

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

FACULTAD DE EDUCACIÓN



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Para Obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

TÍTULO:

**DIDÁCTICA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO
DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS ESTUDIANTES**

AUTOR

RUMALDA LÓPEZ REMAICUNA

ASESOR

JUAN BARRERA LAOS

LIMA-PERÚ

AGOSTO - 2019

DEDICATORIA

Agradezco principalmente a Dios, a mi familia por ser el pilar más importante en mi vida, a mis maestros por trasmitirme sus conocimientos, y enseñanzas.

CONTENIDO

CONTENIDO.....	iii
PRESENTACIÓN	v
RESUMEN	vi
Capítulo I. Didáctica y Estrategias Didácticas.....	7
1.1. Definición de didáctica	7
1.2. Clasificación de la didáctica	8
1.3. Principios didácticos	10
1.3.1. Individualización	10
1.3.2. Socialización.....	10
1.3.3. Autonomía	10
1.3.4. Creatividad:	11
1.3.5. Sistemática:.....	11
1.4. Elementos de la didáctica.....	11
1.4.1. El estudiante.....	11
1.4.2. Los objetivos.....	11
1.4.3. El docente	12
1.4.4. Contenidos programáticos	12
1.4.5. Medio geográfico, económico, cultural y social.....	12
1.5. Definición de estrategias didácticas	12
1.6. Clases o tipos de estrategias didácticas.....	13
Capítulo II Inteligencias múltiples.....	15
2.1. Definición de inteligencia	15
2.2. Definición de inteligencia múltiple.....	15
2.3. Tipos de inteligencia	16
2.3.1. Inteligencia lógico matemática.....	16

2.3.2.	Inteligencia lingüística.....	17
2.3.3.	Inteligencia visual espacial	18
2.3.4.	Inteligencia musical.....	18
2.3.5.	Inteligencia corporal kinestésica.....	19
2.3.6.	Inteligencia intrapersonal	19
2.3.7.	Inteligencia interpersonal	20
2.3.8.	Inteligencia naturalista.....	20
Capítulo III. Estrategias Didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el nivel primaria		22
3.1.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia lógico matemática	22
3.2.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia lingüística.....	24
3.3.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia visual espacial	25
3.4.	Didácticas para el desarrollo de la inteligencia musical	25
3.5.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal kinestésica..	26
3.6.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal.....	26
3.7.	Didácticas para el desarrollo de la inteligencia interpersonal	27
3. 8.	Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia naturalista.....	28
CONCLUSIONES		31
SUGERENCIAS		32
REFERENCIAS.....		33

PRESENTACIÓN

El presente trabajo monográfico desarrolla un tema de importancia trascendente para las personas que están involucradas en el trabajo educativo escolar y superior. El tema en mención está referido a *la didáctica y las estrategias didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples*. En este sentido, es significativo revisar conceptos y planteamientos con respecto al contenido de este trabajo de investigación puesto que la propuesta educativa del Currículo Nacional vigente se nutre en gran medida de los estudios realizados en este campo; la didáctica como el arte de enseñar y los aportes realizados por Howard Gardner son tópicos que todo educador debe conocer. He realizado, por consiguiente, un estudio específico de manera tal que el lector pueda tener una visión esclarecedora, que reforzará su cultura pedagógica con una lectura sencilla, que redundará en un manejo sencillo de los contenidos desarrollados.

Para la exposición explícita del tema designado, se ha revisado bibliografía especializada en el campo educativo, dichos documentos han sido encontrados en bibliotecas de diferentes instituciones educativas de Lima Metropolitana, también se ha realizado consultas a artículos digitales que cuentan con la rigurosidad científica necesaria.

Espero que este esfuerzo contribuya como fuente de guía para posteriores consultas por parte de nuestros compañeros de estudios y para mejorar nuestro conocimiento con respecto a la idea de didáctica y las estrategias para desarrollar las inteligencias múltiples.

RESUMEN

El reto educativo actual es el de formar ciudadanos que tengan la capacidad de resolver situaciones problemáticas de manera cooperativa y proactiva, donde cada individuo haga uso de su competencia en el ejercicio de sus derechos y deberes.

La temática de la presente monografía tiene importancia relevante porque el tema *didáctica y las estrategias didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples* está íntimamente ligado a la propuesta planteada por el Estado en el Currículo Nacional.

En el capítulo I se desarrollarán las definiciones básicas relacionadas a didáctica y estrategias didácticas, luego de la lectura de definiciones planteadas por diversos autores se propondrán ideas propias que serán fruto del análisis de cada propuesta analizada.

En el capítulo II se analizarán las características de cada inteligencia múltiple planteada por Howard Gardner, así también, se abordarán otros trabajos realizados por diferentes investigadores que refuerzan este planteamiento con nuevos aportes y que dan un mayor sustento a las propuestas establecidas por Gardner.

En el capítulo III se hará un estudio de las estrategias didácticas planteadas para el desarrollo de cada inteligencia múltiple en específico. Mediante la lectura y el análisis de cada investigación expuesta el lector podrá ampliar sus conocimientos y así mejorar su práctica pedagógica en el aula.

Espero que la presente monografía sea instrumento de soporte y referencia para posteriores trabajos que den mayores luces con respecto a este tópico tan interesante y de importancia innegable en nuestra práctica pedagógica actual.

Palabras clave: Didáctica, estrategias, estrategias didácticas, inteligencia, inteligencias múltiples.

Capítulo I.

Didáctica y Estrategias Didácticas

1.1. Definición de didáctica

Didáctica se puede definir como la ciencia educativa que estudia el proceso de enseñanza aprendizaje; considera a los componentes tanto humanos como materiales que participan en este proceso. La didáctica es una ciencia orientada en gran medida al trabajo práctico que tiene por propósito hacer más activa la construcción de aprendizajes.

Las definiciones por diversos autores tienen puntos de encuentro, en ese sentido revisamos el planteamiento que al respecto plantea López (2016)

Revisando la definición anterior se enfoca al maestro y su forma de enseñar al estudiante, ahora revisaremos la definición de Calero (2007) quien la define de la siguiente manera:

Etimológicamente didáctica proviene del latín didacticum; técnica o arte de enseñar. Se refiere a la parte práctica, operativa y tecnológica. La didáctica pertenece a una de las ciencias educativas que estudia y argumenta los aspectos técnicos más adecuados que el maestro utiliza para dirigir a sus estudiantes hacia un desarrollo adecuado de todos los aspectos que conforman su personalidad. (p 138)

Conviene leer además las ideas planteadas por otros autores que al respecto dicen lo siguiente:):

A decir de Barrientos (2009) se considera a la didáctica como a una ciencia que se encarga de estudiar a cada elemento que interactúa en la construcción de aprendizajes con la intención de determinar las funciones e interrelaciones propias del docente y los estudiantes.

Parra (2009) nos dice que la didáctica tiene por objeto de estudio las etapas consecutivas para producir la enseñanza y el aprendizaje con la intervención de todos sus elementos.

Finalmente, estudiaremos la definición de didáctica que nos Brinda Medina (2009) quien considera a la didáctica como una disciplina perteneciente a las ciencias pedagógicas que está dirigida por el fin educativo, esta disciplina está relacionada con la mejora de las personas a través de la comprensión y transformación permanente del proceso enseñanza aprendizaje.

1.2. Clasificación de la didáctica

Revisando las investigaciones de diferentes autores se puede concluir que varios coinciden en clasificar a la didáctica en tres tipos de didáctica siendo estas la didáctica general, diferencial y específica, cada una de ellas presenta características que la diferencian de las otras.

1.2.1 Didáctica general

La didáctica general está definida como la facultad de enseñar a un conjunto de personas teniendo en atención sus potencialidades, habilidades, características y necesidades, empleando métodos y estrategias que ayudarán al desarrollo integral de todos los alumnos.

Su objetivo es el logro de objetivos educativos generales, además realiza un estudio de los elementos comunes de la enseñanza que construyen el currículo con modelos descriptivos, explicativos e interpretativos.

A decir de Mallart 2001 la parte medular y generales la Didáctica General, pues se encarga de los principios generales y las diferentes normas con la intención de darle dirección al proceso enseñanza- aprendizaje hacia los objetivos educativos”

Flores, Ávila y Rojas 2017 dicen al respecto que la Didáctica General se orienta a esclarecer y darle interpretación a la enseñanza y sus componentes, analizando y valorando los constructos teóricos como enfoques y perspectivas.

1.2.2. Didáctica diferencial

La didáctica diferencial puede ser definida como aquella que toma en cuenta el desarrollo educativo personal del estudiante, su edad respectiva, las características, destrezas, amenazas, necesidades y fortalezas, así como la atención especial a la diversidad que se pueda presentar en una agrupación determinada.

Según Mallart a la didáctica diferencial también conocida como didáctica diferenciada se le denomina así puesto que se refiere a situaciones de edad de los estudiantes o a las características de cada sujeto.

Flores, Avila y Rojas (2017) nos plantean que la didáctica diferenciada considera aspectos de carácter socio afectivo y cognitivo del estudiante estando dentro de estos aspectos la edad, personalidad, competencias y habilidades cognitivas entre otras.

1.2.3. Didáctica específica

Con relación a la didáctica específica se puede afirmar que es aquella que tiene en cuenta los objetivos de la enseñanza a partir de un área específica, estas pueden ser matemática, ciencias, deportes, lingüística, arte recordando que se debe aplicar las normas de la didáctica general.

Mallart manifiesta que esta didáctica abarcatópicos relacionados a la aplicación de normas inherentes de cada disciplina.

(Flores et al., 2017) nos plantean lo siguiente: “la didáctica específica entiende que para campos disciplinares como los del lenguaje, matemáticas o ciencias, se aplican diferentes estrategias, pues el saber se aborda de distintas formas”. (p 15)

1.3. Principios didácticos

Los principios didácticos deben ser entendidos como un conjunto de reglas que tienen relevancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, estas reglas orientarán nuestro desempeño en las aulas.

1.3.1. Individualización:

La enseñanza debe estar centrada en el estudiante, por este motivo el docente debe adecuarse a sus ritmos y estilos, procurando acercar el conocimiento a la acción didáctica.

Medina (2009) dice al respecto que para que el trabajo del docente sea efectivo, debe llegar a cada estudiante. Para cumplir esta labor, le será indispensable contar con estrategias diferenciadas o individualizadas.

1.3.2. Socialización:

El proceso educativo pretende concientizar al educando sobre la importancia del entorno; la enseñanza debe desarrollar la dimensión social en cada estudiante.

1.3.3. Autonomía:

El principio está asociado al sentido de responsabilidad que de manera progresiva debe ser desarrollado por los estudiantes logrando la autorregulación en su actuar.

1.3.4. Creatividad:

El principio de creatividad se refiere a la capacidad que tienen las personas para la creación, esta capacidad se puede manifestar también en el proceso de enseñanza aprendizaje, este principio hace referencia a la expresión individual y la invención desarrollada en el proceso de indagación científica.

1.3.5. Sistemática:

Este principio plantea que se debe asegurar un ordenamiento, objetivo y eficacia comprobada. Esto se logrará mediante un método científico factible, que sea fácil de seguir, que presente un camino ordenado de aprendizajes secuenciales y una evaluación constantemente en todas sus fases de progreso.

1.4. Elementos de la didáctica

La didáctica tiene que considerar seis elementos fundamentales, estos elementos se interrelacionan en el proceso de enseñanza aprendizaje:

1.4.1. El estudiante.

Es el ser que aprende; aquel por quién y para quién existe las Instituciones Educativas, y es el estudiante por quien existe la labor docente. Barrientos (2009) nos dice al respecto “El que aprende y en torno a él gira el trabajo docente”. (p 140)

1.4.2. Los objetivos.

Son los fines esperados a los cuales se dirige la acción educativa. Son los propósitos que se pretenden alcanzar que se plantean de manera abstracta para luego materializarlos después de ejercer las actividades de aprendizaje.

1.4.3. El docente.

Es la persona que facilita la construcción de aprendizajes en las escuelas, su labor mediadora debe estar dirigida por una acertada gestión que lleve al estudiante a trabajar de manera motivada para que se cumpla eficazmente el proceso de aprendizaje. Barrientos (2009) agrega sobre el docente es el motivador y orientador de la enseñanza”. (p 140)

1.4.4. Contenidos programáticos.

Es a través de estos contenidos que el proceso educativo logra acceder a todos los objetivos propuestos en una determinada área.

Barrientos (2009) “Diversos caminos que utiliza el profesor para lograr los objetivos propuestos”. (p 140)

1.4.5. Medio geográfico, económico, cultural y social.

Son aquellos entornos indispensable para que se efectúe la acción didáctica. Los medios geográficos, económicos, culturales y sociales tendrán gran influencia sobre el proceso de enseñanza aprendizaje realizado en las escuelas.

1.5. Definición de estrategias didácticas

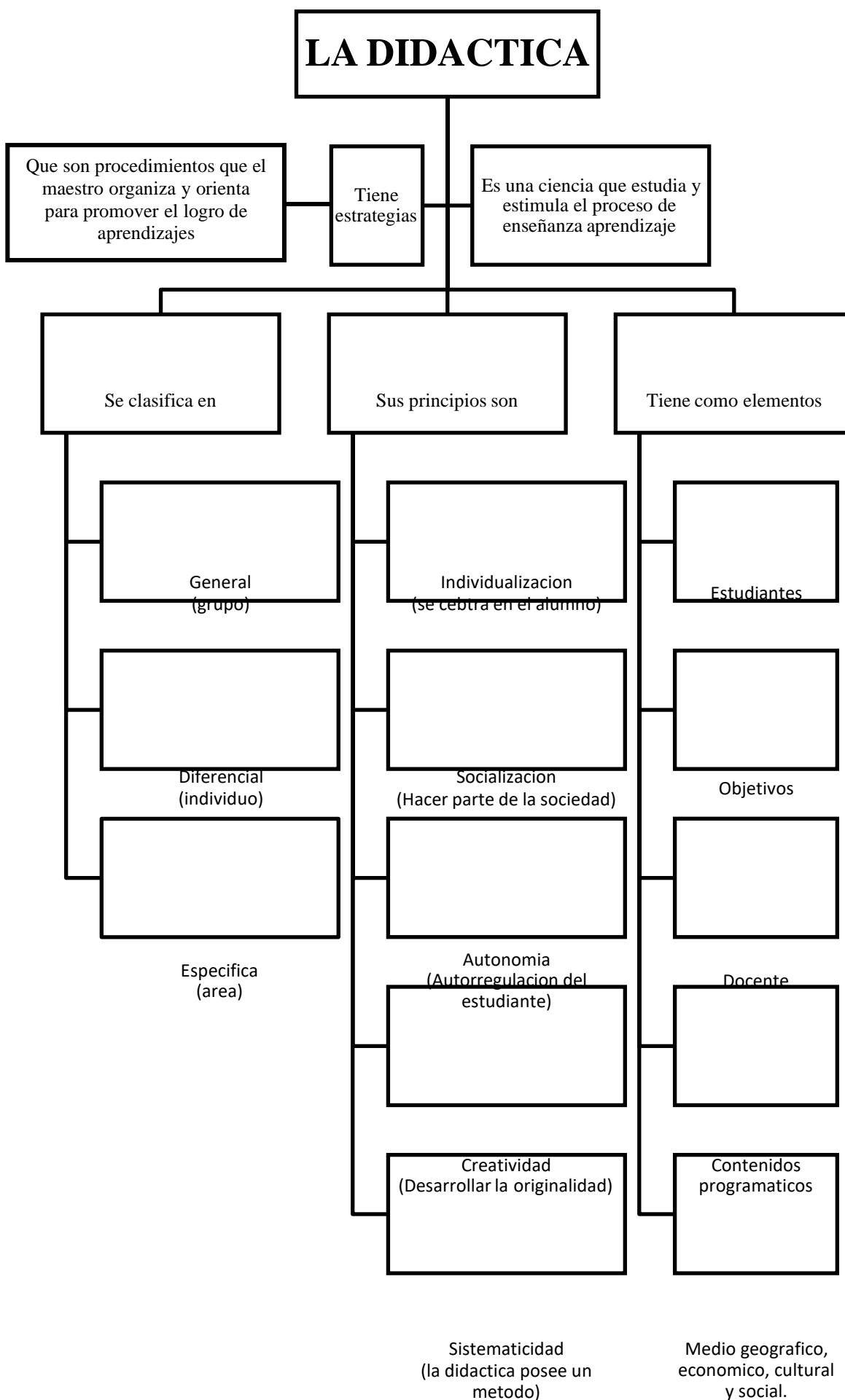
Las estrategias didácticas son procedimientos que el docente organiza y orienta para promover el logro de aprendizajes esperados con la intención que el estudiante construya su aprendizaje. Estas estrategias deben ser sistematizadas para el logro de una determinada competencia.

Al respecto el Manual de Estrategias Didácticas 2017 nos dice que las estrategias son procedimientos que se encuentran organizados en una clara definición de cada una de sus etapas las cuales están orientadas al logro de los diferentes aprendizajes esperados.

Rutas del Aprendizaje Matemáticas 2015 dice que las estrategias son un compuesto de secuencias constituídas de actividades que se seleccionan con la intención de facilitar la obtención y utilización de la información.

1.6. Clases o tipos de estrategias didácticas

Existen dos tipos de estrategias didácticas, las estrategias de enseñanza y de aprendizaje. Las estrategias de enseñanza mejoran los procesos de aprendizaje promoviendo una educación activa. Las estrategias de aprendizaje son aquellas empleadas por los estudiantes para organizar y comprender los contenidos de cada materia en específico.



Fuente propia: Organizador del Conocimiento Capítulo I.

Capítulo II

Inteligencias múltiples

2.1. Definición de inteligencia

La inteligencia es un fenómeno que denota múltiples dimensiones y se encuentra actuando en diferentes niveles de nuestro ser (cerebro, mente y corporalidad). En consecuencia la inteligencia no es fija y estática. La inteligencia humana es dinámica, puede ser mejorada y ampliada, partiendo de la premisa que la inteligencia es la disposición que tenemos de comprender todos los fenómenos que nos rodean y la manera de relacionarnos con ellos de manera autónoma.

Como podemos apreciar para la RAE 2018 “La inteligencia es la capacidad de entender o comprender”, en ese sentido, en la escuela se deben generar espacios para desarrollar la inteligencia, tal como lo propone el MINEDU (2017) “la evidencia científica demuestra que la inteligencia se puede entrenar a través de práctica constante”.

Reforzamos nuestro planteamiento con una idea más esclarecedora que al respecto nos brinda Leliwa (2011) la cual propugna que la inteligencia es un fenómeno que presenta múltiples dimensiones y que se encuentra presente en distintos niveles de nuestro ser. Por tanto la inteligencia no es estática, es dinámica y puede ser mejorada y ampliada”. (p 221)

2.2. Definición de inteligencia múltiple

La inteligencia no es única, el ser humano posee varias inteligencias, cada una de ellas independiente de las otras. Gardner plantea la existencia de ocho tipos de inteligencias que interactúan de manera autónoma cada cual de acuerdo a propios sistemas y reglas.

El psicólogo estadounidense Howard Gardner propone la teoría de las inteligencias múltiples, en su propuesta argumenta que no existe una inteligencia única sino que el

serhumano puede poseer varias inteligencias independientes, a decir de Leliwa (2011) “Gardner no concibe la inteligencia de modo unitario, sino más bien, como la existencia de múltiples inteligencias” (p 222).

Gardner en sus estudios expone la existencia de ocho tipos de inteligencia que tienen la característica de ser independientes pero que interactúan de manera autónoma, a decir de Tobón (2015), cada inteligencia refleja una capacidad que actúa conforme con sus propios sistemas y características, y posee sus correspondientes bases biológicas”.

Al respecto resulta importante destacar el aporte que emite Cuevas quien nos dice que dado que las personas presentan diferentes maneras de pensar, poseen también diferentes formas de comprender la realidad”.

2.3. Tipos de inteligencia

Las investigaciones realizadas por Gardner plantean la existencia de ocho tipos de inteligencias, cada cual independiente una de la otra, con su propio sistema, reglas y fundamentos. Cuevas (2015) agrega que reconocer la existencia de inteligencias diversas implica considerar una diferente didáctica para cada estilo de aprendizaje.

Revisaremos ahora las características que posee cada tipo de inteligencia.

2.3.1. Inteligencia lógico matemática

La inteligencia lógica matemática es aquella que se manifiesta en las personas que pueden resolver problemas lógicos numéricos con singular rapidez y presentan, además, una capacidad destacable para el razonamiento abstracto. El MINEDU toma en cuenta los estudios realizados por Gardner para plantear una enseñanza matemática que se conecte con situaciones de la vida cotidiana y de esta manera el aprendizaje de esta materia tenga significatividad para el estudiante.

Una de las inteligencias a las cuales hace alusión Gardner en sus investigaciones es la inteligencia lógico matemática que a decir de Tobón (2015), es la sensibilidad y la capacidad para el razonamiento abstracto (...) y la resolución de problemas lógicos o numéricos” (p 84).

El aporte de Cuevas (2015) también es interesante, al respecto manifiesta que en los individuos especialmente dotados en esta forma de inteligencia, el proceso de resolución de problemas matemáticos es rápido y habitualmente infallible.

En el marco del nuevo paradigma planteado por el MINEDU se toman en cuenta los aportes realizados por Gardner de tal manera que se expresa en un enfoque que conecte la matemática con la vida, este planteamiento se plasma en diferentes documentos como en *las rutas de aprendizaje* (2015)

2.3.2. Inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística es inherente a todo ser humano, el lenguaje es universal y se desarrolló históricamente en todas las culturas de la humanidad, las personas que tienen más facilidad para manejar este tipo de inteligencia presentan una mayor capacidad para manejar la lectoescritura y la comunicación verbal.

La inteligencia lingüística se relaciona con la capacidad de las personas para manejar de manera fluida el lenguaje. Leliwa (2015) “Esta inteligencia establece relaciones con la aptitud de las personas para utilizar el lenguaje. Utilizar el idioma de forma efectiva, este sea de manera oral o escrita.

Para Tobón (2015) sería la capacidad para ser diestros en lectura y escritura, y la comunicación oral con los demás individuos con los que nos relacionamos.

A decir de Gardner (2012) el lenguaje es mundial, y su desarrollo en los estudiantes es increíblemente equivalentes en las diferentes culturas de nuestro planeta.

2.3.3. Inteligencia visual espacial

La inteligencia visual espacial es la aptitud que poseen las personas para comprender acertadamente una forma en el espacio. Mediante este tipo de inteligencia el individuo presenta la capacidad de formarse modelos mentales que le permiten maniobrar de manera eficaz en cualquier tipo de espacio.

Otra de las inteligencias las cuales menciona Gardner es la inteligencia visual espacial, a decir de su planteamiento (2012) explica que este tipo de inteligencia se relaciona con la capacidad para generar modelos mentales de un entorno espacial y para maniobrar y actuar usando este modelo con una notable facilidad.

2.3.4. Inteligencia musical

La inteligencia musical es la capacidad que poseen las personas de percibir, discriminar, modificar y expresar diseños y formatos musicales. Incluye, además la receptibilidad al tono, ritmo y al timbre de expresiones musicales. Este tipo de inteligencia se encuentra presente en los grandes músicos, los afamados compositores y todas aquellas personas que desarrollen la música como medio de expresión.

Tobón (2015) agrega que la inteligencia musical se encuentra vinculada a la capacidad para apreciar y producir los ritmos musicales.

Gardner (2012) agrega que este tipo de inteligencia no era antes considerada como una capacidad intelectual, como lo son las matemáticas, pero aclara que siguiendo nuestros criterios esta inteligencia debería ser considerada en igual medida.

2.3.5. Inteligencia corporal kinestésica

Este tipo de inteligencia está relacionado a la capacidad que presenta el estudiante para emplear su corporalidad en la expresión de ideas y sentimientos, así como también en sus destrezas con los dedos para crear y modificar diversos componentes de un sistema y operar objetos con destreza. Incorpora aptitudes de coordinación, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como también la capacidad kinestésica y la percepción de medidas y volúmenes. Se presenta en pintores, deportistas de alto rendimiento, coreógrafos, cirujanos y otras personas que trabajen utilizando esta habilidad.

La inteligencia corporal kinestésica para Tobón (2015) sería la capacidad que tenemos para mantener controlados los movimientos del cuerpo y manejar objetos con singular facilidad.

Gardner plantea nos dice que la inteligencia corporal y cinética es la capacidad para solucionar problemas empleando el cuerpo en partes o en su totalidad.

2.3.6. Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal se presenta en aquellas personas que perciben y conocen los aspectos internos de su propia manera de pensar, sentir y actuar. Es decir, representa nuestra habilidad al momento de conocernos a nosotros mismos e intervenir sobre nuestra propia alma, en un sentido extenso.

Gardner (2012) define la inteligencia intrapersonal como una capacidad orientada hacia nuestro interior.

Leliwa (2015) al respecto aporta que esta inteligencia está relacionada al conocimiento de los “aspectos internos” de una persona.

Las Rutas del Aprendizaje ponen especial énfasis al respecto y manifiestan que afirmar y valorar nuestra propia identidad considera que el estudiante se conozca y se aprecie, partiendo por reconocer su interior y sus raíces familiares.

2.3.7. Inteligencia interpersonal

La inteligencia intrapersonal es la facultad que poseen ciertas personas para adaptarse con facilidad al entorno social donde se desenvuelven y a interaccionar con otras personas de manera fétén.

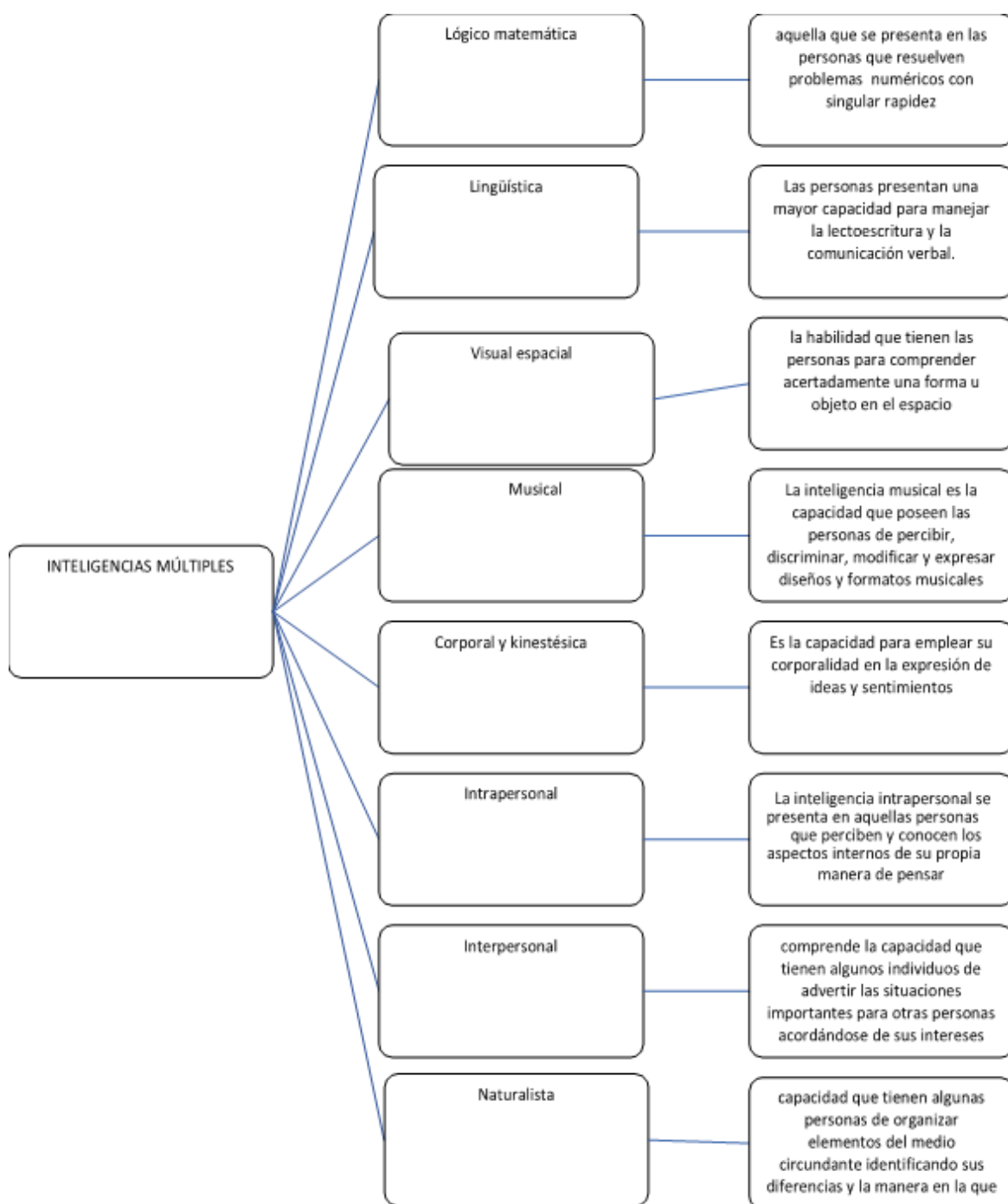
La inteligencia interpersonal es una de las ocho inteligencias consideradas por Gardner (2012) quien en su libro nos dice que esta inteligencia está relacionada con la capacidad para comprender a las otra personas.

Cuevas (2015) refuerza este postulado manifestando que este tipo de inteligencia se originaa partir de la capacidad innata para poder discriminar ciertas distinciones entrelos demás.

2.3.8. Inteligencia naturalista

La inteligencia naturalista puede ser comprendida como la capacidad que tienen algunas personas de organizar elementos del medio circundante identificando sus diferencias y la manera en la que interactúan entre sí, de tal manera que esta relación sirva para obtener beneficios mutuos.

Cuevas (2015) nos describe este tipo de inteligencia se basa en observar los diferentes modelos de la naturaleza y comprender los modelos naturales y aquellos creados por el ser humano.



Fuente propia: Organizador del Conocimiento Capítulo II.

Capítulo III.

Estrategias Didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples en el nivel primaria

3.1. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia lógico matemática

Al desarrollar estrategias para el aprendizaje de las matemáticas tomaremos en cuenta que en las nociones de construcción del número y en la resolución de problemas se requiere que nuestros estudiantes movilicen una serie de capacidades y procedimientos como; comprender, relacionar, analizar, interpretar, explicar. Estas capacidades se involucran desde el inicio hasta el final del proceso de aprendizaje en el aula.

La labor docente debe estar orientada en prestar ayuda oportuna, adecuada y pertinente al estudiante.

Debemos generar en la escuela un clima de confianza y seguridad, eludir el juzgar los errores y la aceptación de las diferentes maneras para abordar la situación problemática, donde la evaluación sirva para ayudar a seguir aprendiendo son prácticas de una docente cordial y dialogante.

Algunas estrategias para desarrollar la inteligencia lógico matemática se pueden apreciar en las Rutas de Aprendizaje 2015, en este caso para lograr la competencia matemática actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad se plantean las siguientes estrategias:

Debemos ofrecer oportunidades a los estudiantes para que puedan dar respuestas acertadas a problemas vinculados con las cantidades en situaciones de la vida real, en situaciones análogas en el aula, en situaciones lúdicas o en situaciones de contexto matemático. Tener en cuenta durante nuestra labor educative que las situaciones deben producir en los niños desafíos que los promueva a actuar y pensar matemáticamente,

explicando, creando o formulando problemas, así como organizando y ejecutando sus estrategias a fin de hallar la solución respectiva.

Para desarrollar la competencia: Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio las Rutas del Aprendizaje 2015 plantean las estrategias que implican obtener relacionar a los estudiantes con la búsqueda constante de situaciones de regularidad que se repitan constantemente. Un ejemplo de esta situación puede ser las situaciones que realizan después de regresar de la escuela: asearse, cambiarse de ropa, almorzar, realizar actividades de repaso de lo aprendido en clase, ver un programa de televisión. Esta regularidad constituye una expresión que presenta una secuencia ordenada de pasos, además es un algoritmo que ofrece un inicio y un final. (p 95)

Para desarrollar las competencias matemáticas la herramienta docente Rutas del Aprendizaje 2015 sugiere las siguientes estrategias:

Para desarrollar esta competencia matemática se debe lograr, que en primer y segundo grado de primaria los niños se relacionen de manera vivencial con las formas, el movimiento y la localización de los cuerpos, a partir de situaciones que consideren sus intereses; involucrando el uso de sus sentidos y el movimiento. En esta primera etapa, sus habilidades y destrezas espaciales son normalmente superiores a las numéricas, por lo cual resulta fundamental que compartan hábitos y experiencias de lúdicas dirigidas y espontáneas.

Se puede agregar estas recomendaciones plasmadas en las Rutas del Aprendizaje las cuales fundamentan que desarrollar la competencia matemática incluye la incorporación activa de las capacidades que poseen los estudiantes. Al respecto, la maestra debe fomentar, proponer, fomentar, brindar, facilitar las condiciones pertinentes para que, de manera objetiva se desarrollen las competencias matemáticas. Esto demanda que el ambiente

donde se desarrolla el aprendizaje de la matemática genere un clima enriquecedor y desafiante en la medida que se propongan actividades de aprendizaje dinámicas, lúdicas, retadoras, integradoras que permitan a los estudiantes asumir un rol activo.

3.2. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia lingüística

Una manera adecuada de incentivar a nuestros estudiantes a desarrollar las capacidades comunicativas es practicando adecuadas estrategias en el campo de la oralidad, lectura, escritura y creación de textos. En este sentido el docente debe generar el gusto por la lectura con actividades de promoción lectora, el aula debe contar con ambientes textuados, se debe practicar continuamente la creación de textos.

Las Rutas del Aprendizaje nos refieren al respecto considerar que nuestros estudiantes logren emplear su lenguaje en diferentes situaciones y en distintos contextos.

Las Rutas del Aprendizaje 2015 nos presentan además, el siguiente cuadro con estrategias para desarrollar las competencias orales:

Para desarrollar la competencia literaria el MINEDU plantea en las Rutas del Aprendizaje 2015 una serie de actividades que están dirigidas a la implementación de actividades de creación literaria en el aula. Estos espacios literarios brindarán a nuestros estudiantes la ocasión de compartir sus inquietudes, ideas, saberes, sus experiencias cotidianas; de intercambiar pensamientos y sentimientos generados por la lectura de un texto literario; y a su vez, de enriquecer sus puntos de vista. El docente, en consecuencia debe orientar, brindar soporte y acompañamiento a los estudiantes un modelo o guía, motiva activamente la participación conjunta de los niños y niñas del aula, regula la participación o puntos de vista opuestos y adsuelve las inquietudes que sean formuladas en esta actividad.

Las docentes deben promover y motivar en los estudiantes la creación de textos literarios, estos pueden ser cuentos, novelas, historietas y no literarios, como trípticos, acrósticos, afiches. Estos textos deben tener la característica de ser creativos y novedosos y presentar situaciones imaginarias y de su cotidianidad.

El Tomo I del libro Buenas Prácticas Docentes en el desarrollo de las Habilidades

Comunicativas 2015 nos dice además:

Para desarrollar las capacidades comunicativas se deben ejecutar estrategias como la lectura en cadena entre los estudiantes y el docente, los debates y conversatorios grupales, el empleo del estudio de casos para identificar elementos del proceso de comunicación humana (emisor, receptor, mensaje). De esta manera se consiguió revertir de manera considerable el problema de la deficiente comprensión lectora.

3.3. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia visual espacial

Como docentes debemos considerar que formarnos una imagen en la mente es de importancia trascendental para desarrollar la inteligencia espacial, es necesario reconocer que este tipo de inteligencia no está vinculada estrechamente con el sentido de la vista y, en consecuencia, puede alcanzar un desarrollo elevado aún en individuos ciegos. Entonces esta inteligencia en realidad abarca lo visual, tanto como lo espacial. Nuestros estudiantes pueden procesar la Información recibida por medio de ambas modalidades.

3.4. Didácticas para el desarrollo de la inteligencia musical

En nuestras escuelas es necesario brindarle una atención especial al desarrollo de la inteligencia musical, la sensibilidad proveniente de ritmos y melodías serán un potente aliado al desarrollar aprendizajes vinculándose con otras inteligencias de manera transversal.

La inteligencia musical es la capacidad de poder percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los diferentes instrumentos musicales, motivo por el cual es esencial crear un ambiente con música de fondo para relajar, componer canciones de la vida cotidiana, crear distintos instrumentos musicales con materiales reciclados o propios de la comunidad, escribir canciones con figuras literarias, inventar canciones con ritmos populares, aprender a tocar un instrumento musical, estudiarsolfeo, ir a clases de música, baile y danza son estrategias que potenciarán esta inteligencia.

3.5. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia corporal kinestésica

Las estrategias para desarrollar la inteligencia corporal y kinestésica están relacionadas a la práctica del deporte que es, a fin de cuentas un juego, en la práctica del deporte y los juegos se desarrollan una serie de habilidades y emociones. Todo deporte tiene reglas, se presenta un contrincante y, sobre todo, es una competencia en la que se respetan las normas establecidas, se desarrolla el cumplimiento de normas y el autocontrol de manera vinculante a otras inteligencias.

Estrategias para el desarrollo de esta inteligencia el estudiantes debe interactuar con sus pares y el espacio que lo rodea. Practicar diversas actividades físicas como juegos y deportes lo que lo ayudará a una relacionarse de una manera sana con sus pares.

3.6. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es aquella que nos faculta para comprender y controlar nuestro ámbito interno, entonces, para desarrollar este tipo de inteligencia se debe fomentar la reflexión e introspección; lograr que el estudiante manifieste y registre sus pensamientos, actividades y trate de verbalizar su proceso de toma de decisiones. La docente tendrá que promover momento de pausa, meditación y relajación, ser capaz de dar

y recibir cumplidos, describir cualidades que tienen los diferentes miembros de sus pares y familiares.

Las Rutas del Aprendizaje (2015) fundamentan la importancia de desarrollar este tipo de inteligencia:

Las acciones que realiza el estudiantes de manera libre es fuente de placer, ya que les posibilita descubrir y reconocer sus posibilidades y límites utilizando todas sus capacidades según su desarrollo evolutivo. El recorrido hacia la autonomía empieza a partir del ansia de iniciativas y deseos, y aumenta si a los niños se les brinda la oportunidad y un ambiente favorable que favorezca sus propósitos de crecimiento.

3.7. Didácticas para el desarrollo de la inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal nos permite desarrollar la capacidad para empatizar con nuestros pares, debido a esta característica es necesario fomentar el trabajo cooperativo y la interacción con los demás estudiantes del aula y escuela, la técnica de organización de conversatorios y trabajos grupales, actividades de formación de agrupaciones deportivas, juegos de roles, practicar técnicas de resolución de conflictos, participar en juegos grupales nos ayudarán a desarrollar este tipo de inteligencia.

Las rutas del aprendizaje esclarecen estas estrategias con el siguiente planteamiento:

Todos los estudiantes integran nuestra comunidad escolar. Al compartir desde temprana edad diversas experiencias de convivencia saludable, benéfica y enriquecedora con otros grupos de niños, se desarrollan como ciudadanos debbien, aprenden de la diversidad de la interacción con otros, dejan de lado prejuicios, rechazan la discriminación y propician procesos legítimos de inclusión escolar, comunal y social.

3. 8. Estrategias Didácticas para el desarrollo de la inteligencia naturalista

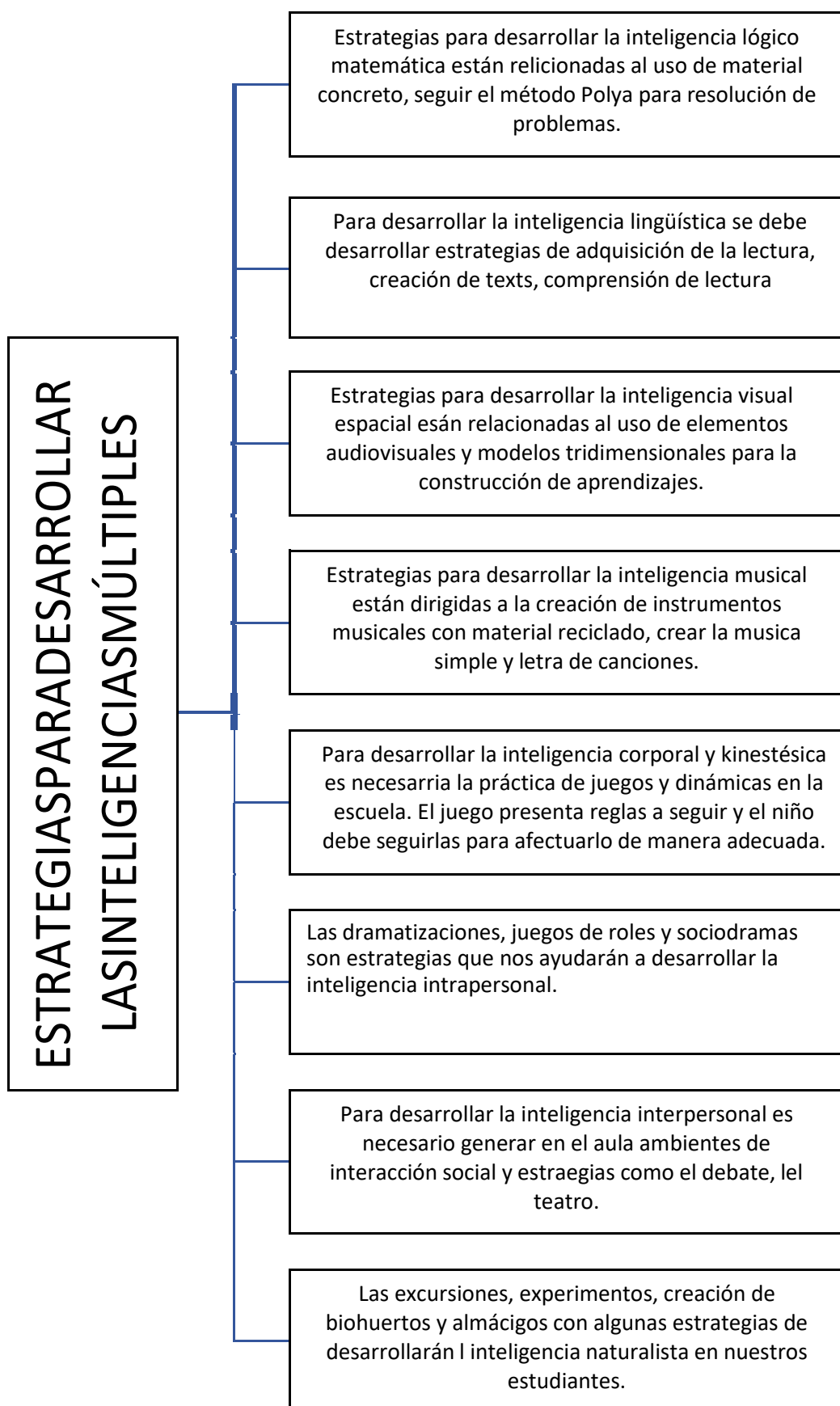
La inteligencia naturalista nos permite el reconocer, establecer diferencias y organizar los diversos aspectos vinculados a la naturaleza. El desarrollar este tipo de inteligencia es esencial para la supervivencia del ser humano debido a la progresiva contaminación de nuestro planeta la cual requiere de ciudadanos con este tipo de inteligencia altamente desarrollada para encontrar alternativas de solución a este problema global.

Resulta altamente recomendable realizar actividades familiares al aire libre, efectuar de manera regular excursiones al campo, observar el comportamiento de las especies animales de los lugares que visitamos, aprender a valorar así como, generar respeto hacia la naturaleza y nuestro medioambiente, motivar la investigación de ecosistemas, fomentar la observación, realizar paseos en bicicleta, participar en caminatas con grupos de amigos y comentar las experiencias y sentimientos que esto nos hizo sentir.

En las Rutas del Aprendizaje 2015 del área de Ciencia y Ambiente se plantean estrategias para desarrollar un aprendizaje fundamentado en problemas el cual es una estrategia pedagógica motivadora, que se basa en plantear a los alumnos una situación problemática retadora, novedosa. Las situaciones responden a problemas de su vida cotidiana, dicho problema no presenta una solución conocida, tampoco proporciona Información relevante, como para responderla con rapidez.

Para lograr el aprendizaje por proyectos en el área de ciencia las Rutas del Aprendizaje 2015 plantean estrategias que consisten en proponer a los estudiantes que escojan, diseñen y elaboren un producto de manera coordinada. El producto elegido puede ser algún material necesario u objeto novedoso, o también puede tratarse de una actividad planificada y ejecutada por ellos, este producto o actividad debe responder a un problema que se desee atender o una necesidad que se pretenda satisfacer.

Los proyectos escolares permitirán a los estudiantes poder desarrollar competencias y habilidades dirigidas a planificar, organizar y ejecutar una acción común en cualquier entorno de su vida cotidiana. De esta manera, se forman en equipos de trabajo, asumen responsabilidades personales y grupales. Los estudiantes al realizar estas tareas deben realizar indagaciones o investigaciones, solucionan problemas, construyen acuerdos de manera consensuada, toman decisiones y colaboran entre sí durante todo el proceso planificado.



CONCLUSIONES

1. La didáctica es definida como la Ciencia de la Educación que conduce de manera organizada el proceso de Enseñanza Aprendizaje para el logro de aprendizajes de calidad en los estudiantes.
2. La inteligencia es la capacidad de comprender todos los fenómenos que nos rodea y la manera de relacionarlos de manera autónoma.
3. Las estrategias didácticas bien aplicadas por el docente permitirá el desarrollo de las Inteligencias Múltiples para la formación integral y el desarrollo del perfil de egreso de los estudiantes.
4. Que los docentes tienen que estar actualizados para obtener estrategias didácticas innovadoras que sean de pertinencia y oportunas a las características de los estudiantes y del docente.

SUGERENCIAS

PRIMERA: Que el MINEDU, las DRE, UGEL e Instituciones Educativas capaciten en forma permanente a los docentes en estrategias didácticas por áreas e innovadoras.

SEGUNDA: Que se desarrollen estrategias didácticas innovadoras para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en las aulas.

TERCERA: Que se monitoree y acompañe en el desarrollo de las sesiones a los docentes para la aplicación de estrategias didácticas que desarrollen las Inteligencias Múltiples.

CUARTA: Fomentar la formación de grupos de inter aprendizaje en la Institución Educativa con la intención de realizar un trabajo colegiado entre los docentes.

REFERENCIAS

- Barrientos Jiménez Elsa Julia (2009) Didáctica General. UNMSM Facultad de Educación.
- Calero Pérez Mavilo (2007) Tecnología Educativa. Lima Perú Editorial San Marcos Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM. Lima Perú
- Cuevas Cipriano Rudy (2015) Psicología Educativa Lima Perú Editorial San Marcos.
- Currículo Nacional de la Educación Básica (2016) MINEDU Lima Perú
- Gardner Howard (1995) Inteligencias Múltiples Buenos Aires Argentina Editorial PAIDOS
- Leliwa Susana, Scangarello Irene (2011) Psicología y educación. Una relación indiscutible. Córdoba Argentina Editorial Brujas
- López Gómez Ernesto (coord.), María Luz Cacheiro, Celia Camilli y Juan Luis
- Fuentes (2016) Didáctica General y Formación del Profesorado Logroño España Editorial Universidad Internacional de la Rioja S.A.
- Buenas prácticas docentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas MINEDU (2015) Cartolan Editores sr.
- Manual de Estrategias Didácticas (2017) Subdirección de Currículum y Evaluación 2017 Santiago de Chile Ediciones INACAP primera edición
- Mallart J. (2001) Didáctica: concepto, objeto y finalidad. Universidad de Barcelona España Edit. Grupo de Investigación y Asesoramiento Didáctico.
- MINEDU Buenas Prácticas Docentes en el Desarrollo de las Habilidades Comunicativas Tomo I (2015) Lima Perú Cartolan Editores
- MINEDU Plan Nacional de Fortalecimiento de la Educación Física y el Deporte Escolar. (2015) Lima Perú.
- MINEDU Rutas del Aprendizaje (2015) ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? III ciclo área curricular Ciencia y Ambiente versión 2015 Lima Perú
- MINEDU Rutas del Aprendizaje (2015) ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? III ciclo área curricular Matemáticas versión 2015 Lima Perú

MINEDU Rutas del Aprendizaje (2015) ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?III ciclo área curricular Comunicación versión 2015 Lima Perú

MINEDU Rutas del Aprendizaje (2015) ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes?III ciclo área curricular Personal Social versión 2015 Lima Perú

Flores Jael, Ávila Jorge, Rojas Constanza (2017) Estrategias Didácticas Para elAprendizaje Significativo en Contextos Universitarios Universidad de ConcepciónChile. Trama Editores.

Medina Rivilla Antonio, Salvador Mata Francisco (2009) Didáctica General UNEDUniversidad de Granada España Editorial Pearson Educación

Parra Lázaro Domingo (2009) Didáctica General. Huancayo Perú EditorialUniversidad Nacional del Centro del Perú.