



Universidad  
**Inca Garcilaso de la Vega**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN INICIAL**

**AUTOR**

**ESTHEFANY CAROL GONZALES PRADO**

**ASESOR**

**DRA. MEJIA VILCHEZ GLORIA ELIZABETH**

**LIMA-PERÙ**

**2019**

## **DEDICATORIA**

*A Dios, a mis Padres que son la  
razón de mi vida por su apoyo y amor  
incondicional que siempre me  
brindaron y a mi sobrino que alegra  
mis días.*

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b> .....	ii
<b>PRESENTACIÓN</b> .....	v
<b>RESUMEN</b> .....	vi
<b>CAPÍTULO 1: APRENDIZAJE</b> .....	<b>7</b>
1.1. Definición de aprendizaje.....	7
1.2. Tipos de aprendizaje.....	8
1.3. Teorías de aprendizaje.....	9
1.4. Estilos de aprendizaje.....	11
1.5. Organizador visual.....	15
<b>CAPÍTULO 2: PROYECTOS</b> .....	<b>16</b>
2.1. Definición de proyecto .....	16
2.2. Concepto de unidades didácticas.....	17
2.3. Importancia de la elaboración de proyecto.....	18
2.4. Características de la elaboración de proyecto.....	19
2.5. Criterios para la elaboración de proyectos como unidad didáctica.....	19
2.6. Organizador visual.....	26
<b>CAPÍTULO 3: ELABORACIÓN DE PROYECTO PARA EL LOGRO DEL APRENDIZAJE PARA NIÑOS CINCO AÑOS</b> .....	<b>27</b>
3.1 Planificación del proyecto.....	27
3.2 Ejecución del proyecto.....	32
3.3. Comunicación del proyecto.....	37

CONCLUSIONES.....	38
SUGERENCIAS.....	49
FUENTES DE INFORMACION.....	40

## **PRESENTACIÓN**

En la siguiente investigación denominada “Aprendizaje basado en proyectos” tiene como propósito demostrar la importancia de la aplicación de esta metodología que permite aprender de manera activa al estudiante donde al investigar, construye su propio aprendizaje, desarrollando sus competencias que serán herramientas de vida.

Merece mencionar que el aprendizaje está presente en todas las etapas de la vida y es en la infancia donde todo lo aprendido dejara una huella eterna; Por lo tanto es de suma importancia aplicar esta metodología y el papel del docente es contribuir en generar situaciones que motiven al estudiante y que se sienta interesado durante todo el desarrollo del proyecto a alcanzar los objetivos propuestos. Todo proyecto de aprendizaje siempre genera un aprendizaje nuevo y significativo al que será difícil de olvidar.

Capítulo I: Definición del aprendizaje, sus tipos de aprendizaje, teorías y estilos.

Capítulo II: Definición de proyectos, concepto de unidades didácticas, importancia de la elaboración de un proyecto, características de la elaboración de un proyecto, criterios para la elaboración de un proyecto.

Capítulo III: Se presenta un modelo de proyecto como unidad de aprendizaje. Finalmente se exponen las conclusiones y las referencias bibliográficas.

## **RESUMEN**

Un proyecto es un conjunto de actividades articuladas y planificadas que permiten alcanzar los objetivos propuestos en un determinado tiempo dentro de un presupuesto. Los proyectos nos permiten resolver problemas identificados.

En el campo educativo un proyecto de aprendizaje es el trabajo planificado que realizan los estudiantes de manera activa para resolver problemas, necesidad y/o interés que le permitirán desarrollar competencias y el pensamiento crítico.

Para que un proyecto sea exitoso debe generar interés en el estudiante de tal manera que se involucre en la investigación, busquen información y propongan ideas de solución ante el problema que se presenta.

. Palabras Claves: proyecto-aprendizaje-investigación-competencias-innovación.

## ABSTRACT

A project is a set of articulated and planned activities that allow the proposed objectives to be achieved in a given time within a budget. Projects allow us to solve identified problems.

In the educational field, a learning project is the planned work that students carry out actively to solve problems, needs and/or interests that will allow them to develop skills and critical thinking.

For a project to be successful, it must generate interest in the student in such a way that they become involved in research, seek information and propose ideas for solutions to the problem that is presented.

. Keywords: project-learning-research-competencies-innovation.

# CAPÍTULO I

## APRENDIZAJE

### 1.1 Definición de aprendizaje

Es un proceso en el cual se modifican y se adquiere conocimientos por medio del estudio, experiencia, instrucciones. Este aprendizaje puede permanecer durante un tiempo o quedar permanente en nuestra mente. Aprendemos día a día hasta a veces sin darnos cuenta y la predisposición para aprender será de mucha importancia para darle significatividad a ese nuevo conocimiento al que aprovecharemos para utilizarlo en nuestra vida diaria.

Se logrará el aprendizaje si se cumplen estos requisitos:

- El contenido debe ser claro y de interés del alumno.
- El momento preciso para el aprendizaje es cuando el estudiante este motivado y apto para recibir los estímulos que el docente guiara para su desarrollo.
- Lo aprendido debe ser provechoso para el estudiante de tal manera que lo utilice en cualquier situación de su vida.

Factores del aprendizaje:

- Atención: funciona como un filtro de estímulos donde solo captara lo más importante para centrarse en la actividad.



- Memoria: Capacidad de retener y, almacenar y recuperar el conocimiento.
- Motivación: pieza clave para el aprendizaje ya que es el impulso para incentivar al alumno a la acción, debe ejecutarse correctamente para que el alumno no pierda el interés. La motivación nace de una necesidad que se produce de forma espontánea o impuesta.

## **1.2 Tipos de Aprendizaje**

Significativo: Decimos que significativo cuando adquirimos una nueva información para vincularla con el aprendizaje previo que ya posemos formando así un nuevo aprendizaje.

Ejemplo: En la clase se le indica a los alumnos que formen un círculo de plastilina, para que lo logre, previamente jugamos con las formas geométricas.

Colaborativo: Los alumnos pueden tener libertad para trabajar dar sus opiniones siempre respetando a los demás.

Ejemplo: los alumnos realizan un trabajo en el cual todos aportan ideas

Observacional: En este aprendizaje los estudiantes imitan un modelo.

Ejemplo: En la clase de danza los niños imitan los pasos del profesor.

Descubrimiento: el estudiante obtiene información al descubrir de manera activa.

Ejemplo: los niños realizan el experimento de la germinación, los alumnos observan y van descubriendo como se va desarrollando la planta.

Memorístico: Es mecánico, es retener en nuestra memoria algunos conceptos sin entender el concepto.

Ejemplo: En clase los alumnos aprenden de manera memorística la fórmula del teorema de Pitágoras.

Receptivo: En este aprendizaje el estudiante no descubre nada, solo comprende el contenido.

### **1.3 Teorías del Aprendizaje**

Estas teorías desarrollan estudios que explican cómo se lleva a cabo el proceso de aprendizaje. Veremos las teorías más influyentes en la actualidad.

#### **Teoría de aprendizaje de Pávlov**

Los representantes del conductismo son Pávlov, skiner y Thorndike en estos experimentos se utilizaron animales. Fundamentaron que el aprendizaje consiste en un cambio de comportamiento debido a la aplicación y a la asociación de estímulos que tengan una respuesta observable.

Condicionamiento clásico:

Para Pávlov el aprendizaje consiste en unir estímulos con su respuesta natural y conectarlo con un segundo estímulo para obtener una respuesta determinada, es decir una respuesta

deseada. Este acondicionamiento es el mecanismo más simple para aprender y cambiar una conducta a nuestro criterio.

El experimento consistía en que si a un perro le enseñamos comida que en este caso es el estímulo, la respuesta natural sería salivar pero si en cambio hacemos solo sonar una campana acompañada de un plato de comida lo que producirá la salivación del perro, tras realizar dichos experimentos anteriores hacemos sonar solo y únicamente la campana sin un plato de comida, el perro salivará.

### **Teoría del aprendizaje de Piaget**

En esta teoría nos dice que el niño construye su aprendizaje de manera activa, que se da a través del proceso de adaptación al entorno y a la organización de nuestra mente en la que se crean diferentes estructuras mentales (asimilación); las cuales van modificándose y cambiándose (acomodación). Al crecer la percepción del mundo va cambiando y es así como se da el aprendizaje según esta teoría.

### **Teorías del aprendizaje de Ausubel**

Ausubel en esta teoría explica que para aprender tenemos que tener una estructura cognitiva previa. El aprendizaje es significativo se da cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante y ya existente en la estructura cognitiva de nuestro alumno, siempre y cuando los conceptos estén claros y funcionen como un anclaje para el nuevo conocimiento.

## **Teorías del aprendizaje social de Bandura**

Esta teoría sugiere que las personas aprenden en un contexto social al observar a otros, las personas adquieren conocimientos, habilidades y actitudes; ya que casi todas nuestras conductas se obtienen por observación e imitación.

Bandura propuso el llamado “determinismo recíproco” que sostiene que el comportamiento, medio social y las persona influyen mutuamente a otras .Ausubel nos menciona que los niños aprenden cuando observan a otros , así como del comportamiento del “modelo”, los cuales son procesos que implican la atención, retención, reproducción y motivación. . Pero tenemos que tomar en cuenta no todo lo que observamos imitamos, pues para ello hay pensamientos y mediadores que propicien la propia imitación.

### **1.4 Estilos de Aprendizaje**

Sabiendo que cada alumno tiene caracteres y necesidades diferentes, aprenden de distintas formas. El estilo de aprendizaje es la manera como al estar frente a una nueva información al que no sea tan fácil para él, buscara la forma de centrarla y retenerla.

Los estilos de aprendizaje se darán mediante cada situación y entorno que podamos encontrarnos.

#### **Estilo de aprendizaje por sistemas principales**

Sistema visual: Los estudiantes con un estilo de visual asimilan muy bien las imágenes

Aquí podemos encontrar a los estudiantes que aprenden por medio visual ya sea viendo un video, imágenes, pinturas etc., le resultara más cómodo y eficaz. Será recomendable para alumnos proporcionarles videos educativos para que puedan desarrollar más este estilo.

Sistema auditivo: en este sistema el estudiante se apoyan con el aprendizaje auditivo, al escuchar canciones, cuentos adivinanzas son muy favorable para estos tipos de alumnos. Se puede aprovechar este estilo en niños mediante las canciones, cuentos, adivinanzas orales.

Sistema Kinestésico: Para el estudiante será enriquecedor estar en contacto con el aprendizaje que conocerá, necesitan sentir el aprendizaje, es así como el aprendizaje será más acentuado y será imposible de olvidar.

Sistema Lectura/ Escritura: se dan en los estudiantes que tienden a aprender mediante la lectura y escritura leer textos, realizan constantemente apuntes de las clases dictadas.

Sistema Multimodal: En este estilo el estudiante combina varios estilos de aprendizaje reuniendo algunas características de cada uno, pero hay uno que predomina de los demás.

### **Estilo de aprendizaje por características personales**

Activo: se da en los estudiantes participativos que son protagonistas de tal forma que se comprometen en su aprendizaje sin temor, manteniendo una actitud positiva, activa y entusiasta.

Reflexivo: los estudiantes prefieren analizar y observar el contenido a detalle, piensa mucho buscando todo tipo de soluciones reflexionando cual sería la mejor opción

Teórico: los estudiantes de este estilo son lógicos, metódicos y críticos, apoya su aprendizaje en pensar de forma secuencial y aprenden mejor a partir de teorías.

Pragmático: estos estudiantes tienden a ser objetivos y realistas que aprenden en la mayor realidad posible, no obedece a conclusiones intangibles.

### **Estilo de aprendizaje por rasgo**

Rasgo cognitivos: Los estudiantes estructuran los contenidos, Perciben la realidad de su entorno, procesan y tratan la información.

Rasgos afectivos: Tienden en tener una gran expectativa al aprender, siempre esta con una buena actitud.

Rasgos fisiológicos: Está relacionado con el biorritmo del estudiante.

### **Estilos de aprendizaje por dimensiones**

Sensoriales: Son estudiantes prácticos, se sienten cómodos al resolver situaciones con procedimientos establecidos, su aprendizaje se basa en la realidad y la experimentación.

Intuitivo: En este estilo al estudiante rechaza la memorización, le agrada descubrir y prefieren los temas abstractos,

Visuales: Son estudiantes que tienden a aprender apoyándose de diagramas, imágenes, etc.

Verbales: A estos estudiantes aprenden y recuerdan mejor si la información es oída o escrita.

Activos: Son estudiantes que aprenden mediante la aplicación de la información o si el mismo lo aplica a otro compañero.

Reflexivos: se caracterizan porque reflexionan y piensan profundamente sobre algo, para llegar a una conclusión válida dicha información pasará por diferentes filtros de su pensamiento.

Secuenciales: aprenden en pequeños pasos incrementales son ordenados y lógicos, con temas relacionados unos con otros.

Globales: aprenden a grandes saltos, no tiene un orden, visualizan en totalidad la información aprenden muy rápido.

### **Estilos de aprendizaje por preferencia**

- Por preferencias sociales: lo podemos ver en personas que eligen estudiar solas o acompañadas, va a depender de su personalidad.
- Por preferencias ambientales: se dará en como el estudiante se sienta más cómodo, en silencio, con ruido, con luz, con poca luz, etc.
- Por preferencias emocionales: se da cuando los estudiantes tienen preferencia en aprender muy motivados, con presión, sin presión, otros voluntariamente.
- Por preferencias del procesamiento de la información:
  - hemisferio derecho - izquierdo
  - corticales – límbicos
  - visuales – verbales
  - activos – pensativos
  - concretos – abstractos
  - secuenciales – globales
  - inductivo - deductivo

• Por la personalidad de cada estudiante:

- Introverso – extroverso
- Racionales – emotivo
- Sensoriales – intuitivo

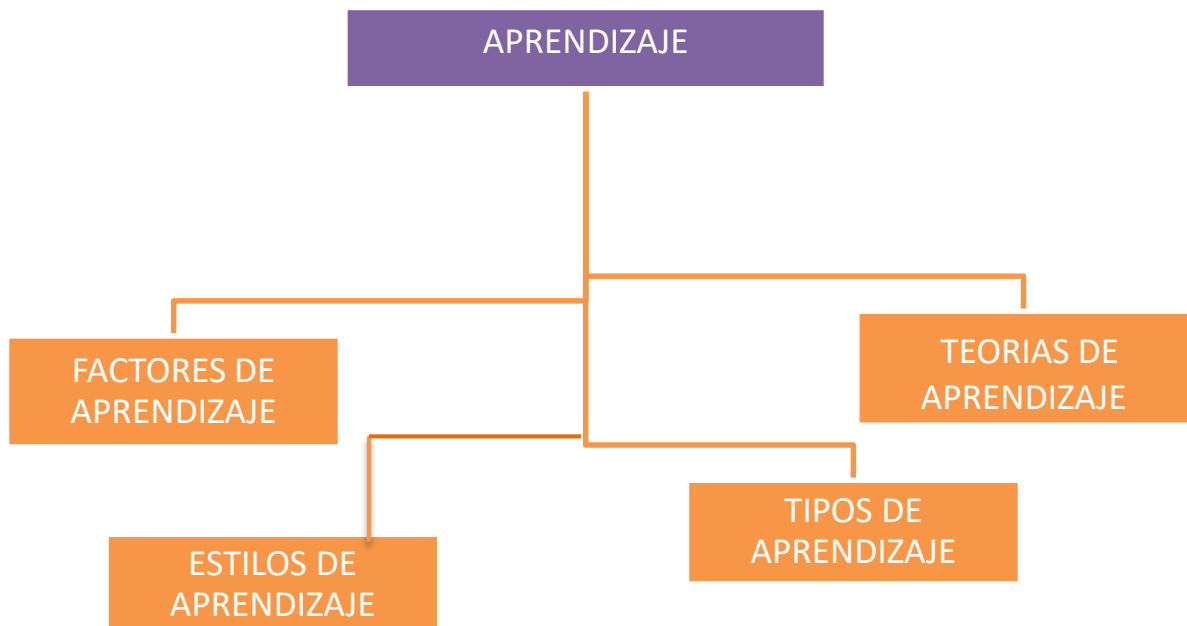
### **Estilo de aprendizaje por interacción social**

**Competitivo:** Disfruta ser el protagonista el que resalta en clase y compite siempre por alcanzar las mejores calificaciones.

**Dependiente:** Es el estudiante que necesitan de un guía para que les digan qué deben de hacer.

**Colaborativo:** este estudiante muestra muchos intereses por aprender y comparte sus Conocimientos con sus compañeros.

### **1.5 .Organizador visual**



FUENTE PROPIA



## **CAPÍTULO II**

### **PROYECTOS**

#### **2.1. Definición de proyecto**

Es un conjunto de actividades que están planificadas, estas actividades se encuentran interrelacionadas y coordinadas. La razón de un proyecto es alcanzar objetivos determinados el cual debe ser cumplido en un lapso de tiempo definido de acuerdo a lo planificado. El término proyecto viene del latín proiectus y presenta varias definiciones:

Según Project Managment Institute (PMI), "un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único".

Se puede deducir que un proyecto es el trabajo planificado que realizan las personas para lograr llegar a las metas propuestas, respetando el tiempo que se acordó previamente.

Según afirma Tenutto (2004) dice que un proyecto "es un plan que anticipa, de algún modo la acción"

Lo que quiere decir es que para prevenir algún problema al realizar un proyecto debemos plantearnos diferentes estrategias que establezcan los lineamientos a seguir para la elaboración del proyecto.

A su vez Rivera (2000)"un proyecto es una secuencia única de actividades complejas e interconectadas que tienen un objetivo o propósito que debe ser alcanzado en un plazo establecido, dentro de un presupuesto y de acuerdo con unas especificaciones".

Cabe decir que un proyecto son actividades que están organizadas siguiendo una serie a su vez estén enlazadas para que se desarrolle con éxito y reconociendo sus características propias en el plazo que se fijó.

## **2.2. Concepto de unidades didácticas**

Ibáñez (1992) “La unidad didáctica es la interrelación de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje con una coherencia interna metodológica y por un periodo de tiempo determinado”

Para Ibáñez una unidad didáctica de calidad es aquella que está orientada a un todo, es planificar las actividades que se oriente a integrar todos los contenidos determinados del currículo, buscan alcanzar objetivos que en simultáneo desarrollaran competencias tomando en cuenta un tiempo específico y que sea acorde al contexto del alumno.

(Escamilla, 1993, pág. 39) “La unidad didáctica es una manera de planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje entorno de un elemento de contenido que se transforma en eje integrador del proceso, brindándole solidez y significatividad. Esta manera de organizar conocimientos y experiencias debe considerar la diversidad de elementos que contextualizan el proceso (nivel de desarrollo del alumno, medio sociocultural y familiar, Proyecto curricular, recursos disponibles) para regular la práctica de los contenidos, seleccionar los objetivos básicos que pretende conseguir, las pautas metodológicas con las que trabajara, las experiencias de enseñanza – aprendizaje necesarios para perfeccionar dichos procesos”.

Para el autor la unidad didáctica es proponer y organizar contenidos que sean significativos para el alumno y estas deben pertenecer a su realidad tomando en cuenta también el proyecto curricular, el contenido que se selecciona actúa como eje integrador que interactúan entre sí para lograr el objetivo que queremos alcanzar, también debemos tomar en cuenta las pautas metodológicas con la que tomaremos en cuenta para perfeccionar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Viciano (2002, p. 186) la unidad didáctica representa la: “unidad mínima del currículo del alumno con pleno sentido en sí misma, aunque contiene unidades más pequeñas que son las sesiones y su unión secuenciada conforma un todo más global que es la programación de aula”.

Según el autor la unidad didáctica es la unidad básica del cual nos servirá como herramienta para poder planificar el proceso de enseñanza aprendizaje englobando todos los elementos, objetivos, contenidos y actividades, esta unidad de aprendizaje incluye a las sesiones que son unidades más pequeñas

### **2.3. Importancia de la elaboración de proyecto**

En la actualidad vemos que en las escuelas no optan por dejar atrás los métodos tradicionales en donde el profesor es la única fuente para recibir conocimientos. Para dar un gran cambio en la educación se debe trabajar con proyectos donde los alumnos aprenden a investigar temas de su interés e interactúan de manera activa construyendo su propio aprendizaje y buscando muchas respuestas al problema o reto que se planteó en el proyecto.

Al trabajar con por proyectos de aprendizaje los alumnos desarrollaran:

- Pensamiento crítico: Fundamentan sus investigaciones, comparan resultados
- La autonomía: Toma de decisiones
- Creatividad
- Responsabilidad: Asumen su trabajo.
- Razonamiento
- Trabajo en equipo: Interactúan con los demás
- Planifican: Organizan el tiempo y los recursos que emplearan.
- Innovan: Buscan diferentes medios para lograr obtener la información, el uso de las TICs..

#### **2.4. Características de la elaboración de proyecto**

- ✓ El planteamiento del proyecto debe surgir de un problema o reto para que el niño busque la o generen soluciones. Es así como los niños desarrollan nuevas habilidades como el pensamiento crítico.
- ✓ Respondan a los intereses del alumno ante su curiosidad que será pieza importante para que el niño descubra por medio de todos sus sentidos las posibles soluciones a ese problema.
- ✓ Está orientado a la acción, el alumno es capaz de hacer, de construir su aprendizaje desde que se planifica el proyecto.

- ✓ Fomenta la creatividad porque los ayuda a pensar a imaginar y lo expresa a través de sus ideas, un material concreto por ejemplo un dibujo y esto se da durante todo el proceso.
- ✓ Todos los proyectos tienen un producto ya que generan un nuevo aprendizaje.
- ✓ Facilitan el trabajo en equipo, respetan las opiniones de los demás y valoran la participación de cada integrante.

## **2.5. Criterios para la elaboración de proyectos como unidad didáctica**

### **FASE 1**

#### **Planificación del proyecto**

- a) Identificación de un interés, necesidad y/o problema:

Reconocer el problema, interés y/o necesidad que se da en la realidad de los niños en su vida cotidiana para que también podamos ver la importancia y significatividad que generan en ellos, es necesario también conocer lo que se va a atender si es una necesidad, problema o un interés y que sea factible de realizar.

- b) Planificación con los niños

Formulamos a los niños una serie de preguntas que nos ayudaran para conocer sus saberes previos y/o lo que quieren conocer, también recoger información que ellos conozcan como

las propuestas para las actividades que ejecutaremos durante el proceso del proyecto de esta manera es como planificamos junto a los niños además serán anotados como evidencias, que será de gran importancia en el desarrollo del proyecto.

Las preguntas planteadas deben causar impacto en los niños para que nos permitan desplazar todos sus conocimientos.

No olvidemos que durante la planificación con los niños, los docentes también pueden presentar propuestas para el proyecto ( con el fin de promover el desarrollo de sus competencias) tomando en cuenta los acuerdos que se tomen junto con los niños.



Fuente: maestra jardinera

#### c) Planificación pedagógica del docente

Después del acordar con los niños las actividades que desarrollaremos en nuestro proyecto será recurso necesario para la planificación pedagógica

Cuando vamos planteando las actividades con los niños podremos fijar:

- Al revisar las actividades que planificamos con los niños podremos precisar los propósitos de aprendizaje y seleccionar las competencias y desempeños (que nos servirán como

criterios para recoger las evidencias de aprendizaje), así como los enfoques transversales que se desarrollarán a lo largo del proyecto.

- Luego de precisar los propósitos de aprendizaje se elegirá el instrumento que necesitaremos para recoger toda evidencia de aprendizaje (lista de cotejo, anecdotario, etc.)
- Cada actividad que planificamos con los niños deberá diseñarse y organizarse con criterio pedagógico
- Después de elaborar el diseño de las actividades procedemos a hacer una lista de los recursos y materiales que se dará uso para la realización del proyecto.

Debemos tener en cuenta que la planificación es flexible, porque se puede presentar nuevas necesidades e intereses de aprendizaje durante la ejecución del proyecto.

## **FASE 2**

### **Ejecución del proyecto**

Es la acción de lo planificado con los niños. Corresponde a la preparación e implementación de las actividades que se planificaron y las que aparecerán de acuerdo al interés del niño en nuestro proyecto.

Aspectos a tener en cuenta en la ejecución de las actividades:

- Las actividades que realizaremos en nuestro proyecto deben alcanzar un mismo objetivo que van a dar solución al problema, la creación de un producto, en particular, una investigación necesitan estar articuladas entre sí.
- .Estas actividades poseen un hilo conductor que es el objetivo del proyecto, Este hilo enlaza a todas las actividades que ejecutaremos y nos conducirán al éxito de nuestro proyecto
- Es relevante que en el desarrollo de las actividades no dejar de lado los verdaderos intereses de los alumnos .Por ejemplo, si se presentan una nueva curiosidad o interés del alumno al final de una actividad será necesario incorporar una nueva actividad.

Para garantizar que las actividades sean experiencias significativas debemos:

- ✓ Realizar preguntas abiertas a los niños con la intención que genere en ellos situaciones retadoras de análisis, reflexión razonamiento.
- ✓ Estar atentos y recoger toda evidencia de aprendizaje (reflexiones, preguntas, apuntes de dialogo, grabaciones, producto, fotos. etc.) que manifiesten los niños cuando da sus ideas, propone soluciones para retroalimentarlos.

### **Consideraciones básicas según los énfasis del proyecto**

Como se ha señalado, los proyectos pueden tener determinados énfasis, de acuerdo a ellos, es necesario considerar algunos aspectos claves:



Aspectos a considerar en los proyectos de:

<b>Investigación</b>	<b>Resolución de problemas</b>	<b>Producto</b>
<p>1.Definición del tema a investigar</p> <p>.Los niños observan por la ventana la lluvia, sienten curiosidad</p> <p>2.Planteamiento de preguntas</p> <p>.(problematizar situación) Recojo de saberes previos.</p> <p>3.Construcción y recojo de las teorías e hipótesis de los niños</p> <p>.Los niños piensan que llueve porque la nube llora Otros dirán que hay un río en el cielo .etc</p> <p>4.Busqueda de información</p> <p>.Observan un día de lluvia o un video. Recogen información de internet, dibujan Realizan experimentos etc.</p> <p>5. Análisis y conclusión</p> <p>.Comparan ideas anteriores con la actual.</p> <p>6.Evaluación y socialización</p> <p>.Los estudiantes comparten sus aprendizajes</p>	<p>1.Identificación de problemas</p> <p>Eje: La quema de basura en las afueras de la institución.</p> <p>2.Reflexión de la problemática</p> <p>¿Cómo puede afectar la quema de basura?</p> <p>3.Planteamiento y diseño de la alternativa de solución</p> <p>Generar preguntas ¿Qué podemos hacer para que no quememos la basura?</p> <p>4.Ejecución de las alternativas de solución Realizar campañas de limpieza Hacer carteles</p> <p>5.Evaluación y socialización</p> <p>Los estudiantes comparten información de lo que van aprendiendo van descubriendo, que es lo que aprendieron ¿Cómo lo aprendieron?. etc.</p>	<p>1.Definición del producto</p> <p>Los niños proponen realizar Un feria de libros</p> <p>2.Recojo y socialización de las ideas</p> <p>¿Cómo se la imaginan? ¿Qué libros tendrán nuestra feria?</p> <p>3. Diseño previo del producto a obtener.</p> <p>Previamente visitan una feria de libros y luego diseñan a través de un dibujo cómo será la feria</p> <p>4.Elaboración , construcción del producto</p> <p>Reciclan sus libros viejos y les ponen precio</p> <p>5. Evaluación y comunicación del producto.</p> <p>Invitan a los Padres de familia y a la comunidad.</p>

### **FASE 3**

#### **Comunicación del proyecto**

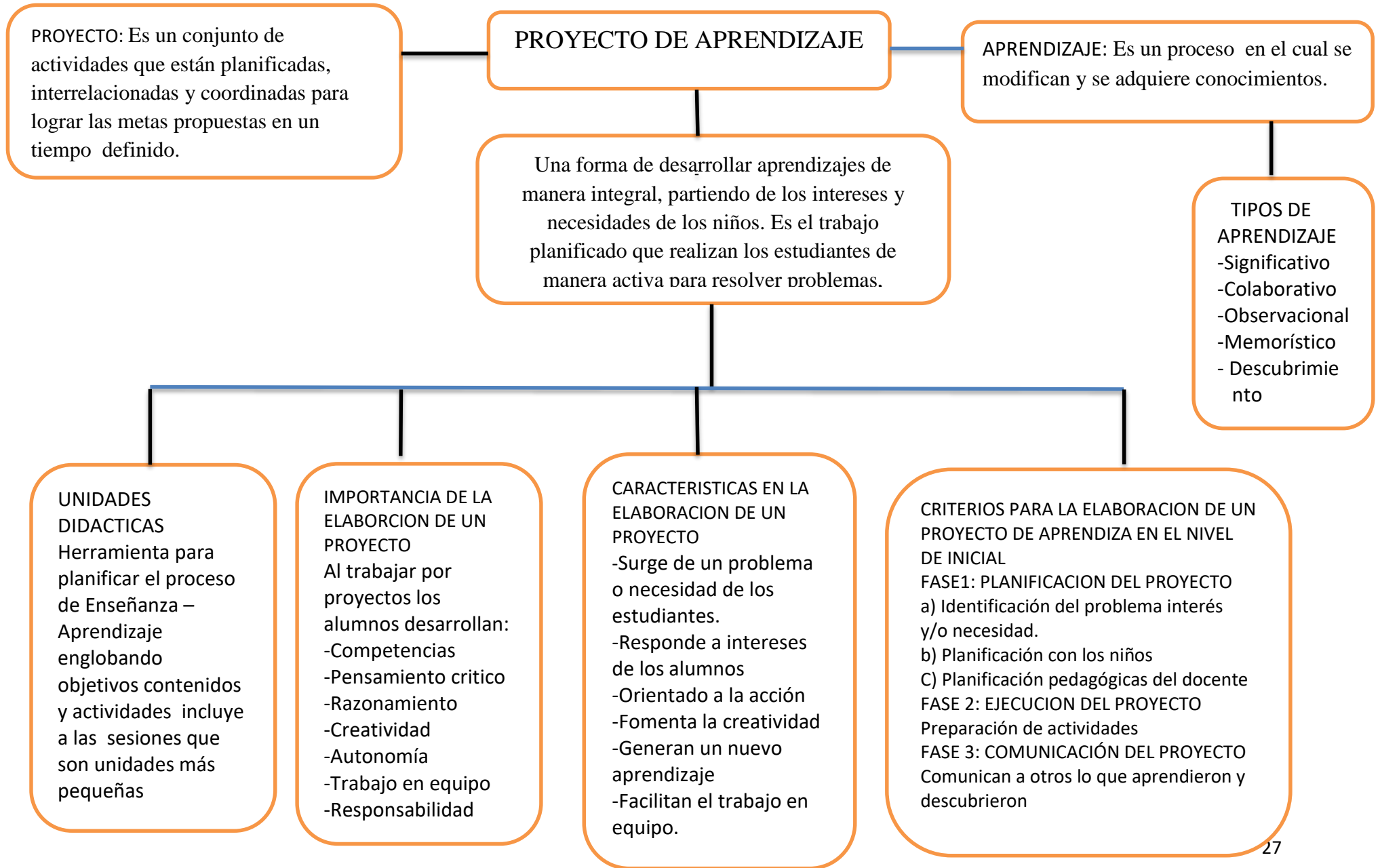
Los estudiantes comunican lo que descubrieron y aprendieron a los compañeros, a los padres, a la institución educativa o la comunidad, es así como al transmitir a otros los resultados recogemos evidencias que demostraran lo que aprendieron.

Es valioso que los niños verbalicen lo aprendido, para que suceda se debe dejar claro lo que quieren contar, a quien o a quienes les gustaría invitar y de qué forma comunicaran lo que aprendieron. Podemos realizar estas preguntas: ¿Qué les gustaría contar acerca de su proyecto? ¿Qué le contarían a alguien que no sabe nada de lo que hicimos? ¿A quiénes les gustaría contar lo aprendido? ¿Cómo podemos contar lo que aprendimos?

Se pueden realizar diferentes actividades como exposiciones, dramatizaciones, un mural, etc.

#### **La evaluación de los aprendizajes:**

Para evaluar a los niños y niñas en un proyecto de aprendizaje se debe tomar en cuenta el verdadero propósito del aprendizaje seleccionando las competencias, los estándares y desempeños que se quiere lograr, también registrar las evidencias de aprendizaje tanto los saberes previos y los productos que los niños elaboran sus dibujos ,paleógrafos, calendario de actividades etc. .



## CAPÍTULO III

### PROYECTO DE APRENDIZAJE

#### 3.1 Planificación del proyecto

##### Planificación de un interés problema y/o necesidad

En este proyecto surge a partir de la identificación de un problema que la docente halló en su institución educativa. Este problema se trata de la carencia de hábitos de higiene, falta de sensibilización hacia el cuidado del medio ambiente y el deterioro de los distintos ambientes de la Institución tanto en el aula, servicios higiénicos y jardín ocasionados por los mismos estudiantes, lo que podría afectar la salud del estudiante, al planeta y a los seres vivos .

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
<p>Proponerles a los niños, trabajar el cuidado del medio ambiente, sensibilizándolos a que sino ayudamos a nuestro planeta se ira enfermando poco a poco, se organizara de la siguiente manera, como cuidar el agua, la luz y aprendiendo sobre las 3R.</p>	<p>-Realizando experimentos con el agua.            -Jugando a quien le corresponde el cepillo, las manos sucias, etc.            -Creando cuentos.            -Realizando exposiciones sobre la luz, el agua, el reciclado.            -Elaborando álbumes sobre la higiene de alimentos, la higiene del cuerpo, las 3R            -Aprendiendo canciones            -Elaboramos tachos recicladores</p>	<p>Agua, botellas, hervidor, recipiente, papelotes plumones, sillas, objetos, lanas, imágenes, figuras, hojas, goma, colores, tijera, videos, cajas envases, pintura brochas telas pegamento, apu.</p>

Se convoca a los niños y se le menciona el problema, luego se realiza el recorrido a los diferentes ambientes para que observen el problema que afecta a la Institución.

Luego de regreso al aula los niños y niñas comentan dando ideas para transformar nuestro ambiente en un ambiente más agradable y limpio.

### **Planificación con los niños**

La docente reunida con los niños les realiza preguntas

¿Cómo se imaginan nuestra aula y los demás ambientes de la I.E?	¿Cómo podríamos transformar el aula y los demás ambientes de la I.E?	¿Qué haremos?
<p>Sin basura y ordenado</p> <p>El jardín con muchas plantas vivas y con flores.</p> <p>Agradable para jugar</p>	<p>-Limpiando con escoba</p> <p>-Recogiendo en una bolsa la basura</p> <p>-Plantando plantas</p> <p>-Decirles a los niños no arrojen basura.</p>	<p>Recogiendo la basura</p> <p>Aprenderemos a usar el tacho de basura</p> <p>Cuidamos el aula y todos los demás ambientes.</p> <p>Hacemos un biohuerto</p> <p>Realizamos carteles</p>

## **Planificación con la docente**

### **Título: “CUIDANDO NUESTRO MEDIO AMBIENTE MEJORAMOS HÁBITOS DE VIDA Y APRENDEMOS A RECICLAR”**

**Institución Educativa:** “Euclides”

**Duración aproximada:** Del 5 AL 21 de junio

**Edad** : 5 años

**Aula** : conejitos

**Profesora:** Esthefany Gonzales

#### **Situación significativa**

En el aula la sección de 5 años se observa residuos de basura y deterioro en los diferentes ambientes que los estudiantes ocasionan botando la basura al piso, dejando los caños de los servicios higiénicos abiertos, pisan y arrancan las flores, convirtiéndose en un problema, están expuestos a enfermedades y accidentes ya que en la I.E pasan gran parte del día. Al identificar esta realidad los niños y niñas se interesaron por plantear soluciones ante el problema. Las prácticas educativas con enfoque ambiental

Contribuye al desarrollo sostenible de nuestro país y planeta, forman personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental.

**Propósitos de aprendizaje:**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑO
Personal Social	Convive y participa Democráticamente en la búsqueda del bien común.	-Participa en acciones que promueven el bienestar común.	-Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado del agua, luz y las 3R en la escuela. - Asume responsabilidades en su aula para el reciclado de la basura.
	Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al dialogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	-Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno como el agua.
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	-Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	- Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla en las exposiciones
	Lee diversos tipos de texto escritos en lengua materna	-Obtiene información del texto escrito	-Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, para armar su álbum.
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente.	-Utiliza grafismo, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas, para crear un cuento.
Matemática	Resuelve problemas de cantidad	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	-Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
Ciencia y Tecnología	-Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	-Analiza datos de información.	Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios que tiene el agua, la energía y la basura.

**Enfoque transversal:** Enfoque Ambiental

Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental.

Valores: - solidaridad planetaria y equidad intergeneracional  
-Respeto a toda forma de vida

**Evaluación:**

Utilizare para recoger evidencias de aprendizaje, una lista de cotejo.

**Proyección de actividades**

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
5 Planificamos nuestro proyecto (C.I)	6 Jugamos con material reciclado y descubrimos quien le corresponde(M)	7 La basura que producimos (C.T)	8 Como cuidar el suelo de nuestro jardín (P.S)	9 Elaboramos fichas para cuidar Nuestro medio ambientes(CI)
12 Ahorremos la luz eléctrica (C.T)	13 Clasificamos los desechos (C.T)	14 ¿Cómo podemos limpiar el agua? (P.S)	15 Aprendemos Ciclo del agua (C.T)	16 Compartimos con Papa en su día (P.S)
19 Corresponde o no corresponde (M)	20 Día de experimentos (C.T)	21 Festejemos el Día del campesino (P.S)	22 Participamos en la campaña de limpieza (P.S)	23 Exponemos y comunicamos los que aprendimos



### 3.2 Ejecución del Proyecto

Título: Planificamos nuestro proyecto		
Área	Comunicación	Escribe a su manera lo que quisieran hacer para cuidar su medio ambiente.
Actividades permanentes- Juego libre sectores		
Secuencia didáctica de la actividad		
<u>Inicio</u>	<p>Nos reuniremos en asamblea se les dice a los niños que se ha escondido unas piezas para formar un rompecabezas. Las piezas encuentran en el aula y están donde hay un lazo rojo, van encontrando y van armando el rompecabezas, describen la imagen y se les pregunta ¿podríamos vivir en un lugar así? ¿Que creen que pasaría si no hacemos nada? ¿Qué podríamos hacer para cambiar en algo nuestro medio ambiente? Escuchamos las respuestas, se les dice que hoy planificaremos un nuevo proyecto escribiendo que quisieran hacer para cuidar nuestro medio ambiente, cantamos una canción alusiva al tema.</p>	
<u>Desarrollo</u>	<p><b>Planificación:</b> Nos organizamos a través de estas preguntas ¿Qué vamos a escribir? Un proyecto del medio ambiente ¿Para quién vamos a escribir? Para los niños de la escuela, las personas de la comunidad ¿Por qué vamos a escribir? Porque queremos ayudar a cuidar a nuestro medio ambiente.</p> <p><b>Textualización:</b> La maestra va escribiendo en el papelote lo que quisieran hacer para ayudar a cuidar el medio ambiente con los materiales que van a utilizar.</p> <p><b>Revisión:</b> Leemos todos juntos lo que han dictado, modificando si es necesario o dejándolo así Se le entrega una ficha donde hay dos recuadros y en uno de ellos está el medio ambiente triste descuidado, maltratado y en el otro recuadro vacío, para dibujen como quisieran que sea su medio ambiente y en las líneas de abajo escriben a su manera lo que dibujaron.</p>	
<u>Cierre :</u>	<p>Expresan: ¿Qué es lo que vamos hacer? ¿Para qué lo vamos hacer?</p>	

Título: Juguemos con material reciclado y descubrimos a quien le corresponde		
Área	matemática	Establece correspondencia uno a uno al jugar con diferentes materiales.
Actividades permanentes- Juego libre sectores		
Secuencia didáctica de la actividad		
<u>Inicio</u>	Después de realizar el juego de las sillas presentaremos una caja o canasta con botellitas recicladas y bolsa con tapas (anteriormente recicladas con los niños),preguntándoles si tendremos las tapas necesarias para cada botella. Los niños dirán sus posibles ideas . Contándoles que hoy jugaremos a descubrir correspondencias.	
<u>Desarrollo</u>	<p><b>Comprensión de problemas:</b> Cada grupo de mesa recibirá diversos materiales para ver cómo pueden trabajar con ellos.</p> <p><b>Búsqueda de estrategias:</b> Los niños manipulan y buscan como realizar sus correspondencias realizadas de acuerdo a sus materiales rotándolos por mesas.</p> <p><b>Representación:</b> Los niños dibujaran sus correspondencias realizadas al jugar.</p> <p><b>Formalización:</b> Expresaran como hicieron sus correspondencias, descubriendo sus relaciones.</p> <p><b>Reflexión:</b> Entre todos relacionaremos cada tapa con su botella con la pregunta de sacar exactamente las chapas que necesitan con ayuda de algún niño o niña.</p>	
<u>Cierre :</u>	Conversaremos sobre los juegos realizados y si hay la misma cantidad de chapas para cada botella.	

Título: La basura que producimos		
Área	Ciencia y tecnología	Describe que tipos de basura generan
Actividades permanentes- Juego libre sectores		
Secuencia didáctica de la actividad		
<u>Inicio</u>	<p>Reunidos en asamblea, observan un video sobre como la basura contamina nuestro medio ambiente, al finalizar los niños nos comentan sobre el video, luego les preguntamos si en su casa también producen basura ,¿De qué forma? Y ¿Qué hacen con la basura? Escuchamos sus respuestas. Les proponemos que hoy investigaremos ¿Adónde se llevan la basura que producimos?</p>	
	<p><b>Planteamiento del problema:</b> Se les muestra un montículo de basura (cascaras de fruta, envoltura de galletas, botellas de plástico, retazos de papeles) y si les pregunta ¿Adónde se llevara la basura que producimos?</p> <p><b>Planteamiento de hipótesis:</b> Los niños darán sus ideas, las cuales serán anotadas por la maestra en un papelote.</p> <p><b>Elaboración del plan de acción:</b> Proponemos reunirnos en un grupo para poder observar a través de imágenes ¿A dónde se llevan la basura que producimos?, escogen una imagen le pegan en el papelote y van describiendo y así igual con las demás(en el rio, lugares descampados, lo queman, lo entierran, reciclado) cual sería la más adecuada y no perjudicar el ambiente</p> <p><b>Recojo y análisis de los resultados:</b> Se propondrá a que los niños colorean los resultados a que llegamos analizando cual es el mejor para el medio ambiente</p> <p><b>Estructuración del saber construido como respuesta del problema- contrastación de hipótesis:</b> Reunidos en asamblea compararemos nuestras ideas con las hipótesis iniciales.</p> <p>Evaluación y Comunicación: Todos juntos explicaremos los resultados obtenidos de nuestra experiencia, reconociendo que el reciclado es una alternativa para el cuidado del medio ambiente.</p>	
<u>Cierre :</u>	<p>Recordaremos lo realizado a través de preguntas como: ¿Adónde se llevan la basura que producimos?, ¿Qué pasa cuando la basura se arroja en lugares descampados?¿Qué produce la basura cuando se quema?¿Cuándo llevan la basura a un lugar y la clasifican que hacen?</p>	

<p>Taller Grafico- plástico  “Elaboramos un chanchito alcancilla  Con botella reciclada”</p>		<p>Cuida y ordena los materiales que utiliza  en las actividades gráficas.</p>
secuencia	Estrategias	Materiales
Asamblea	<p>Conversamos con los niños, le preguntamos ¿Qué es una alcancilla?, ¿para qué sirve una alcancilla?  les proponemos hacer una alcancilla de las botellas que reciclamos envolviendo con cartulina y decoramos pegando papeles con diseño.</p>	<p>Botellas de plástico  4 tapas de botellas  4 ojos movibles  cartulina  papel con diseño</p>
Exploración del material	<p>Se mostraran los materiales a utilizar, lo manipulan y elijen con cual papel con diseños trabajar para realizar sus alcancillas.</p>	
Desarrollo de la actividad	<p>Cada niño comienza a envolver sus botellas y pegan los diseños decorando el cuerpo del chanchito luego pegan las patas, cola, ojos y orejas.</p>	
Verbalización	<p>Muestran sus trabajos y observan cómo quedo.</p>	
Cierre	<p>Guardan y ordenan los materiales.</p>	

Título: Como cuidar el suelo de nuestro jardín		
Área	Personal Social	Colabora en las actividades colectivas orientada al cuidado del suelo de los jardines de la escuela.
Actividades permanentes- Juego libre sectores		
Secuencia didáctica de la actividad		
<u>Inicio</u>	<p>Los niños en asamblea observan una caja que contienen piezas, ayudan a descubrir que tendrán estas piezas armándolas, niños voluntarios sacan las piedras y otros niños van armando, observan que salió y dialogan, le preguntamos ¿Quién está destruyendo nuestro medio ambiente?¿El suelo y el aire será importante para nuestra vida?¿Que podemos hacer nosotras para cuidar el suelo y el aire? Escuchamos sus respuestas, utilizamos organizadores gráficos, la maestra le propone que el día de hoy colaboramos a cuidar las áreas verdes de nuestro jardín.</p>	
<u>Desarrollo</u>	<p><b>Problematización:</b> Salimos a las afueras del jardín observando cómo se encuentra el suelo las áreas verdes del jardín</p> <p><b>Análisis de la información:</b> Se analizara las acciones negativas y se confrontaran con fichas sobre cómo deben cuidar las áreas verdes.</p> <p><b>Acuerdos o tomas de decisiones:</b> Entre todos realizaremos nuestros acuerdos como cuidar el suelo de las áreas verdes de nuestra escuela nos comprometemos a trabajar en equipo y usar los tachos.</p>	
<u>Cierre :</u>	<p>Expresan lo que hemos aprendido y sus compromisos se los cuentan a sus familias para que también los apoyen.</p>	

Título: Elaboramos afiches para cuidar nuestro medio ambiente		
Área	Comunicación	Utiliza letras ordenadas de izquierda a derecha para expresar sus ideas, para el afiche.
Actividades permanentes- Juego libre sectores		
Secuencia didáctica de la actividad		
<u>Inicio</u>	Reunidos en asamblea, les mostraremos unos afiches que están enrollados, descubren ¿.Que es lo que tienen?, ¿Para qué sirve? ¿Dónde lo colocan? Han visto por sus casas, ¿Dónde? Luego se les pregunta para que las personas recuerden como deben de cuidar el medio ambiente	
<u>Desarrollo</u>	<p><b>Planificación:</b> Nos organizamos a través de estas preguntas ¿Qué vamos a escribir? Un afiche ¿Para quién vamos a escribir? Por qué queremos que recuerden como deben cuidar el medio ambiente.</p> <p><b>Textualización:</b> Formamos grupos para trabajar en equipo el afiche , cada equipo conversaran sobre que van hacer el agua, la basura, la luz, la docente se acercara a cada grupo y un miembro del equipo escribirá utilizando letras de izquierda a derecha lo que quieren decir luego los demás dibujaran de acuerdo al lema del afiche</p> <p><b>Revisión:</b> Colocan sus afiches y entre todos leemos para dejarlo así o hacer algún cambio Salimos para colocar por los alrededores del colegio.</p>	
<u>Cierre :</u>	Expresan ¿Qué es lo que aprendimos? ¿Para que hicimos el afiche?¿Porque lo pegamos alrededor del colegio?	

### 3.3 Comunicación del proyecto

Los niños dibujan en un papelote todo lo que aprendieron en el proyecto y lo exponen en clase.

## CONCLUSIONES

**PRIMERO:** El Aprendizaje es un proceso en el cual se modifican y se adquiere conocimientos por medio del estudio, experiencia, instrucciones. Este aprendizaje puede permanecer durante un tiempo o quedar permanente en nuestra mente. Para que el aprendizaje sea a largo plazo la enseñanza debe lograr un aprendizaje significativo dentro de su contexto y realidad.

**SEGUNDO:** Todo buen proyecto permite dar solución a un problema identificado mejorando las condiciones de vida. Para ello se tiene que respetar el tiempo y el presupuesto que se designó a ello. Los participantes en el proyecto trabajan cumpliendo las actividades planificadas para el logro de un mismo objetivo.

**TERCERO:** La aplicación del proyecto de aprendizaje en las escuelas logran que el alumno sea el protagonista y constructor de su propio aprendizaje a través de las actividades que retengan y generen la participación activa del estudiante. Por ello es de suma importancia que el docente aplique esta metodología ya que ahora vivimos en un mundo de cambios y los intereses de los niños cambian constantemente.

## SUGERENCIAS

**PRIMERO:** El docente debe asegurarse que todas las actividades que desarrollan junto con los estudiantes logren el aprendizaje significativo que sea valioso para el alumno y pueda sentirse motivado en todo el proceso del proyecto además debemos conocer los estilos de aprendizaje que caracterizan a los niños y niñas ya que todos los alumnos tienen diferentes maneras y ritmos de aprender.

**SEGUNDO:** La docente debemos tomar conciencia que trabajando por proyectos será muy provechoso y significativo para el estudiante porque son ellos los que organizarán, planificarán las actividades, desarrollando la autonomía y responsabilidad del estudiante ..

**TERCERO:** Es importante que la docente se capacite constantemente para que conozca la docente debe comprometerse en el lograr el desarrollo integral de los niños y niñas, de tal modo que el estudiante podrá desarrollarse en la sociedad, en un mundo constantes cambios tecnológico y competitivo.



## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Cobo G y Valdivia S. (2017). *Aprendizaje en base a proyectos*. Lima Perú: *Materiales de Apoyo a la Docencia* .Primera Edición: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Daniels, H. (2003). *Vygotsky y la pedagogía*. Barcelona, España: Editorial Paidòs Ibérica.
- Escamilla, A.(1993).*Unidades didácticas*. Madrid, España: Editorial Edelvives.
- Ferreiro, E. (1999) *Vigencia de Jean Piaget*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Siglo xxi.
- López , M. (2004). *Construyendo una escuela sin exclusiones. Una forma de trabajar con proyectos en el aula*. Málaga. Aljibe
- Ministerio de Educación (2019) *Guía de orientación para desarrollar proyectos de aprendizaje en Educación Inicial Primera edición*. Lima, Perú. Editorial MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú (2013) *Cómo desarrollar proyectos en el aula*. Lima, Perú .Primera edición. Editorial MINEDU
- Ministerio de Educación del Perú (2015) *Cartilla para el uso de las unidades y proyectos de aprendizaje. II ciclo inicial*. Primera edición. Lima, Perú. Editorial MINEDU.
- Morales, F. (2013). *Proyectos Educativos*. Lima Perú-Editorial: Mercurio.
- Parodi, C. (2001). El lenguaje de los proyectos. *Gerencia social. Diseño, monitoreo y evaluación de proyectos sociales*. Lima-Perú: Universidad del Pacífico.
- Tenutto, M (2004) *Proyecto es un plan que anticipa, de algún modo la acción* .Buenos Aires, Argentina. Editorial Digital.
- Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

<https://www.estilosdeaprendizaje.org/>

<https://www.zonaeconomica.com/concepto-proyecto>

