

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos Tiempos, Nuevas Ideas”

FACULTAD DE EDUCACION

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS

PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN

EDUCACION PRIMARIA

ASIGNATURA: PROYECTOS EDUCATIVOS

TITULO:

“PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO DE LA

COMPRESION LECTORA”

PRESENTADO POR: LUQUE JERI SABY ROXANA

LIMA – PERU

2018

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a Dios y a mis padres, ellos han sido mi mayor soporte emocional en mi carrera profesional, permitiéndome vivir una experiencia educativa con satisfacción.

INDICE

DEDICATORIA	i
INDICE	ii
PRESENTACION	iii
RESUMEN	iv
CAPITULO I: EL PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA	
1.1 Concepto del proyecto	07
1.1.1 Características del proyecto	08
1.1.2 Tipos de proyecto	09
1.2 Concepto de la innovación educativa	10
1.2.1 Los niveles de la Innovación Educativa	11
1.2.2 Los ámbitos de la Innovación Educativa	13
1.2.3 Características de la Innovación Educativa	15
1.3 Concepto del Proyecto de Innovación Educativa	16
1.3.1 fases de la Innovación educativa	16
Capítulo II: DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA	
2.1 La Lectura	20
2.2.1 Tipos de lectura	20
2.2.2 Estrategias de la lectura	23
2.3 Comprensión lectora	24
2.4 Niveles de la comprensión lectora	25

CAPITULO III: PROYECTOS DE INNOVACION EDUCATIVA Y EL DESARROLLO
DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES

3.1 Propuesta de Proyecto Innovador para estudiantes de 2do grado del nivel primaria del Colegio 3027 CORONEL JOSE BALTA – SAN MARTIN DE PORRES.	26
Conclusiones	32
Sugerencias	33
Fuentes de información	34
Anexos	36

PRESENTACION

En la actualidad las instituciones educativas presentan diversas deficiencias en la gestión de enseñanza a los alumnos, entre la más resaltante se encuentra la ausencia de proyectos innovadores para desarrollar una óptima comprensión lectora. Este aspecto es primordial, por lo tanto, no debería ser ajeno a la agenda educativa del Estado y el Ministerio de Educación. Hay que resaltar que la educación en el Perú aún está en un proceso de crecimiento, prueba de ello es que ha sido señalado como el último país en comprensión de lectura de la prueba Pisa 2015, esto pone en evidencia la necesidad de crear mecanismos que ayuden a los alumnos a poder comprender, analizar e interpretar lo que leen.

El diagnóstico de la comprensión lectora en la sociedad peruana, nos permite darnos cuenta que hay una ausencia de un sólido sistema de plan lector, el cual debería existir en todos los colegios; sin embargo, consideramos que no se está enfocando en erradicar este problema educativo, no hay la organización debida, por lo tanto, nada cambia y es una tarea pendiente en este rubro. Esta investigación está estructurada en tres capítulos: el primer capítulo trata sobre el concepto, características, tipos, niveles, ámbitos y fases del Proyecto de Innovación Educativa. En el segundo capítulo expone el concepto, los tipos, estrategias de la lectura, de igual forma detalla qué es la comprensión lectora y los niveles que existen de ella. Por último, en el tercer capítulo se explica la propuesta de un proyecto innovador que reforzará el nivel de comprensión lectora.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación está basado en un Proyecto de Innovación Educativa y el desarrollo de la comprensión lectora, con el propósito de generar conciencia en las instituciones educativas frente a las dificultades que presenta el alumno al momento de leer y no entender el contenido. Es preciso definir que un Proyecto es una iniciativa que debe ser organizada, tiene que plantearse objetivos, aplicar una metodología, realizarse una ejecución y finalmente medir los resultados, es decir, hacer una evaluación precisa. De esta manera se busca que todo este trabajo sea favorable para la comunidad educativa y para el alumno.

Además, es importante que los docentes y los alumnos sepan qué es la lectura, en qué nos ayuda los diferentes tipos de lectura, que estrategias debe utilizar la plana docente y en qué niveles de comprensión lectora los estudiantes se desempeñan mejor.

Ante esta problemática identificada he planteado una propuesta como proyecto innovador, el cual he denominado “Mejorando la comprensión lectora a través de las estrategias de lectura”, dirigido para alumnos de 2º grado de primaria del I.E 3027 Coronel José Balta, donde el colegio no tiene un horario de Plan Lector establecido ni cuenta con un buen abastecimiento de libros en la biblioteca, lo que dificulta promover la lectura y a su vez de su comprensión.

Palabras claves: Proyecto, Proyecto Innovador, Comprensión Lectora, Estrategias de Lectura, Plan Lector.

CAPITULO I

EL PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA

1.1 El proyecto

La palabra proyecto proviene de dos vocablos en latín: *proiectus* que deriva del verbo *prociere*, donde el prefijo *pro* significa hacia adelante, mientras que *iacere* hace referencia a lanzar, es decir, que se enfoca hacia el futuro.

Básicamente el proyecto es un plan de acción, que contiene un objetivo principal y objetivos secundarios. En primer lugar, este programa ha tenido que hacer un diagnóstico de la realidad e identificar alguna deficiencia en su entorno, considerando que posee diversos recursos como limitaciones que pueden trabar esta iniciativa de mejora.

El autor Pérez & Merino (2008) refieren que el proyecto: es una agrupación de actividades que desarrolla una institución para lograr alcanzar el objetivo establecido, partiendo de que surge de una necesidad, así también el desarrollo de este plan que cabe considerar tiene recursos que debe utilizar dentro un plazo determinado.

Nos podemos dar cuenta que el autor coincide con lo escrito líneas anteriores porque también considera al proyecto como un plan de actividades con objetivos establecidos que permitirán poder hacer una evaluación posterior y poder solucionar la dificultad identificada.

Otros autores como los hermanos Sapang Chain (2003), definen el proyecto como: la búsqueda de alternativas de solución inteligentes a la proposición de un dilema que espera ser solucionado para satisfacer una necesidad humana.

Por lo tanto, es evidente que tanto los autores Pérez&Merino y los hermanos Sapag Chain tienen la misma perspectiva de lo que es un proyecto, presentan de forma clara que éste parte de una necesidad, la cual debe ser resuelta, esto incluye objetivos, tiempo establecido y un cuadro de gastos para así mejorar las condiciones de calidad de vida.

1.1.1 Características de proyecto

El proyecto se debe considerar como único, puesto que, emplea una serie de operaciones estratégicas, la misma que persigue una finalidad específica aportando una enseñanza en beneficio del público al que va dirigido. Esta idea presenta características que la definirán de una forma exclusiva, entre ellas, tenemos:

- Surge de una necesidad diagnosticada del grupo o persona interesada en el proyecto.
- Comprende una meditación entre esas necesidades diagnosticadas y si existe realmente los medios para poder llevarlas a cabo para una posterior satisfacción.
- Desde el inicio presenta la problemática para saber a qué vamos a enfrentarnos.
- Establece un objetivo general y objetivos específicos, imprescindible para guiarnos en todo el proceso
- Cuenta con un plazo determinado para realizar las acciones correspondientes, de esta manera se trabajará de manera organizada.
- Determina un presupuesto y toman en cuenta todos los recursos que se podrán utilizar en el proyecto.
- Requiere de un compromiso firme de todos los integrantes que realizarán las labores del proyecto.
- Un paso importante que debe darse es la evaluación constante, donde se pondrá en la mesa dos aspectos importantes: lo que se ha avanzado y con lo proyectado, de esta forma conoceremos el impacto que se logró en el entorno.

1.1.2 Tipos de proyecto

TIPOS DE PROYECTO	
DE INTERVENCIÓN	<p>Se desarrolla en un ámbito organizacional, es activa porque promueve la participación en la configuración de la misma, influye positivamente en su actividad. Busca solucionar problemas de necesidad.</p> <p>Campo de acción: instituciones educativas, sector comercial, etc.</p>
DE INVESTIGACIÓN	<p>Su objetivo principal es alcanzar diversos conocimientos de una problemática previamente identificada, la diferencia es que en este tipo de proyecto tienes que verificar, es empírica.</p> <p>Campo de acción: sectores académicos e instituciones de investigación.</p>
DE DESARROLLO	<p>El propósito es claro: crear novedosos servicios y/o productos. Por ejemplo: la implementación de un nuevo currículo, material pedagógico virtual, etc.</p> <p>Campo de acción: sector productivo, comercial, etc.</p>

DE ENSEÑANZA	<p>Se refiere a que este tipo de proyecto se desarrollará en la comuna educativa, exactamente en el currículo, la intención es potencializar la enseñanza- aprendizaje del alumno. Hay que rescatar que cumple un rol importante el docente porque debe cumplir a cabalidad sus funciones como qué estrategias serán más eficaces en las clases.</p> <p>Campo de acción: Centros educativos.</p>
DE TRABAJO	<p>Señala que esta vez la iniciativa de desarrollo es trabajada por los estudiantes, incentivando a que utilicen su creatividad y siempre es revisado por un profesor a cargo.</p>

1.2 Concepto de la Innovación Educativa

Todas las innovaciones producen transformaciones que pueden darse de forma radical o paulatina, lo importante es que dejando de lado la forma siempre presentará cambios positivos o mejoras en el campo educativo cuando algo esté fallando y perjudicando a los alumnos. Esta novedad formativa también incluye una planificación previa, permitiendo que se reduzcan gastos, pero, sobre todo incrementar la calidad de los programas educativos con nuevas técnicas aplicadas.

Según Imbernon (1996) señala que: “La innovación educativa es un proceso de averiguación de nuevas proposiciones, las cuales se organizarán de forma global, el objetivo que persigue es la solución de dificultades encontradas al momento del aprendizaje, esto involucra directamente a la institución educativa”.

Imbernon nos deja convencidos de que la innovación educativa ayudará a que podamos contribuir de una forma más rápida en la solución de los problemas que encontremos durante el proceso de atender una clase, por ejemplo.

Otro de los autores que respalda este concepto es Chiroque (2002), él aduce que: La innovación educativa no es algo que sucede fortuitamente, sino al contrario detrás de toda esa implementación hay una intencionalidad de trabajo para modificar el contexto lleno de dificultades para conseguir una óptima calidad a lo largo de los años de aprendizaje”.

Los dos autores se complementan porque ambos hacen mención que la innovación educativa es un proceso que tiene como fin buscar un excelente trabajo junto al equipo de los docentes para ayudar al alumno a fortalecer sus habilidades y en otros casos sus capacidades.

1.2.1 Los niveles de la Innovación Educativa

En todos estos años de cambios sustanciales y perfeccionamientos educativos, encontramos prácticas transformadoras, todas enfocadas en los complejos procesos de enseñanza-aprendizaje, considerando que nuestra sociedad cambia y tiene un ritmo bastante dinámico. Presenta diferentes niveles institucionales en el área educativa, tomando en cuenta estos constantes cambios que se dan día a día. Solo son tres los niveles apremiantes en cuanto a las innovaciones educativas:

. El nivel político o administrativo

Este nivel debe respaldarse en una sólida base legal, la innovación educativa debe ser regulada por una Ley educativa, de esta forma el desarrollo de la misma sería organizado y estaría dentro de un marco reglamentado que orientará su práctica en la educación.

La coordinación de estas leyes por más incómodas que puedan resultar para algunas Instituciones, debe adaptarse a ellas y así facilitar el trabajo. Sabemos que cualquier cambio, del tipo que sea a veces resulta difícil acoplarse para lograr un impecable funcionamiento.

El objetivo fundamental es que estos cambios no pasen desapercibidos, que realmente sus cambios no sean someros, sino al contrario produzca grandes impactos en favor de la enseñanza del estudiante.

. El nivel institucional

En cuanto a este nivel, lo principal es que el cambio se realice dentro de las instituciones educativas según el nivel de competencias que se le asigne. Por lo tanto, la misma comuna educativa tiene que tomar sus propias decisiones pese a que en varias ocasiones la ley indica al colegio que debe realizar un propio proyecto. La ley no te indica qué hacer, solo sirve de guía, solo el instituto educativo puede incluir las acciones a tomar.

En un proceso de innovación, la institución educativa tiene que acoplarse porque cabe recordar que los mandatos provienen de la parte directiva, este último es el que facilitará la distribución de recursos, el horario establecido, entre otros, los mismos que permiten un ahorro de tiempo cuando se utilizan de manera sistemática.

Este nivel cobra importancia debido a que utiliza mecanismos dinámicos al momento de tomar decisiones según las características que presente el grupo educativo, la innovación es necesaria en ese entorno que se resiste a provocar cambios en su currículo y los estilos de clases a utilizar en los alumnos, las nuevas estrategias de aplicación, entre otros aspectos.

Si no se cambia el pensamiento, esta propuesta no tendrá ningún efecto, los cambios no son malos cuando la intención es mejorar las habilidades y capacidades del estudiante.

. El nivel de las prácticas educativas concretas

El último nivel es uno de los más valiosos porque se refiere a que actúa de forma directa a las acciones concretas del desempeño educativo, por ejemplo, todo aquello que sucede en un salón de clases, espacio destinado a recibir todo tipo de conocimientos.

Con respecto al primer nivel no se ve afectado por el primer nivel descrito porque es poco probable que las leyes establecidas modifiquen las prácticas en la enseñanza ya que todo lo

que llega a las aulas de clases primero ha tenido que pasar por un proceso de interpretación por parte de la política educativa para aplicarlas.

Las innovaciones deberían llegar a la práctica como el fin principal, en ese campo se verá si de verdad se está dando un cambio transformador en cada caso particular. Entonces, sabremos si realmente todo este proceso ha empezado a dar sus primeros efectos.

1.2.2 Los ámbitos de la Innovación Educativa

Las diferentes dimensiones que puede abarcar la innovación educativa son muy amplias, entonces este puede alcanzar desde las estrategias hasta los modelos de aprendizaje, podemos concretarlo en los procesos de aprendizaje incluso los recursos, enseñanza, formación docente, etc. Podemos dilucidar cinco niveles de cambio:

. Cambios en la tecnología instrumental

Son todos aquellos cambios más comunes que se presentan en el proceso de enseñanza, para ser exactos en los instrumentos utilizados por el profesor cuando dicta una sesión de clases, por ejemplo, aplicar una nueva técnica o estrategia porque ha observado deficiencias en la concentración de los alumnos.

En los congresos donde se tratan temas de innovación, los cambios más comunes que se exponen son los de la forma de aplicar nuevos conceptos y formas de comunicación en la plana docente, como una forma de poder tener llegada a los estudiantes y ellos puedan comprender mejor los conocimientos que reciben.

. Cambios en infraestructuras y/o en patrones organizativos

Son cambios con un alcance ampliado sobre los anteriores. No afectan a las unidades de acción técnica sino al marco en el que ésta se produce. Cambian (mejoran) las infraestructuras y/o los sistemas de organización y eso permite que se puedan introducir nuevas opciones de trabajo educativo. Es bien cierto que la modificación de las infraestructuras no siempre trae consigo mejoras en las prácticas. A veces, puede incluso

constituir una rémora, puesto que se trata de modificaciones cuyo objetivo no es la mejora de las prácticas sino un abaratamiento de los costes, una mejora de la imagen institucional o algún otro propósito de difícil vinculación a la mejora educativa.

. Cambios en la planificación y/o estrategia (procesos)

En este caso los cambios están apuntados en la organización educativa, se toma en cuenta las diferentes formas que se deben cambiar para la enseñanza- aprendizaje del alumno. Esta vez, el alumno necesita de espacios adecuados para lograr aprender, nos referimos a las infraestructuras que si ayuda a que el estudiante pueda concentrarse.

Así también la forma como se ha organizado la institución educativa, es decir, el dictado de clases, cuántas horas al día debe llevar el alumno en cada curso y qué prácticas se moldean para aplicar la teoría aprendida gracias al docente, puesto que el será considerado el propulsor de las nuevas estrategias que aplicará.

. Cambios en los roles de profesor y alumno

Este nivel precisa los cambios que se realizará en los roles del docente y el estudiante, no es una iniciativa individual sino es considerado un trabajo conjunto que deberán aplicar todos los profesores al mismo ritmo.

Para que este trabajo sea efectivo el colegio debe facilitar las condiciones apropiadas para un área de estudio y por lo tanto la organización entre el profesor y el alumno deben ir coordinadas, aplicando la misma metodología para todos los estudiantes del centro educativo, puesto en marcha se puede observar si estos cambios están presentando frutos en forma grupal.

. Cambios en la concepción de la enseñanza (y aprendizaje)

Como una de sus principales metas es cambiar el pensamiento de los alumnos respecto a cómo debe de ser la adecuada enseñanza, por lo tanto, podemos deducir que no solo los

cambios innovadores pueden ser externos, sino que se debe empezar por lo interno no puede dejarse de lado.

El propósito es cambiar hasta el tipo de evaluación para no regresar al sistema tradicional, considerando que estos cambios no transforman en su totalidad, solo produce pequeños ajustes al sistema educativo llevándolo a un dinamismo que terminará por modificar el pensamiento de los estudiantes. La idea principal es que se salga de lo común, se desarrolle más la interpretación de los aprendizajes adquiridos.

1.2.3 Características de la Innovación Educativa

El sector educativo es considerado como uno de los más innovadores; sin embargo, podemos apreciar que en muchas ocasiones estos cambios no son tan notorios en nuestra sociedad, inexplicable, pero cierto. Entonces, ¿Cómo podemos identificar una Innovación Educativa?, son dos autores: Blanco & Messina y Escudero, quienes nos explican cómo identificar estas particularidades.

Los autores Blanco & Messina (2000) afirman que: “La innovación educativa tiene deficiencias en el desarrollo de su marco teórico, considerando que con él se puede definir lo que es la innovación educativa, entre las características más resaltantes están que asume una modificación y cambios cualitativos, además puede originar un avance en el sistema educativo y siempre va acompañada con una planificación previa y así llegar a un objetivo, teniendo en cuenta que debe ser practicado y reflexionado”

Este autor respalda la idea de que la Innovación Educativa tiene que definirse correctamente porque si no hay el riesgo de que el estudiante incluso la comuna educativa en general no identifique la noción de lo que es esta innovación, es difícil que estos cambios no traigan algo positivo, se deduce que si estamos renovando varios aspectos en el centro educativo es para buscar su avance.

Además, Escudero (1998) define las características de la Innovación Educativa: En primer lugar, siempre resulta ser un proceso de continua construcción y una activa participación de los agentes educativos, en este lapso las escuelas deben preocuparse en capacitarse para potenciar nuevos programas, es decir va unida a una teoría y práctica.

Podemos darnos cuenta que efectivamente la Innovación educativa no puede ser estática, menos quedarse solo en principios establecidos o en definiciones, si no que tiene que realizarse y llevarlo al ejercicio, solo de esa forma se puede comprobar que cambios y novedades se están dando en el aprendizaje del alumno, sería una forma de verificar si esta serie de procesos está complementando lo ya existente en las aulas de clases.

1.3 Concepto de proyecto de Innovación Educativa

El concepto de innovación educativa se define por si solo, puesto que te hace mención de las estrategias que se incluirán en el plan de estudios, guiados por los objetivos del currículo establecido en el centro educativo.

Lo importante es que el alumno aprenda con tendencias donde se impulse la creatividad y esto los persuade a seguir estudiando y adquiriendo conocimientos considerables para el escolar. Nace de un conjunto de ideas que busca en todo momento nuevas prácticas educativas, considerando que las transformaciones serán constantes y no solo habrá un solo cambio porque sería estático y eso es lo que el alumno no necesita en este momento.

1.3.1 Fases de la Innovación educativa

Según el Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana (FONDEP) presenta tres momentos que permitirán una mejor organización para trabajar la innovación educativa entre los diferentes agentes educativos, los mismos que tienen el compromiso real de efectuar cambios en los centros educativos:

. La identificación del problema: ¿Cuál es el problema?

Se debe hacer un diagnóstico completo del entorno educativo, así como también del proyecto formativo institucional, teniendo en cuenta la malla curricular que se tratará ese año, qué tanto los profesores están enfocados en realizar investigaciones que aporten a solución de problemas dentro del colegio.

Este primer momento consta de cuatro pasos:

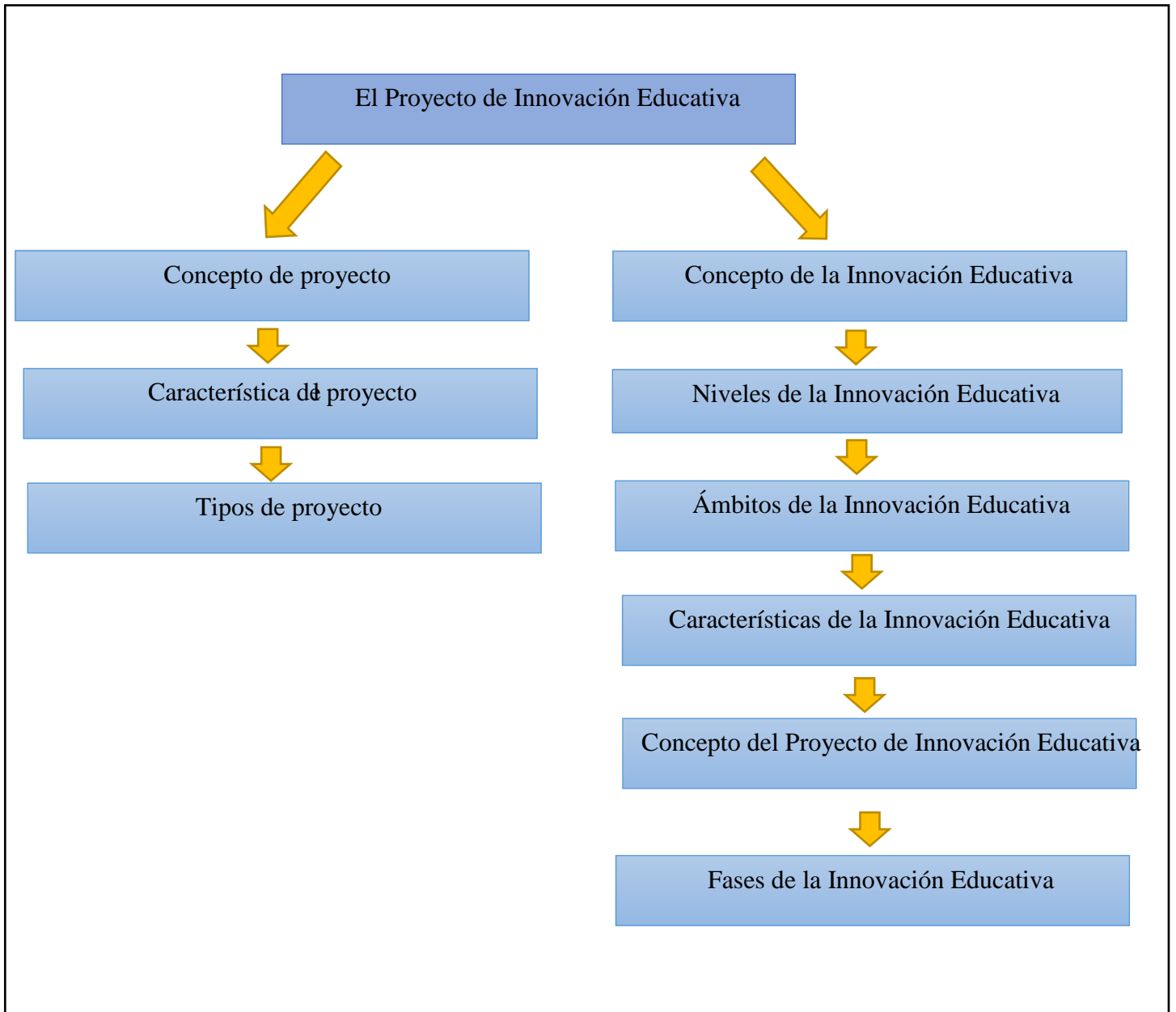
El listado de situaciones problemáticas	Es el número de deficiencias detectadas en la comunidad educativa y que esperan ser resueltas.
La agrupación y priorización del problema	Se debe analizar cuál es el problema más urgente por resolver, porque es el que más está afectando el aprendizaje del alumno.
La definición de las causas y los efectos del problema priorizado	Es necesario conocer las razones que han provocado el surgimiento de esos problemas y qué tan grave puede ser las consecuencias de no ser resueltas.
El análisis de las potencialidades	Es importante analizar también los aspectos positivos como la actitud del docente o la predisposición del alumno para aprender, esas potencialidades ayuda a configurar el proyecto innovador educativo.

. La definición de los objetivos y los resultados: ¿Qué queremos lograr?

Para orientarnos correctamente en este proyecto innovador educativo, se debe plantear un objetivo general y objetivos secundarios claros y precisos, los que nos ayudarán con el tiempo a poder evaluar qué tanto hemos avanzado respecto a lo que se planteó inicialmente.

. La determinación de las actividades y las metas, el cronograma y de los responsables:**¿Qué vamos a hacer, ¿cuánto, ¿cuándo y quiénes?**

En este paso se hace la designación de quién va a realizar cada actividad para que de esta forma la gestión se desarrolle de forma más ordenada. Se tiene que considerar que hay gastos en estas diligencias por cada agente de cambio, además es imprescindible establecer un cronograma para realizar dichas actividades.



CAPITULO II

DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA

2.1 La Lectura

La lectura nació a partir del desarrollo del lenguaje y por eso es considerada toda aquella actividad que se fundamenta en hacer uso del sentido de la vista, los componentes fónicos, de esta manera se refuerza el análisis, la interpretación de todos los signos los cuales tienen un significado escritos sobre el papel, pueden ser leídos en voz alta o en silencio.

Su práctica es importante porque tiene como objetivo satisfacer una necesidad, como por ejemplo, la de incrementar palabras al léxico y adquirir nuevos conocimientos.

Con el paso de los años ha evolucionado porque en sus inicios solo era considerada como una transmisión de información, actualmente eso ha cambiado puesto que aparte de informarnos debemos comprender lo que leemos.

2.2 Tipos de Lectura

Tipos de lectura	
Oral	Este tipo de lectura presenta beneficios, entre ellos, ayuda a que las ideas del texto queden grabadas en el cerebro. Además, permite que puedas entender cuando lo lees en un ambiente con muchos sonidos e incentiva la lectura a personas que tienen ceguera u otra discapacidad óptica.

Silenciosa	Señala sobre como el estudiante al leer a través de la vista, manda directamente esa información al cerebro, para que este proceso sea completo debe existir concentración, es decir, en lo posible el ambiente debe ser propicio para que los distractores no sean en demasía.
Superficial	Se refiere a una lectura rápida para saber de qué trata el texto, nos referimos al tema, pero el alumno deja de prestar atención a los detalles. Entonces recién al saber el tópico podemos pasar al segundo proceso, que sería la comprensión y posterior interpretación de lo que estoy leyendo.
Selectiva	Es un proceso que busca averiguar referencias concretas, el estudiante no lee en su totalidad el texto de su elección, si no que busca en los subcapítulos el tema que realmente le interesa, poniéndole más énfasis a comparación de otros subtítulos.

<p style="text-align: center;">Comprensiva o analítica</p>	<p>La prioridad en este modelo de lectura es leer todo el escrito de forma parsimoniosa, por lo tanto, su concentración debe ser mayor porque tiene que analizar a profundidad cada componente del texto e identificar el mensaje principal, núcleo de toda la lectura.</p>
<p style="text-align: center;">Crítica</p>	<p>El escolar al momento de leer, se da cuenta que cabe la posibilidad que el contenido no sea cierto en su totalidad, toma en cuenta la significación de la información y por eso decide comparar con otras fuentes escritas la veracidad de lo leído y el background que conoce del tema.</p>
<p style="text-align: center;">Recreativa</p>	<p>La intención de este tipo de lectura es de deleite, aquí el tiempo no es importante porque el estudiante quiere seguir vivir una experiencia única impulsando a desarrollar su creatividad.</p>

2.2.2 Estrategias de la lectura.

Es todo aquello que le permite a un estudiante comprender lo que está leyendo y poder tener nociones generales del tema del texto. Existen diferentes estrategias, entre ellas tenemos: el muestreo, que trata de extraer palabras o imágenes claves como el título o subtítulo para lograr una comprensión de lo que el estudiante está leyendo, la predicción nos permite adelantarnos a lo que se leerá al terminar el escrito, en el caso de las inferencias es una deducción apoyada de nuestro background y vivencias personales puesto que la lectura no especifica de forma escrita esas partes, el subrayado nos indica que se debe señalar la información relevante del libro, idea principal e ideas secundarias para ahorrar tiempo al momento de sacar conclusiones. Otros como el mapa conceptual son gráficos que permiten la organización de la información de forma resumida y hace uso de conectores para unir esas ideas, el mapa mental consiste en situar la idea principal en el medio de la hoja, los demás conceptos alrededor se convertirán en su complemento y por último el resumen, es una de las estrategias utilizadas por el estudiante, sintetiza la idea central y ayuda a poder memorizar con más facilidad lo primordial del texto.

2.3 Comprensión lectora

Es aquella capacidad en la que el alumno que lee no solo se informa, si no que tiene que realizar un análisis para interpretar lo que está leyendo, para esto tiene que leer detenidamente para identificar el eje central de esa lectura.

El autor Sánchez (2005) manifiesta acerca de la comprensión lectora que: El lector experimenta un momento único porque tiene que descifrar significados al leer todo el libro, y para llegar a ese proceso tiene que usar todo lo conocido de ese tema y combinarlo con lo nuevo que está aprendiendo, solo así formará suposiciones para posteriormente intentar resolverlas y llegar a una conclusión.

Estoy de acuerdo con este autor porque no se trata solo de leer e identificar los personajes, el tema o las ideas más resaltantes, es un procedimiento más complejo que implica examinar exhaustivamente lo que se está leyendo, para esto debe tomarse el tiempo necesario para descomponer, comparar, detallar y llegar a una idea general de ese texto.

2.4 Niveles de la comprensión lectora

Los niveles de comprensión Lectora se desarrollan en el proceso de leer, estos escalones se acrecientan considerando que uno es más laborioso de otro, todo depende de la erudición del alumno. Son tres niveles a considerar:

. Literal o comprensivo

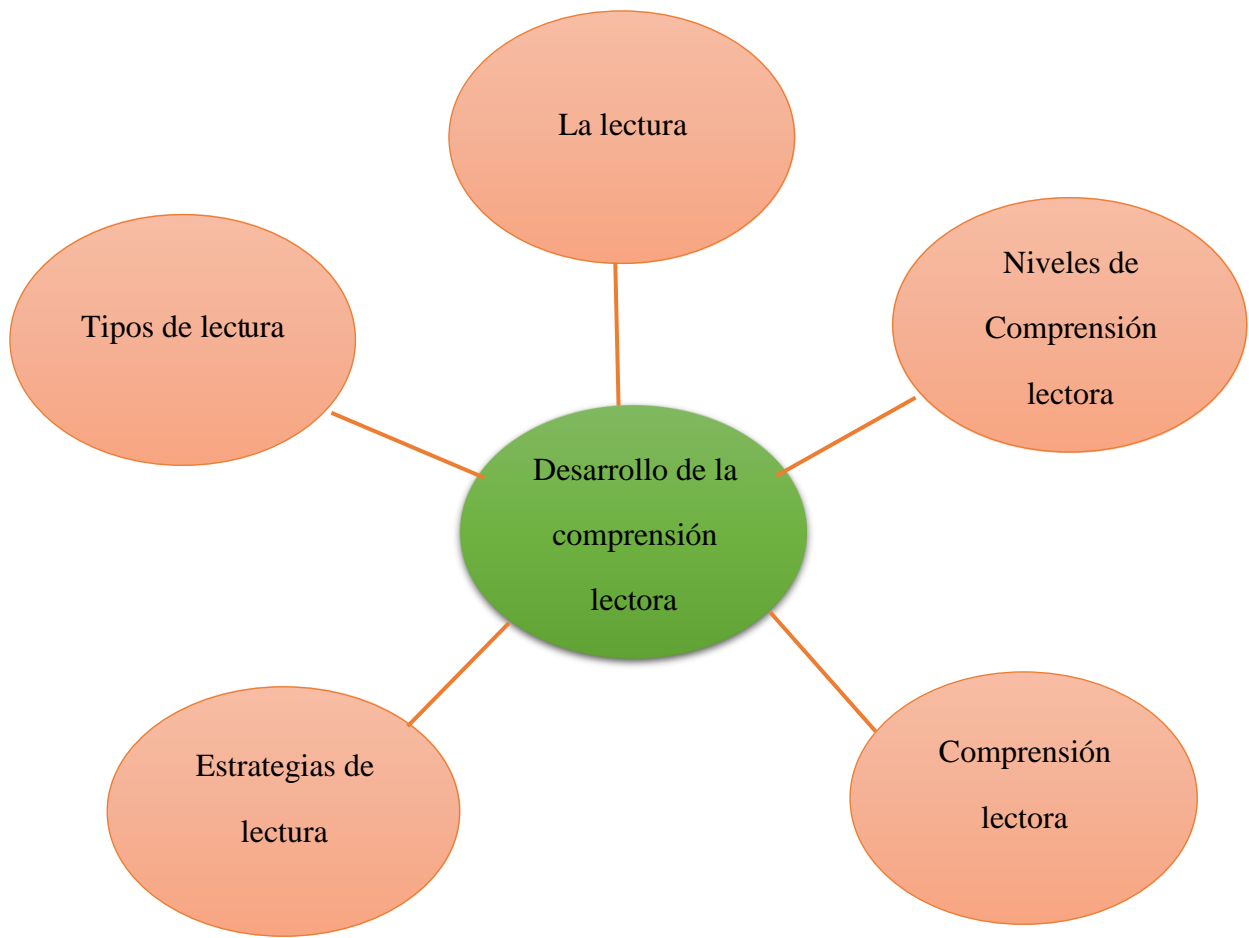
Es todo lo relacionado a lo escrito en el texto, es decir, abarca diferenciar entre la información medular y la secundaria, no todas las ideas pueden prevalecer, esto mediante un proceso de símil donde se intente distinguir entre que significa uno u otro concepto, ayuda mucho porque es una forma de evaluación del profesor al alumno, comprueba si hace uso de un glosario nuevo que le ayudará a una posterior explicación de lo leído.

. Inferencial

Para inferir es necesario tener conocimientos anteriores al momento de leer, esto ayuda a que el estudiante pueda plantearse interrogantes que tendrá que resolver a partir de una serie de señales que le permitirán comprender asiduamente lo escrito acoplando todo lo conocido para obtener resultados finales.

. Crítico o profunda

Una de las características más resaltantes es que en este nivel se aplica un análisis mayor porque el estudiante lector se reconoce muchas veces con los personajes y con el estilo del creador de esa lectura, tiende a desarrollar un juicio crítico sobre todo lo que se narra, planteándose una posición a favor o en contra de lo que está comprendiendo.



CAPITULO III

“PROYECTO DE INNOVACION EDUCATIVA Y EL DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES”

3.1 Propuesta de un Proyecto Innovador para estudiantes de 2do grado del nivel primaria del Colegio 3027 coronel José Balta -San Martín de Porres.

I. Datos generales del proyecto:

Título del proyecto de Innovación:

“Mejorando la Comprensión Lectora a través de las Estrategias de Lectura”

1.1 INSTITUTO EDUCATIVO: I.E 3027 CORONEL JOSE BALTA

1.2 UGEL: 04

1.3 DRE: Lima

1.4 DIRECCION: Jirón Macchupicchu cuadra 8

1.5 DISTRITO: San Martín de Porres

1.6 PROVINCIA: Lima

1.7 REGION: Lima

1.8 INTEGRANTES DEL COMITÉ DE GESTION:

- María Pérez Rodríguez

- Fernanda Gonzales Pinedo

- Sofia Jiménez Prado

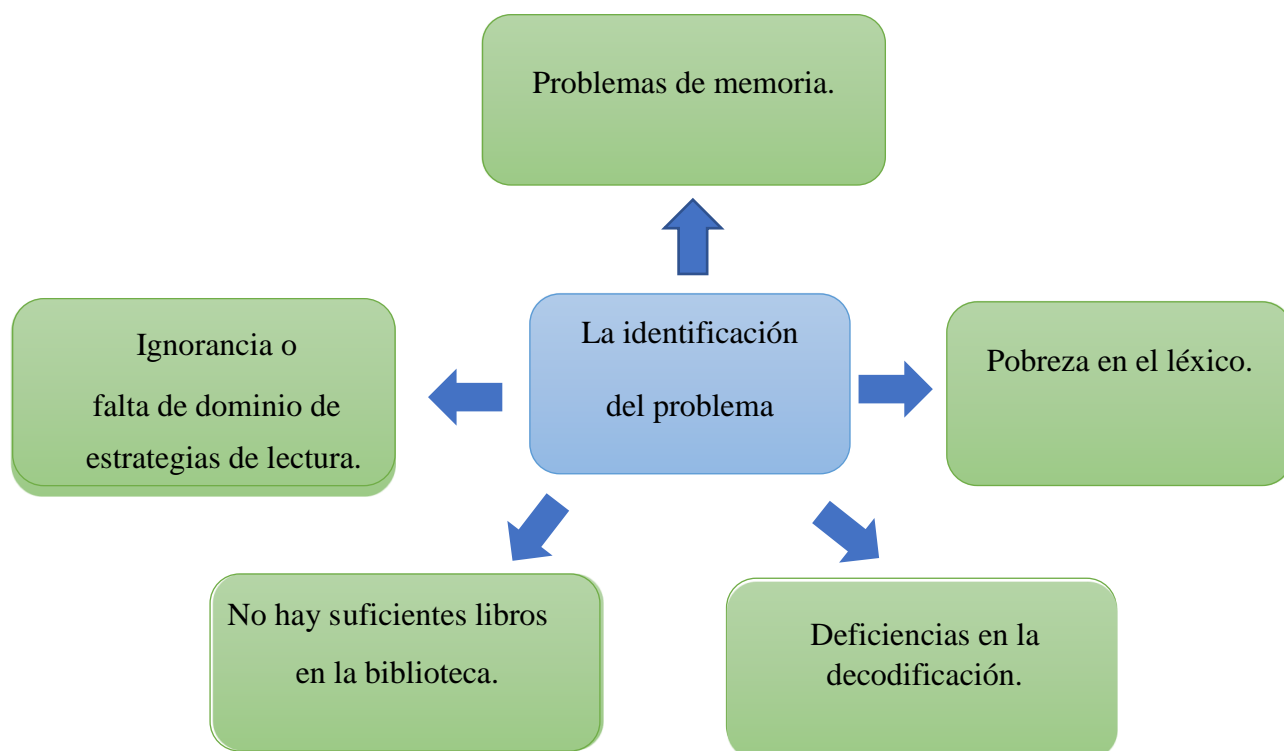
1.9 FECHA DE INICIO DEL PROYECTO: marzo de 2018

1.10 FECHA DE FINALIZACION DEL PROYECTO: diciembre de 2018

II. Descripción general del proyecto.

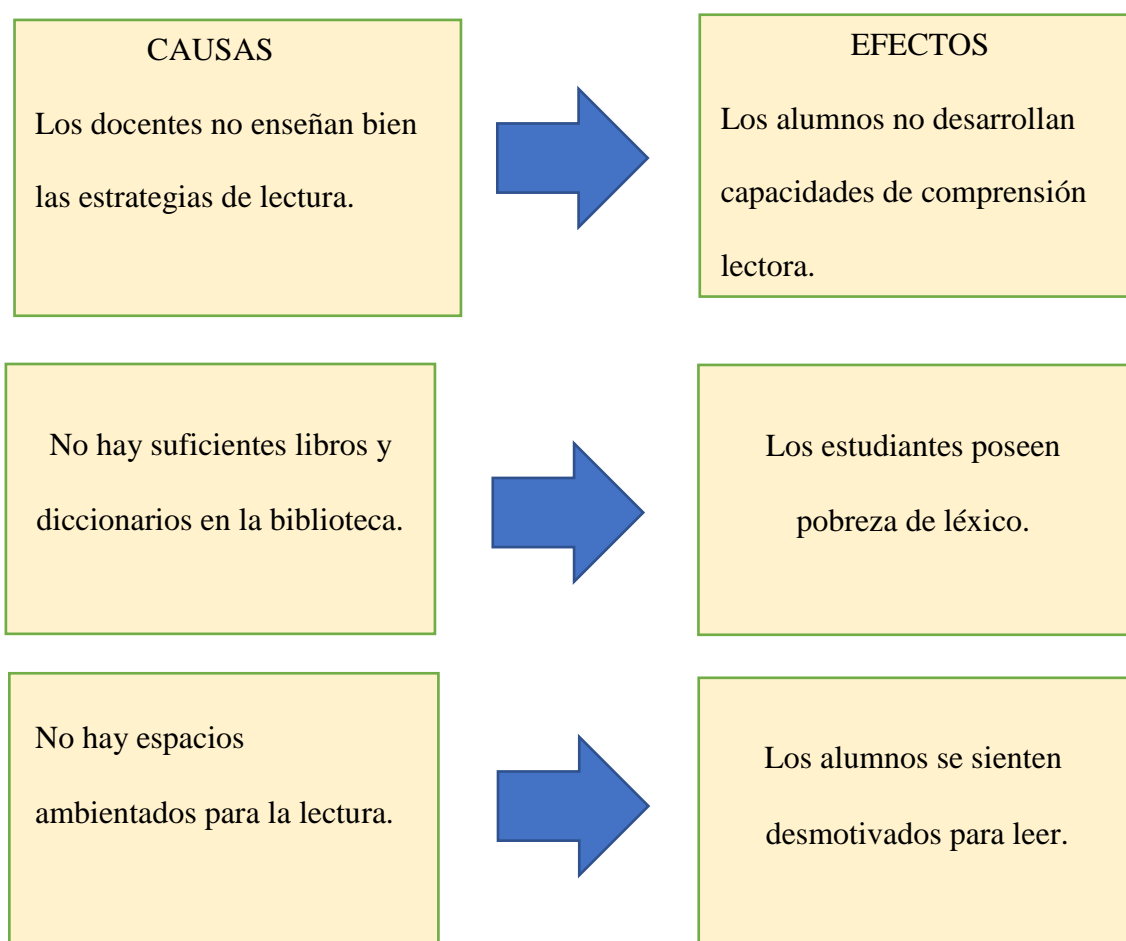
El proyecto “Mejorando la Comprensión Lectora a través de las Estrategias de Lectura” surge porque se ha detectado que existe una deficiencia en los alumnos de 2° de primaria al momento de leer un libro debido a diferentes causas como: el desconocimiento de las estrategias para conseguir una buena comprensión lectora, problemas de memoria o una pobreza en el léxico, deficiencia en la decodificación, entre otras. Por tal razón se pretende establecer un taller de comprensión lectora donde el profesor previamente capacitado enseñe con énfasis las diferentes estrategias como el muestreo, predicción, inferencias, subrayado, mapa conceptual, mental y conceptual y así reforzar estos vacíos que perjudican al grupo de trabajo, asimismo un Plan Lector. Es indispensable que este proyecto sea supervisado por el director del centro educativo, quien observará si este taller es de calidad para la mejora de la comprensión lectora. Los materiales a utilizar serán: libros, hojas bond, plumones para subrayar con diferente color la idea principal y secundaria. codificación

III Identificación del problema.



En la IE 3027 coronel José Balta se identificó que los alumnos del 2° de primaria presentan inconvenientes al momento de comprender e interpretar un texto, además que no cuentan con espacios ambientados para la lectura, lo que dificulta la motivación en los estudiantes. Un buen Plan Lector establecido permitirá que los alumnos de 2° de primaria tengan un gusto por la lectura desde temprana edad.

IV Causas y efectos del problema priorizado.



Fuente: Elaboración propia

V Justificación del proyecto

En la IE 3027 coronel José Balta, luego de un estudio de campo se ha logrado identificar que los alumnos de 2° grado de primaria presentan problemas de comprensión lectora, esto debido a muchos factores, entre ellos: la falta de libros en la biblioteca, no hay horas establecidas de un Plan Lector, falta de ejercicios de memoria y no existe un ambiente adecuado para que incentive o estimule la lectura y también influye los padres en la educación de sus hijos para lograr dicho hábito.

Es por esa razón que ante esta problemática que considero importante resolver, he planteado el proyecto: “Mejorando la comprensión lectora a través de las estrategias de lectura”, este trabajo incluirá las capacitaciones a los docentes para que puedan reforzar las estrategias que deben enseñar a los alumnos y les quede claro cómo identificar de una forma más rápida las ideas centrales del texto, de esta manera se reforzará a los alumnos a no leer por leer sino entender que detrás de una lectura hay un propósito.

VI Beneficiarios del proyecto

TIPO DE BENEFICIARIO	METAS
Beneficiario directo: niños y niñas	239
Beneficiarios indirectos:	
Docentes	20
Padres de familia	230

VII Objetivos del Proyecto.

Objetivo General:

Fomentar la comprensión lectora en los estudiantes de 2° primaria de la Institución Educativa a través de las estrategias de lecturas.

Objetivos Específicos:

- Organizar talleres de comprensión lectora que permitan el manejo de las estrategias de lectura involucrando a los padres de familia, docentes y alumnos.
- Seleccionar estrategias que el docente explicará en el aula de clases antes del ejercicio de la lectura teniendo en cuenta su nivel de comprensión con ayuda de una ficha de observación.

VIII Definición de los resultados

Objetivo específico 1: Organizar Talleres de Comprensión Lectora		Resultados esperados: Comprender, analizar interpretar una lectura.
Acciones	Actividades	Tareas
Preparación de los talleres de lectura	-Ambientar el lugar donde los niños puedan leer. - Implementar los espacios de lectura con libros entretenidos según la edad de los estudiantes.	-Implementar sillas, mesas y estantes adecuados para que el estudiante lea. -Sensibilizar a docentes y alumnos a la donación de libros que ya no son de su uso.
Objetivo específico 2: Seleccionar estrategias que el docente explicara en el aula antes del ejercicio de la lectura.		Resultados esperados: - El estudiante debe elegir cual de todas las estrategias le resulta más fácil de utilizar para comprender un texto.
Acciones	Actividades	Tareas
El profesor deberá explicar en la pizarra las diferentes estrategias de lectura que existen.	-El estudiante deberá participar activamente en la clase para mejorar su comprensión. -El alumno luego de aprender nuevas estrategias, deberá reforzarlas mediante practicas escritas.	- Organizar por grupos a los estudiantes donde opinen entre ellos sobre dicha lectura. -Realizar un glosario de manera individual.

IX ACTIVIDADES, METAS Y CRONOGRAMA

Actividades	Metas	Cronogramas de Actividades										Responsables	
		M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
Sensibilización del proyecto	1		x										Director y Sub. Director de la IE
Planificación del proyecto	1	x											Profesores
Talleres de comprensión lectora	1	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x		Profesores
Implementar libros y cuentos en la biblioteca	1	x				x							Estado Profesores

X. Presupuesto y Cronograma de gasto del Proyecto.

RESULTADO	ACTIVIDAD	CONCEPTO	COSTO UNITARIO	COSTO POR ACTIVIDAD
R-1	Proyecto de innovación			
Actividad 1	Talleres de comprensión lectora	Hojas bond Plumones	15.00 20.00	35.00
R-2				
Actividad 2	Implementar libros y cuentos en la biblioteca	Libros Cuentos	200.00 100.00	300.00

CONCLUSIONES

PRIMERA: El proyecto es un plan de acción que busca un objetivo principal y secundario en donde nos permite hacer un diagnóstico de la realidad y reconoce la deficiencia que hay en nuestro alrededor se caracteriza por poseer una serie de estrategias que tiene como finalidad instruir a las personas a las que se dirige.

SEGUNDA: Podemos decir que la innovación educativa permite al estudiante desarrollar un mejor léxico y lograr nuevos conocimientos a través de los tipos, estrategias y niveles de lectura que se reconocen y se emplean en un texto.

TERCERA: La propuesta de este proyecto titulado “Mejorando la Comprensión Lectora a través de las estrategias de lectura” es que el alumno pueda tener la capacidad para una mejor comprensión a través de las diferentes estrategias que se emplean para identificar la idea principal y las ideas secundarias.

SUGERENCIAS

PRIMERA: podríamos sugerir que el proyecto debe tener el objetivo y las actividades a realizar determinadas para que sirva de guía en su desarrollo.

SEGUNDA: tener el concepto claro de cuáles son las estrategias más adecuadas al momento de aplicarlas en un texto.

TERCERA: el proyecto debe contener teoría y práctica a la vez para que no se le dificulte al alumno a la hora de utilizar una de ellas y de esta manera lograr comprender lo que se está leyendo.

FUENTES DE INFORMACION WEB

<http://ediciones-sm.com.mx/?q=blog-siete-diferentes-tipos-de-lectura>
<http://files.pedagogia-tarde2.webnode.es/200000012ac960ad8f7/Proyectos%20educativos%20innovadores.pdf>

<http://lasrutasdelaprendizaje.blogspot.com/2017/09/los-niveles-de-comprensionlectora.html>

<http://lenguajeycomunicacionrosarito.blogspot.com/2013/04/actividad-secuencia-situacionproyecto.html>
http://margot4873.blogspot.com/2013/12/mejoramos-la-comprensionlectora_28.html

http://www.fondep.gob.pe/wpcontent/uploads/2013/09/Gu%C3%ADa_formulaci%C3%B3n_proyectos_innovacion.pdf
<https://blog.mentelex.com/lectura/>

<https://es.scribd.com/doc/41297126/INNOVACION-EDUCATIVA>

<https://es.slideshare.net/adalbertomartinez/los-proyectos-educativos>

https://es.slideshare.net/CHUCHO_02/tema-2-innovacion-educativa?next_slideshow=1

<https://es.slideshare.net/LeroRangel/estrategias-de-lectura-presentacin>

<https://es.slideshare.net/LeroRangel/estrategias-de-lectura-presentacin>

<https://es.slideshare.net/luciabaza/la-lectura1-5800230>

<https://es.slideshare.net/mauriciavalenzuelachallco/pip-valenzuelamauriciaaula-51404136>

<https://plus.google.com/104874429980504859650/posts/ZAfdVhEp5Sy>

<https://www.akademia.com/blog/3-caracteristicas-de-un-proyecto-educativo-innovador>

<https://www.curn.edu.co/lineas/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>

<https://www.edelvives.com/urlmanager/38985/89349/29c9ab9ebdc509874bfc40d05cee51d3e61c>

338f <https://www.lizardo-carvajal.com/que-es-la-lectura/> Santiago, A; Castillo, M. & Ruíz, J. (2005). Lectura, Metacognición y Evaluación. Bogotá: Alejandría Libros.

Zabalza Beraza, Miguel A; Zabalza Cerdeiriña, María Ainoha Homo Sapiens Ediciones 2012.

ANEXOS

