se logra a través de una relación organizada entre el cuerpo y el mundo exterior.

Coordinación motriz

La coordinación motora es la capacidad que tenemos para realizar movimientos que involucran una amplia gama de movimientos, lo que involucra el trabajo de una parte, órgano o grupo muscular y la inhibición de esos órganos, otra parte del cuerpo

La coordinación se basa en la integración completa del esquema corporal (principalmente el control de la posición del tono y su participación en el equilibrio de las reacciones y experiencias de las partes). variaciones del cuerpo a través de su movimiento), creando así la estructura del tiempo, ya que los movimientos se dan en un lugar y tiempo determinados, con un ritmo determinado o una secuencia ordenada de pequeños movimientos que componen un acto.

Espacio y tiempo

El espacio es el lugar que nosotros ocupamos el cual tenemos para desplazarnos, movilizarnos de diferentes maneras y formas a la vez debemos de tener en cuenta que el niño busca su espacio de acuerdo a la acción que va a realizar , conforme el se va moviendo se va organizando con el material que tiene y el tiempo que necesite , Conforme van realizando sus desplazamientos y actividades que se tiene programada ellos organizan su tiempo.

Ritmo

El ritmo es una cierta distribución del tiempo en una serie de intervalos regulares, caracterizados por sonidos internos: una frase musical, un baile o una melodía y una marcha.

3.1.5 Importancia de la psicomotricidad

La psicomotricidad es importante ya que ayuda a un mejor desenvolvimiento de su cuerpo del niño basados en el movimiento de este, así mismo mejora su desarrollo cognitivo que permite mejorar la memoria, la atención, la concentración y la creatividad del niño. Del mismo modo sus emociones y relaciones sociales les permiten conocerse y enfrentar situaciones de miedos teniendo una mejor empatía con los demás.

Por ello, podemos decir que el desarrollo psicomotor es una progresión acompañada de cambios físicos y psíquicos, convirtiéndose así en un crecimiento indispensable e importante desde los primeros años de vida. La psicomotricidad tiene como objetivo utilizar el propio cuerpo para desarrollar oportunidades de movimiento, creatividad y expresión, lo que permite a las personas centrar la atención en sus acciones e interés en el movimiento. “Se puede argumentar que el rol psicomotor es muy importante porque incide en el desarrollo intelectual, afectivo y social del individuo, favorece las relaciones con el entorno y tiene en cuenta las diferencias individuales, las necesidades e intereses de los niños y niñas”. (Montal Wan, 2017).

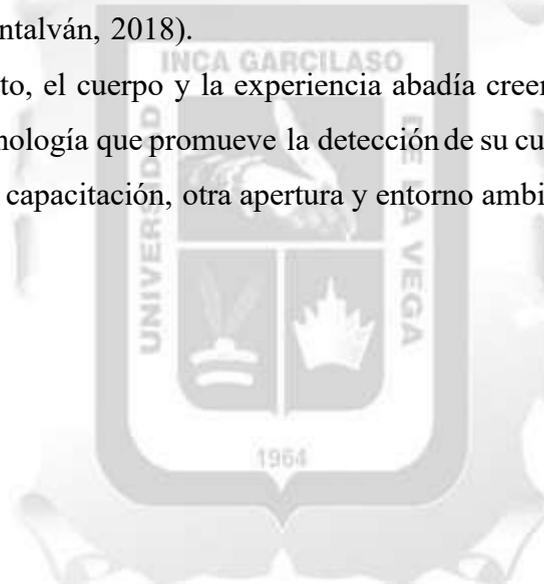
Según el Currículo Nacional (2016), mencionó que el movimiento psicológico se considera un área y está tratando de resolver el desarrollo de niños en deportes y practicar para lograr la coordinación, el equilibrio y el progreso del idioma. Por lo tanto, el movimiento del movimiento humano, es decir, el movimiento asociado con los pensamientos, porque las personas no se mueven por el instinto, pero todo es para fines especiales.

Beneficios de la psicomotricidad:

En la salud hay un mejor funcionamiento del sistema circulatorio y respiratorio de la misma forma fortalece los huesos y los musculo.

Promover la salud mental: desarrolla y controlar la motricidad que permite que los niños se sientan empoderados, liberar tensiones o sentimientos fuertes. Se desarrolla la independencia de los niños y niñas en el desempeño de actividades además, desarrollan la sociabilización que les ayuda a compartir y a interactuar entre ellos. Por eso es de gran beneficio la psicomotricidad, que incide en el desarrollo intelectual, afectivo y social de los niños, facilita las relaciones con el entorno y tiene en cuenta las diferencias, necesidades e intereses individuales de niños y niñas (Montalván, 2018).

Por lo tanto, el cuerpo y la experiencia abadía creen que el movimiento psicológico es tecnología que promueve la detección de su cuerpo, sus habilidades procedimientos de capacitación, otra apertura y entorno ambiental



3.2 ACCIONES, METODOLOGÍAS Y PROCEDIMIENTOS

3.2.1. Acción:

PROYECTO “Con mi cuerpo juego y aprendo”			
DURACION	4 semanas	RESPONSABLE	Jessica M. Esquerre castillo
EDAD	De 2 a 3 años	ÁREA	Psicomotricidad
COMPETENCIA Y CAPACIDADES	- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende su cuerpo ➤ Se expresa corporalmente 		

SEMANA	ACTIVIDAD	MATERIALES	EVALUACION
Semana 01 Propósito: Realiza acciones y movimientos de manera autónoma –en los que expresa sus emociones–, que le permiten desplazarse por el espacio, explorar con su cuerpo e interactuar con el entorno: camina con soltura y sin apoyo.	01. Jugando “el gusanito de las emociones” 02. Corro libremente con mi pelota. 03. Conejos a su conejera. 04. Juego: Atrápame si puedes	Paletas de las emociones. Pelotas. Aros.	Registro de observación.
Semana 02 Propósito: Realiza acciones y movimientos de manera autónoma –en los que	01. Juego empujando carritos. 02. Reptando camino	Carritos de cartón reciclados. Circuito de psicomotricidad.	Registro de observación.

<p>expresa sus emociones–, se desplaza arrastrando o empujando objetos, corre e intenta subir o bajar pequeñas pendientes, sube escalones con el mismo pie y crea sus propias maneras para bajarlos.</p>	<p>03. Arrastrando sacos</p> <p>04. Escalando montañas.</p>	<p>Costales de sacos.</p> <p>Peluches.</p>	
<p>Semana 03</p> <p>Propósito:</p> <p>Realiza acciones de exploración y juego, en las que utiliza ambas manos de manera coordinada.</p> <p>Ejemplo: Un niño coge piedritas y juega a meterlas dentro de una botella.</p>	<p>01. La alcancía de pelotas</p> <p>02. La pelota saltarina</p> <p>03. El juego: el auto de papá.</p> <p>04. La tuerca bailarina.</p>	<p>Pelotas</p> <p>Cajas</p> <p>Aros</p> <p>Set tuercas</p>	<p>Registro de observación.</p>
<p>Semana 04</p> <p>Propósito:</p> <p>Manifiesta sus sensaciones y necesidades corporales, y reconoce las partes de su cuerpo a través de gestos, acciones y algunas palabras. Da muestras de que reconoce su imagen al mirarse en el espejo o al mirar fotos en las que aparece.</p>	<p>01. El espejo misterioso.</p> <p>02. Reconozco mi cuerpo.</p> <p>03. Bailando con mi cuerpo.</p> <p>04. Identifico a mi familia.</p>	<p>Espejos.</p> <p>Bits del cuerpo humano.</p> <p>Fotos familiares</p>	<p>Registro de observación.</p>

3.2.2. Metodología:

Método	<p>Activa - Vivencial</p> <ul style="list-style-type: none">- Que impulsa al juego libre y espontaneo para que los niños logren un desarrollo integral que incida con el trabajo corporal del niño y la niña.- Brindar espacios de diálogo, después de los tiempos de juego y movimiento, donde los niños puedan hacer uso de la palabra para comunicar espontáneamente aquellas sensaciones y/o emociones que han experimentado a través de su cuerpo, posturas, movimientos y desplazamientos. <p>- En desarrollo de las actividades de psicomotricidad:</p> <ul style="list-style-type: none">• Respetar la madurez y desarrollo de cada niño.• Se partirá de experiencias de los niños y su entorno.• Se afianzará la autonomía de los niñas y niños.• Las actividades programadas se desarrollarán en diferentes sesiones con materiales para cada una de ellas.
Acuerdos del aula	<ul style="list-style-type: none">- Establecer acuerdos donde se establezca los límites y respeto a los compañeros.
Ambiente	<ul style="list-style-type: none">- El ambiente debe ser amplio, higiénico, con luz natural. Ventilados, libre contaminación visual.- Espacios seguros.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Materiales en buen estado, sobre todo desinfectados, que faciliten la actividad motriz (materiales blandos y duros, cojines, colchonetas, bloques de espumas, pelotas, telas, aros, palos, etc
Justificación	<p>La psicomotricidad es considerada primordial en la primera infancia para desarrollar la expresividad, creatividad, libertad, que se adquieren través de las experiencias de aprendizaje.</p>

3.2.3. Procedimientos:

En el centro de estimulación infantil “Montessori” cada sesión con los niños y niñas se trabajará de acuerdo con el siguiente lineamiento:

Fase previa
Es el momento de preparación de la sesión donde se acondicionará los materiales para realizar la actividad.
Ritual de entrada:
Este momento marca el inicio de cada sesión. <ul style="list-style-type: none">- Daremos inicio con una música que siempre será misma para que los niños reconozcan el momento en que se está trabajando.- En estos momentos nos sentamos en media luna y comentamos de manera breve las normas de convivencia utilizando un títere.
Fase de desarrollo:
En esta fase se favorecerá la exploración y experimentación de los materiales. En este momento de la sesión el ritmo de la música debe ser más rápido que la anterior, igualmente siempre será la misma, con el fin que los niños y las niñas reconozcan el momento en que nos encontramos. <ul style="list-style-type: none">- Esta parte de la sesión es emocional motriz y exploratoria.- Los niños y niñas inician realizando el juego libre, con el fin de liberar su emoción y tener la posibilidad de crear, saltar, trepar, rodar, etc. Este juego emocional los preparará para la acción en grupo que realizarán.- Quedando listos para iniciar el desarrollo de la actividad planificada para el día.- En este momento se pondrá una música que permita el relajamiento para que reconozcan que ha llegado el momento de iniciar la sesión.- Se explica cómo se desarrollará el trabajo en la sesión.- Finalmente desarrollamos el circuito, utilizando la música adecuada.
Fase de vuelta a la calma.
Después de la relajación los niños y niñas vuelven a la calma, para luego regresar ambiente de trabajo. <ul style="list-style-type: none">- Se intentará que los niños y niñas expresen a través de diferentes lenguajes las vivencias y experiencias durante la sesión.

CAPITULO IV: PRINCIPALES CONTRIBUCIONES

CONCLUSIONES

A continuación, se presenta las conclusiones que se ha llegado en el presente trabajo:

- 1.- La psicomotricidad es considerada un elemento fundamental en la educación infantil, por tal razón se considera importante trabajarlo desde el primer año de vida ya que existe una gran interdependencia entre los desarrollos afectivos, intelectuales y motores.
- 2.- La psicomotricidad es una técnica que favorece el dominio del movimiento corporal de los niños y niñas que les permite comunicarse con el mundo que les rodea ya que a través del movimiento expresa un lenguaje corporal.
- 3.- La psicomotricidad permite la integración de emociones, interacciones cognitivas, sensorio motrices, desarrollando la capacidad del ser y fortaleciendo la seguridad emocional y social de los niños y niñas.
- 4.-El centro de estimulación temprana infantil “Montessori” tiene como eje transversal en todas sus actividades el desarrollo psicomotriz ya que es importante en el desarrollo integral de los niños y niñas de 2 a 3 años.
- 5.-Se observa que en el centro de estimulación temprana infantil “Montessori” los niños logran los objetivos planteados en cada unidad de aprendizaje que promueve la psicomotricidad a pesar de haber vivido en confinamiento social por la pandemia Covid-19.

RECOMENDACIONES

- 1.- La psicomotricidad es una técnica que influye en el desarrollo integral de los niños y niñas por tal motivo se debe implementar esta estrategia en todas las instituciones educativas que brinda servicios de educación básica preescolar.
- 2.- Capacitar a los docentes del nivel inicial en el manejo de la estrategia de psicomotricidad para aplicarlo en sus sesiones de aprendizaje.
- 3.- Orientar a los padres de familia sobre la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños, y que entiendan que la psicomotricidad no son juegos sin importancia que se pierde el tiempo.
- 4.- Implementar los centros educativos del nivel inicial con materiales que le permita desarrollar la psicomotricidad de tal manera que sea accesible para toda la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Organización Mundial de la Salud. Estimación mundial de la problemática de la estimulación temprana o precoz en los niños de cero a cinco años de edad. Ginebra: OMS; 2016

Monge (2015) Psicomotricidad y conocimiento intuitivo en los niños. Tesis de Maestría, Universidad de Costa Rica

Vásquez (2016) “El nivel de psicomotricidad”. Universidad del Valle – Venezuela.

Berruezo, P. (2005). Psicomotricidad y Educación Infantil. Madrid: CEPE

Desarrollo Cognitivo y Motor Editorial Paraninfo. Hernández, R. (2014).

Medina, V. Beneficios de la psicomotricidad para los niños. Disponible en: <http://www.guiainfantil.com/servicios/psicomotricidad/beneficios.htm>

Maganto C, Cruz S (2004) Desarrollo físico y motor en la etapa infantil. Desarrollo físico y motor en la primera infancia. 1-41pp.

Montalván, S. (2018). Psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños de inicial de

la I.E. N° 2031 Virgen de Fátima-San Martín de Porres 2017 [Tesis de grado. Perú: Universidad César Vallejo.

Motricidad Fina. (2014). Rasgar y recortar. Obtenido de <https://icripractica.webnode.com.co/estrategias/rasgado/>

López, L. P. (2011). DESARROLLO COGNITIVO Y MOTOR. España: Paraninfo.

Shaffer, D. R. (2007). PSICOLOGIA DEL DESARROLLO INFANCIA Y ADOLESCENCIA . México: Thonson