

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos tiempos, Nuevas Ideas”

FACULTAD DE EDUCACIÓN

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**“LAS ORIENTACIONES PEDAGOGICAS AL EDUCANDO EN EL PROCESO DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE”**

PRESENTADO POR :

CERVANTES GARCIA, Lissett

LIMA –PERÚ

2017

DEDICATORIA

A mis padres por su apoyo incondicional
en todo momento.

INDICE

Carátula	1
Dedicatoria	2
Índice	3
Presentación	4
Capítulo I.- LA PEDAGOGIA	5
1.1. La Pedagogía	5
1.2. Educación y Pedagogía en los alumnos del nivel primaria	5
1.3. Características de la Pedagogía tradicional	6
1.4. Importancia de la pedagogía	
1.5. Modelos pedagógicos	
1.6. Orientaciones pedagógicas para el proceso enseñanza y aprendizaje	8
Capítulo II.- EL PROCESO DE ENSEÑANZA	
2.1. El proceso de enseñanza	12
2.2. Relación entre enseñar y aprender	15
2.3. Funciones del Docente y del Educando en la Enseñanza	
2.4. Enfoque constructivista de la enseñanza	16
2.5. Estrategias y técnicas de enseñanza	18
2.6. Los principios didácticos de la enseñanza	
Capítulo III.- EL PROCESO DE APRENDIZAJE	20
3.1.El proceso del Aprendizaje	25
3.2. Teorías del Aprendizaje y su aplicación	
3.3. El constructivismo : Características	25
3.4. Enfoque Piagetiano sobre el aprendizaje	29
3.5.Estrategias del aprendizaje	
3.6. Leyes del Desarrollo de Piaget	30
Conclusiones	33
Sugerencias	36
Referencias bibliográficas	37
Anexos	38

- **Resumen:**

La importancia de la **evaluación** en el aula, Es comprobar el rendimiento o cualidades de un alumno y en el docente lo que debe reforzar utilizando estrategias y métodos más efectivos, para lograr un aprendizaje significativo. El **docente** en el aula se convierte en un facilitador del aprendizaje; Es decir, deja de ser fuente de alimentación para centrarse en orientar y acompañar al estudiante en su **proceso de aprendizaje**. Además, debe seguir una serie de pasos en una clase para un buen manejo de aula, Primero debe motivar (Antes, Durante y Después de la Clase), para lograr aprendizaje de sus alumnos. Ya que la **motivación**, es la llave del aprendizaje y estimula el interés del estudiante por profundizar sus conocimientos. Al hablar de **estrategias de aprendizaje**, sinónimo de como aprende. Las razones, las intenciones y motivos que guían el aprendizaje junto con las actividades de planificación, dirección y control de todo este proceso constituyen elementos que forman parte de un funcionamiento estratégico de calidad y que puede garantizar la realización de aprendizajes altamente significativos

Palabras claves:

1 Evaluación

2- El Docente

3- Proceso de Aprendizaje

4- Motivación

5- Estrategias de Aprendizaje

PRESENTACIÓN

En el presente trabajo monográfico titulado “Las orientaciones pedagógicas como una actividad socio educativa en el desarrollo de la enseñanza aprendizaje”, tiene como objetivo demostrar a construir los cambios en la educación que demandan los modos emergentes de cultura y comunicación del siglo XXI.

El presente trabajo realizado consta de cuatro capítulos :

El Capítulo I : La Pedagogía, Es importante porque tiene por objeto el Proceso de Formación, es decir, la que estudia la formación, en general, de la personalidadde los hombres. El estudio de la Pedagogía nos permite dirigir científicamente la formación de los ciudadanos de una sociedad para alcanzar altos niveles de calidad y excelencia.

El Capítulo II : El Proceso de enseñanza Es importante la **enseñanza** es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos.

La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.

El Capítulo III :El Proceso de Aprendizaje, Nos enseña a que el aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicologíaeducacional y la antropología, la que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos teóricos, metodológicos y didácticos para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por ejemplo: la pedagogía, la educación de niños; y la andragogía, la educación de adultos. El aprendizaje es un proceso a través del cual la persona se apropia del conocimiento en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

El aprendizaje es la habilidad mental por medio de la cual conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales. Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos motora e intelectualmente al medio en el que vivimos, por medio de una modificación de la conducta.

CAPITULO I.- LA PEDAGOGIA

1.1. La Pedagogía

Guzmán y Calderón (2004), Sostienen que:

La pedagogía centra su atención en el estudio de la educación como proceso especialmente organizado, así como la actividad de los que enseñan y de los que aprenden, estudiando los fines, los propósitos, el contenido, los medios, los métodos y las estrategias.

Se ocupa del estudio científico y especulativo de la educación, de sus teorías, aspectos filosóficos, científicos y técnicos. Como disciplina científica tiene su objeto de estudio, el proceso de formación integral del educando, su materia, principios, reglas y categorías. Estas categorías no son estáticas, sino que varían de acuerdo al desarrollo del conocimiento científico.

El objeto o materia de la pedagogía, con sus leyes, conceptos y categorías, imprimen a ésta carácter científico, y la sitúan como la ciencia de las leyes de la formación y desarrollo de la personalidad, la cual está encaminada a un determinado fin social. La pedagogía como ciencia normativa, prepara a los individuos para cumplir mejor su función social. La pedagogía, como ciencia normativa, prepara al individuo para una mejor función social.

1.2. Educación y Pedagogía en los alumnos del nivel primaria

González (1999), Menciona que:

A la pedagogía como “aquella reflexión que se dirige a la búsqueda de una conciencia crítica del evento educativo, en un permanente esfuerzo por constituir una auténtica ciencia de la educación; aquellas investigaciones que consisten en repensar la propia experiencia educativa”. Mientras que la educación es considerada como “la adquisición consciente e inconsciente, sistemática y no sistemática, de los elementos o bienes culturales que desde la infancia hasta la culminación de la ontogenia, hacen las personas en el proceso de formación y funcionamiento adaptativo-transformador de la personalidad en el contexto social, por influjo de éste, de las demás circunstancias ambientales y de las hereditarias.

1.3- Pedagogía características tradicional

Cándida (2010), Menciona que:

La escuela es la principal fuente de información, así como de transformación cultural e ideológica de las masas respondiendo a los intereses de la burguesía como clase dominante.

- El maestro es el centro de proceso de enseñanza
- El estudiante juega un papel pasivo, con poca independencia cognoscitiva y pobre desarrollo del pensamiento teórico.
- El programa es muy rígido y con gran volumen de información
- El método que fundamentalmente se utiliza es el de exposición verbal
- El profesor generalmente exige del alumno la memorización de lo que narra y expone, ofreciendo gran cantidad de información pues se considera el principal transmisor de conocimientos.

1.4-Importancia de la pedagogía

Guzmán (2004), Menciona que:

La pedagogía es especialmente útil y básica en educación, porque cada alumno es único e irrepetible es decir tiene cualidades concretas y talentos . Además un área profundamente vocacional en la que se especializan aquellos profesionales que cursan sus estudios de esta materia en la universidad. La pedagogía reflexiona sobre la educación, un área fundamental de la vida de un ser humano y de una sociedad porque el conocimiento abre puertas no sólo en el terreno profesional sino también, en la vida personal de cara a una correcta toma de decisiones o al establecimiento de relaciones personales sanas. Existen diferentes ramas del saber como la historia, la filosofía, las matemáticas, el arte... La pedagogía es una herramienta de ayuda a través de la cual un profesional puede ayudar a un alumno a estudiar mejor a través de técnicas de estudio más eficaces o revisando ciertos hábitos. la Pedagogía es el arte de enseñar , de bajar el contenido académico al nivel del alumno , es decir es el uso de todos los mecanismos que el maestro emplea y convierte a las necesidades de los alumnos , sus conocimientos previos , el contexto , lo que le interesa , lo que el constantemente observa y analiza .pp.123-128.

1.5- Modelos pedagógicos

Prado (2015) menciona que:

expone que : típicamente la propuesta de modelos pedagógicos emerge de escenarios, prácticas y reflexiones en contextos europeos y norteamericanos, los cuales han sido extrapolados a escenarios latinoamericanos para su aplicación, desconociendo un principio cultural que atañe a las características de la población, las cuales son, sin duda, muy distintas de aquellas en donde emergió originalmente. Estos modelos transitan desde su preocupación por el resultado (producto), por los estímulos (recursos, medios, fines), por la relevancia del docente en el proceso (quién enseña), por el sujeto (quién aprende), por el papel del contexto (factor asociado), por los procesos de evaluación (qué aprendió) y por las políticas educativas. (pp.51-52).



	PEDAGOGIA TRADICIONAL	PEDAGOGIA CONDUCTISTA	PEDAGOGIA CONSTRUCTIVISTA	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	PEDAGOGIA CRITICA
AUTOR	Dewey, Comenio,	Pavlov, Watson, Skinner	Jean Piaget, ausbel	David Ausubel	Paulo Freire McLaren
MODELO	Institucional	Motivación	Autoconstrucción del conocimiento	Según conocimientos previos	Relaciones interpersonales
PROPOSITO	Transmitir saberes específicos, el conocimiento se transmite por el docente él es quien tiene el saber.	El docente que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a premios o castigos. Corregir una conducta determinada.	Construcción del conocimiento a partir de sus propias experiencias se abre el espacio a la pregunta problematizadora.	Todo depende de lo que el estudiante posea es decir lo que el estudiante sabe.	Forma personas autónomas críticas capaces de transformar la realidad, capacidad de interpretación.
EVALUACION	Prima lo mecánico memorizado, cuestionarios puntuales, tiempo limitado, determina presencia o ausencia.	Según la motivación se premia la conducta que se busca. Estimulo- respuesta.	Cualitativa y cuantitativa, evaluación permanente autoevaluación, coevaluación o interevaluación.	Capacidad de desarrollo del pensamiento a partir del manejo de los instrumentos del conocimiento.	Cualitativa

Fuente: <https://es.slideshare.net/natibenitez/modelos-pedagogicos-1>

1.6- Orientaciones pedagógicas para el proceso enseñanza y aprendizaje

Según el Currículo Nacional (2016) se menciona:

- **Partir de situaciones significativas.** Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Por este motivo se dice que cuando una situación le resulta significativa al estudiante, puede constituir un desafío para él. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progresen a un nivel de desarrollo mayor al que tenían. Para que este desarrollo ocurra, los estudiantes necesitan afrontar reiteradamente situaciones retadoras, que les exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de las competencias que consideren más necesarios para poder resolverlas. Las situaciones pueden ser experiencias reales o simuladas pero factibles, seleccionadas de prácticas sociales, es decir, acontecimientos a los cuales los estudiantes se enfrentan en su vida diaria. Aunque estas situaciones no serán exactamente las mismas que los estudiantes enfrentarán en el futuro, sí los proveerán de esquemas de actuación, selección y puesta en práctica de competencias en contextos y condiciones que pueden ser generalizables.
- **Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.** Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida de que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa. Se responsabilizarán mejor de ella si conocen los criterios a través de los cuales se evaluarán sus respuestas y más aún si les es posible mejorarlas en el proceso.
- Hay que tener en cuenta que una situación se considera significativa no cuando el profesor la considera importante en sí misma, sino cuando los estudiantes perciben que tiene sentido para ellos. Solo en ese caso puede brotar el interés.

- **Aprender haciendo.** El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Construir el conocimiento en contextos reales o simulados implica que los estudiantes pongan en juego sus capacidades reflexivas y críticas, aprendan a partir de su experiencia, identificando el problema, investigando sobre él, formulando alguna hipótesis viable de solución, comprobándola en la acción, entre otras acciones.
- **Partir de los saberes previos.** Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender al enfrentar la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje, pues el docente puede hacerse una idea sobre cuánto ya sabe o domina de lo que él quiere enseñarle. El aprendizaje será más significativo cuantas más relaciones con sentido sea capaz de establecer el estudiante entre sus saberes previos y el nuevo aprendizaje.
- **Construir el nuevo conocimiento.** Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacción necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros. Importa que logre un dominio aceptable de estos conocimientos, así como que sepa transferirlos y aplicarlos de manera pertinente en situaciones concretas. La diversidad de conocimientos necesita aprenderse de manera crítica: indagando, produciendo y analizando información, siempre de cara a un desafío y en relación al desarrollo de una o más competencias implicadas.
- **Aprender del error o el error constructivo.** El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, en cambio, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y

revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua profesor – estudiante.

- **Generar el conflicto cognitivo.** Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades. Puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de la persona. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.
- **Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.** La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. De este modo, es necesaria una conducción cuidadosa del proceso de aprendizaje, en donde la atenta observación del docente permita al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.
- **Promover el trabajo cooperativo.** Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Se trata de un aprendizaje vital hoy en día para el desarrollo de competencias. Desde este enfoque, se busca que los estudiantes hagan frente a una situación retadora en la que complementen sus diversos conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Así el trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.
- **Promover el pensamiento complejo.** La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas,

sin conexión. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla. El ser humano al que la escuela forma es un ser físico, biológico, psíquico, cultural, histórico y social a la vez; por lo tanto, la educación debe ir más allá de la enseñanza de las disciplinas y contribuir a que tome conocimiento y conciencia de su identidad compleja y de su identidad común con los demás seres humanos.

Existen distintos modelos de aprendizaje pertinentes para el desarrollo de competencias de los estudiantes, por ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los modelos de aprendizaje.(pp.97-99).



Fuente: Guerrero, A.(2016). Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias.

Asumiendo el enfoque formativo de la evaluación. Ministerio de Educación. Perú.
De la evaluación

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS



Fuente: Guerrero, A.(2016). Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias.

Asumiendo el enfoque formativo de la evaluación. Ministerio de Educación. Perú.

De la evaluación

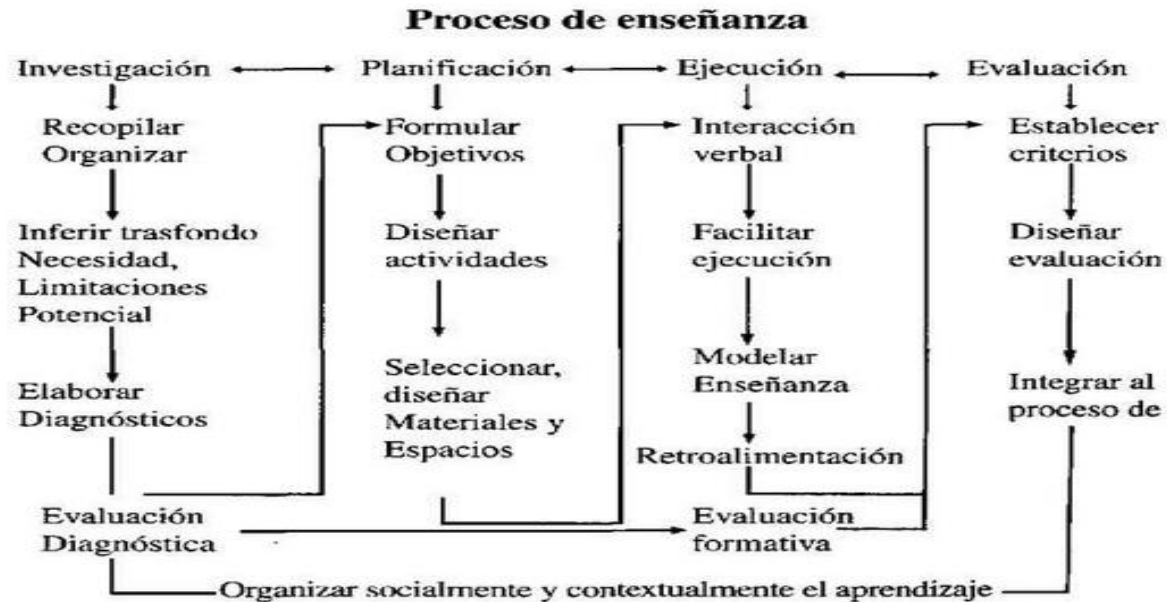
CAPITULO II- EL PROCESO DE ENSEÑANZA

2.1.El Proceso de Enseñanza

Concepción y Guzmán (2004) Sostienen que:

La enseñanza es un acto de comunicación, una actividad práctica cuyas principales características son: la intencionalidad y la sistematicidad. A partir de la interacción entre los procesos de enseñanza y de aprendizaje, podemos decir que la enseñanza en relación con el aprendizaje, es la serie de actos que realiza el docente con el propósito de plantear situaciones que den a los alumnos la posibilidad de aprender, es decir, de adquirir nuevas conductas o modificar las existentes.

La elaboración de planes, la conducción de grupos, las directivas verbales, las preguntas, la creación de ambientes adecuados, así como propiciar experiencias de aprendizajes, son ejemplo de las múltiples actividades implicadas en el proceso de enseñanza. La secuencia y pasos de la enseñanza lógicamente estructurados aseguran resultados efectivos y óptimos. Dentro de esta lógica, son muy importantes los métodos y estrategias que seleccione el docente, de manera que hagan más asequibles la asimilación del conocimiento y el desarrollo de las capacidades del alumno.(pp.92-93).



Fuente: Guzmán (2004, pp.98) Orientaciones didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje .República Dominicana. Editorial Calameo

2.2. Relación entre Enseñar y Aprender

Guzmán (2004), Expresa que :

La enseñanza se ha relacionado con el aprendizaje como “causa-efecto” de ahí la frase “si no hay aprendizaje, no hubo enseñanza. Nada más erróneo ya que, enseñar y aprender, son procesos diferentes que involucran a sujetos diferentes: el docente, quien independientemente del modelo didáctico subyacente tiene como actividad intencional la tarea de enseñar y los alumnos, quienes tienen la responsabilidad de aprender.

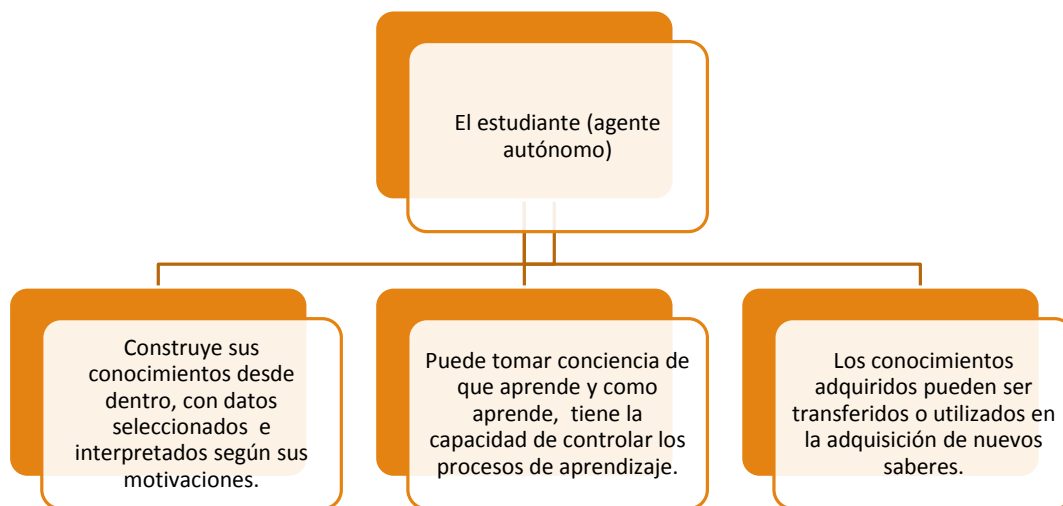
Tanto el proceso de enseñanza como de aprendizaje, están permeados por métodos y estrategias diferentes: los docentes buscan mecanismos y estrategias para desarrollar eficientemente una clase o contenido, mientras que los alumnos aprenden a través de un activo proceso de construcción. El papel de la enseñanza es inducir a éstos para que sean activos y responsables, para que construyan conocimientos en la clase y logren un cambio en la forma de pensar, actuar o sentir.

La educación se ha centrado tradicionalmente en el punto de vista de la enseñanza, y de ahí conclusiones sobre el aprendizaje..(pp.93-94).

2.3. Funciones del docente y del Educando en la enseñanza

Plancad (2000), Menciona que:

El nuevo enfoque pedagógico el docente asume el rol de orientador, en el campo académico, social y moral, mostrando valores, a fin de que su imagen permita confiar a los alumnos. Se le llama docente mediador, porque ya no utiliza la charla o dictado como recurso de enseñanza, ahora reconoce que son los alumnos los que construyen su saber, y según Vigotsky, el docente es un agente que interviene en el proceso organizador asistiendo con recursos, así “interviene sin imponer”. También se le llama “facilitador”, ya no será el “transmisor” de conocimiento, ahora “anima” “promueve” y “facilita” el proceso de aprendizaje del alumno. Ser facilitador no es ser simplificador. Sino que debe generar el “conflicto cognitivo”, provocar el “encuentro” y “desencuentro”, entre lo que el alumno sabe o sabe de forma imprecisa, con el nuevo saber.. . (pp.47-50)



Fuente: elaboración propia.

2.4. Enfoque constructivista de la enseñanza.

Vera (2009) , Expresa que:

“la enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, aun en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues ésta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni

se ensartan en los conceptos previos de los alumnos. Las características esenciales de la acción constructivista son básicamente cuatro:

1. Se apoya en la estructura conceptual de cada alumno, parte de las ideas y preconceptos que el alumno trae sobre el tema de clase.
2. Prevé el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y su repercusión en la estructura mental.
3. Confronta las ideas y preconceptos afines al tema de enseñanza, con el nuevo concepto científico que se enseña.
4. Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas (y lo relaciona con otro concepto de la estructura cognitiva) con el fin de ampliar su transferencia

Otro aporte que hace Arnay “para realizar una enseñanza constructivista, ¿Qué es lo más prioritario?: asumir la teoría constructivista para que exista concordancia entre lo que se piensa y lo que hace; generar un clima distendido y de respeto en clase, para posibilitar la participación y construcción de los alumnos; desarrollar una metodología predominantemente psicocéntrica, aunque se utilicen otros métodos complementarios ; y, por último, disponer de las condiciones y hacer uso de las estrategias que facilitan la construcción del conocimiento en los alumnos” (pp.29-30)

2.5. Estrategias de Enseñanza

Guzmán (2004), Menciona que:

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, etc. que emplea el maestro para conducir el proceso. Diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso, aquí es muy importante la visión que el docente tenga, para poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje, ya que no todas logran el mismo nivel de aprendizaje, por lo tanto, es importante que las conozca .



estrategia de enseñanza

- Se hace uso de técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanza, para utilizar y aplicar la información.



estrategia de enseñanza

- los estudiantes aprovecharán al máximo los contenidos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje.



estrategia de enseñanza

- el interés estará centrado en el uso de estrategias de enseñanza para que los alumnos aprendan a través de actividades a desarrollar sus capacidades.

fuelle: Guzmán (2004, pp.98) Orientaciones didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje. República Dominicana. Editorial Calameo

2.6. Los principios didácticos de la enseñanza:

Según Ushinski (1824) ,Menciona que:

Un gran aporte a la elaboración de los principios de la enseñanza lo introdujo (1824-1870). El planteó los siguientes principios:

- El carácter educativo de la enseñanza, que se refleja en la idea de la enseñanza popular.
- Sistemática, asequibilidad y posibilidades de la enseñanza.
- Solidez de los conocimientos
- Concientización y activación de la enseñanza
- Visualización de la enseñanza.

CAPITULO III- EL PROCESO DE APRENDIZAJE

3.1. El Proceso de Aprendizaje

Según la Psicología (2013) Menciona que :

A partir de las estructuras anteriores Gagné identifica los procesos internos correspondientes que tienen lugar en el acto de aprendizaje. Estos son:

· **Fase de motivación** El conjunto de procesos incluíbles bajo la denominación de motivación y que suponen una condición necesaria para que se dé el aprendizaje. Es preciso que exista algún elemento de motivación (externa) o expectativa (interna), para que el educando pueda aprender.

Fase de aprehensión (atención perceptiva selectiva): Es la percepción selectiva de los elementos destacados de la situación. En esta fase se centra la enseñanza en la dirección de la atención del educando hacia determinados aspectos de la situación de aprendizaje.

· **Fase de adquisición** (codificación almacenaje): Es la codificación de la información que ha entrado en la memoria de corto alcance, y que es transformada como material verbal o imágenes mentales para alojarse en la memoria de largo alcance.

· **Fase de retención:** Es la acumulación de elementos en la memoria. La información es procesada dentro de la memoria a corto plazo para determinar la permanencia en la memoria a largo plazo de forma indefinida o con desvanecimiento pavloviano.

· **Procesos de recuperación:** Es la recuperación de la información almacenada en la memoria de largo alcance, en base a estímulos recibidos.

· **Procesos de generalización y transferencia.** Esta fase tiene como finalidad proporcionar situaciones que obliguen al educando a utilizar el conocimiento y las destrezas adquiridas en situaciones nuevas y/o de forma diferente a como se han usado hasta ese momento.

· **Fase de desempeño** (generación de respuestas) En esta fase se intenta que el aprendizaje realizado se manifieste mediante respuestas y comportamientos observables para poder llevar a cabo la fase de retroalimentación.

· **Feedback (reforzamiento).** En esta fase se obtiene el reforzamiento informativo que permite al educando percibir el grado de adecuación entre su comportamiento y las expectativas originales. Los contenidos recuperados dan lugar a una ejecución que permite comprobar que el aprendizaje se ha producido.



Fuente: Elaboración propia.

3.2. Teorías del Aprendizaje y su aplicación

Según Piaget, y Vigotski (1988) menciona que:

Las **teorías del aprendizaje** pretenden describir aquellos procesos mediante los cuales tanto los seres humanos, como los animales aprenden. Numerosos psicólogos y pedagogos han aportado amplias teorías en la materia.

Las diversas teorías ayudan a comprender, predecir y controlar el comportamiento humano, elaborando a su vez estrategias de aprendizaje y tratando de explicar cómo los sujetos acceden al conocimiento. Su objeto de estudio se centra en la adquisición de destrezas y habilidades en el razonamiento y en la adquisición de conceptos. pp.123-126

<h2 style="text-align: center;">Teorías del Aprendizaje</h2> <p style="text-align: center;">Análisis, sus aportes e implicaciones en la Planificación</p>			
	ASOCIACIONISTAS CONDUCTISMO 	MEDIACIONALES COGNITIVISMO 	CONSTRUCTIVISMO 
BASAMENTO FILOSOFICO:	EMPIRISMO	IDEALISMO	REALISMO
ENFOQUE EPISTEMOLOGICO:	POSITIVISTA	FENOMENOLOGICO	CRITICO-DIALECTICO
CURRICULO:	Centrado en DOCENTE/INSTRUCCION	Centrado en CONTENIDO/TAREA	Centrado en ESTUDIANTE → PARTICIPANTE
DIDACTICA:	METODO DIRECTO «DAR CLASES»	MOTIVACION COMUNICATIVA «PROCESOS MENTALES»	AUTONOMIA, AUTOMOTIVACION PROYECTOS «REFLEXION-ACCION»
ESTRATEGIAS:	Lograr OBJETIVOS, dar FEEDBACK, medir OUTPUT <u>RESPUESTA</u>	Transmitir INFORMACION, manejar TEMAS <u>ESQUEMAS</u>	Construcción, compartir, cooperar, colaborar <u>PROCESOS</u>
META:	Comportamiento automático, conducta	Metacognición, Introspección, pensamiento	Transformar el Todo, el sistema
APRENDIZAJE:	OPERAR actos reforzados, SENTIDOS FUNCIONAR A = E → R (HACER) 	COMPRENDER, habilidades, ajustes SOLUCIONAR «SE ABRE CAJA NEGRA» (PENSAR)	ACCION, interacción, integración TRANSFORMAR (CONSTRUIR SIGNIFICADOS)
TEORIAS:	Condicionamiento Clásico y Condicionamiento Operante	Aprendizaje social, genético-cognitivo, genético dialectico, procesamiento de Información	Descubrimiento, Complejidad, Sistemas, Liberador, Andragogía

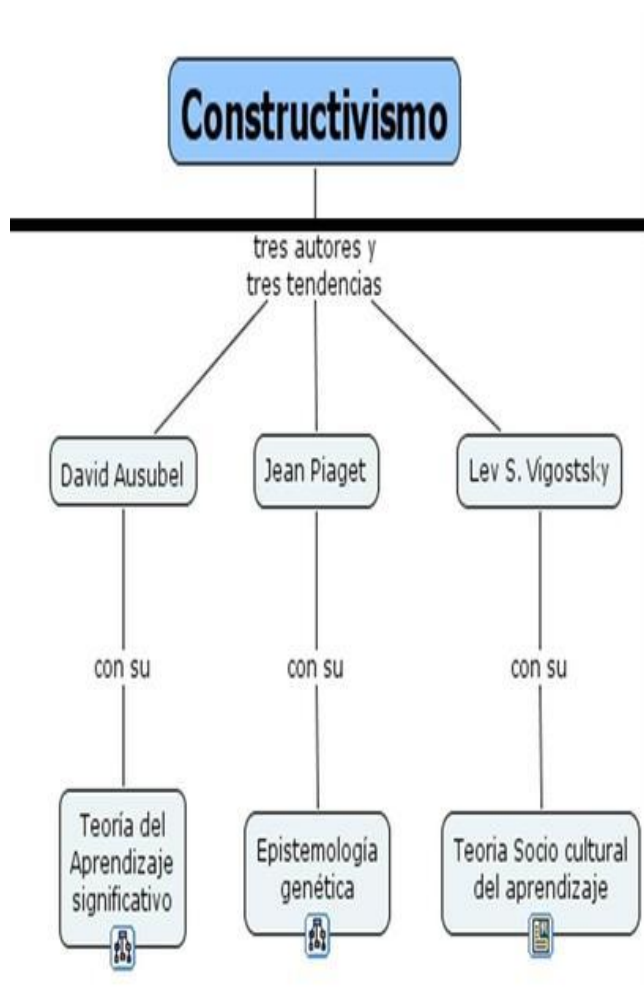
Gómez, 2011

Fuente: Guzmán (2004 pp.66-68) Orientaciones didáctica en el proceso de enseñanza y aprendizaje. República Dominicana. Editorial Calameo

3.3. El Constructivismo: Ideas fundamentales

Mora y Téllez (2016) ,Expresan que:

El constructivismo pedagógico es una tendencia compartida por autores como Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner, psicólogos y educadores dedicados a la investigación de procesos. Tiene como propósito facilitar y potenciar al máximo el procesamiento interior del estudiante con miras a su desarrollo; es decir, enfatiza en el proceso, no en los logros ni en los objetivos. El docente se convierte en un facilitador del aprendizaje; es decir, deja de ser fuente de alimentación para centrarse en orientar y acompañar al estudiante en su proceso de aprendizaje. (pp.3-5).



Fuente: <https://teduca3.wikispaces.com/4.+CONSTRUCTIVISMO>

3.4. Enfoque Piagetiano sobre el Aprendizaje.

Bertrand (2014) dice que:

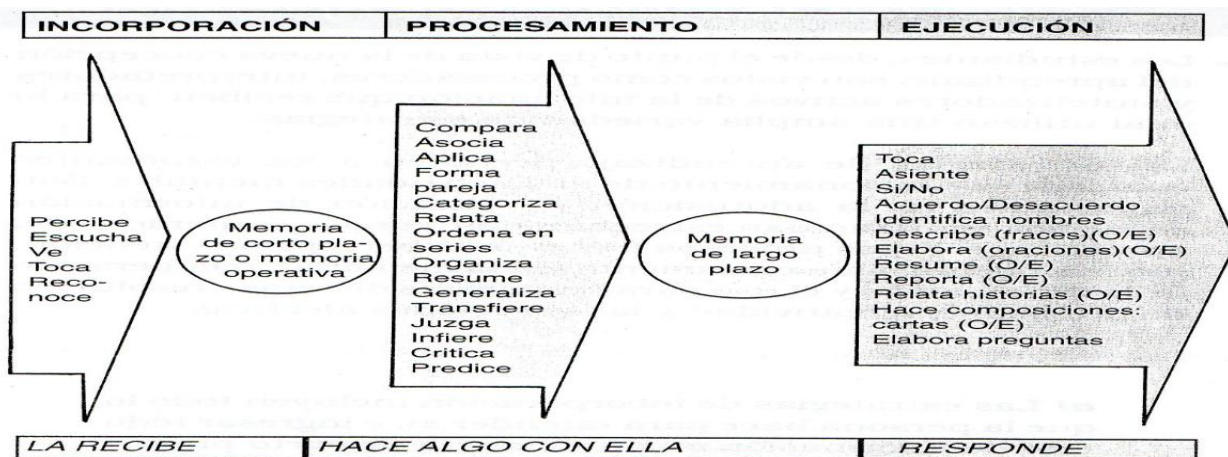
¿Por qué se dice que Piaget es constructivista? En términos generales, porque este autor entiende el aprendizaje como una reorganización de las **estructuras cognitivas** existentes en cada momento. Es decir: para él, los cambios en nuestro conocimiento, esos saltos cualitativos que nos llevan a interiorizar nuevos conocimientos a partir de nuestra experiencia, se explican por una **recombinación** que actúa sobre los esquemas mentales que tenemos a mano tal como nos muestra la Teoría del Aprendizaje de Piaget.

3.5. Estrategias de Aprendizaje

Según Plancad (2000), Menciona que :

Permiten controlar el funcionamiento de sus actividades mentales. Son importantes para adquirir y utilizar la información específica, interactúa con los contenidos de aprendizaje. Incluyen percepción, atención, procesamiento, almacenamiento (memoria), recuperación de la información y uso de respuestas directas, resolución de problemas, creatividad y reacciones afectivas.

Las estrategias se dividen en tres grupos:



3.6. Estadios de desarrollo de Piaget

Zubiria (1997) ,Menciona que:

concebía la inteligencia del no como una colección de elementos simples más o menos aislados, sino como un sistema, como un todo organizado en el que los elementos individuales (los esquemas, ya sean estos motores o interiorizados) se encuentran coordinados, estrechamente relacionados entre sí para formar una estructura coherente que el niño aplica para conocer el mundo que le rodea.. A lo largo del desarrollo, Piaget distinguió tres de estas estructuras.

5. Inteligencia sensoriomotora
6. Inteligencia representativa (con un subperiodo preoperatorio y otro operatorio)
7. Inteligencia formal

Cada una de ellas, que supone una forma de equilibrio cualitativamente diferente de las demás caracteriza un estadio de desarrollo. Estos estadios cumplen, según Piaget, ciertas propiedades:

- **Secuencialidad:** el orden de adquisición de los estadios es siempre el mismo, no puede adquirirse uno sin haber pasado antes por el anterior (que fundamenta y se incluye en la nueva estructura), con lo que no se conciben ‘saltos’ de etapas, ya que lógicamente serían imposibles..
- **Integración:** Cada estadio supone una reorganización e inclusión de las estructuras de pensamiento anteriores en una nueva estructura más amplia del pensamiento que implica un equilibrio más estable y una adaptación al medio más sofisticada..
- **Estructura de conjunto:** Los estadios descritos por Piaget forman totalidades que determinan el comportamiento del sujeto de forma independiente al dominio al que se aplican.
- **Descripción lógica:** Para Piaget la mejor forma de representar esas estructuras de pensamiento es mediante el lenguaje lógico-matemático. (pp.93-94).

Etapas de Piaget	Rango de edades	Descripción
Sensoriomotora	0 días-18 meses	Las funciones cognitivas no son simbólicas ni abstractas. El infante no aprecia lo que no puede ver, oler, oír o tocar. Comprende relaciones simples, al sentarlo en su silla de comer sabe que será alimentado.
Pre-operacional	18 o 24 meses-7 años	Rápido desarrollo de la función simbólica, desarrollo de lenguaje oral y más tarde escrito. Destaca el egocentrismo del menor
Operacional concreta	7 años-12 años	Realiza operaciones mentales simples como la reversibilidad, además comprende que un objeto sigue siendo el mismo a pesar de su transformación física, por ejemplo un puñado de arcilla luego de convertirse en un jarro, sigue siendo arcilla.
Operacional formal	12 años hasta adultez	Ultima etapa del desarrollo cognoscitivo, el pensamiento se torna más lógico, o sea totalmente abstracto, simbólico inductivo y deductivo.

Zubiría, J. Los Modelos Pedagógicos. Tratado de Pedagogía conceptual 4. Fundación Alberto Merani. Bogotá: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino. 1997

CONCLUSIONES

1. **La Pedagogía** Es importante porque tiene por objeto el Proceso de Formación, es decir, la que estudia la formación, en general, de la personalidad de los hombres. El estudio de la Pedagogía nos permite dirigir científicamente la formación de los ciudadanos de una sociedad para alcanzar altos niveles de calidad y excelencia.
2. Es importante **La enseñanza** es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos.
La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades. Está basado en diversos métodos, realizado a través de una serie de instituciones, y con el apoyo de una serie de materiales.
3. En los últimos tiempos muchos docentes están modificando sus concepciones y posturas frente a la enseñanza, como estrategia para el desarrollo de la enseñanza- aprendizaje, la niñez está ávida de experiencias, y es el docente que a través de sus experiencias dejará huellas en estos niños para que ellos puedan construir y entablar relaciones sociales eficientemente.

SUGERENCIAS

1. Las Orientaciones Pedagógicas está ligada con la didáctica relacionadas con ellas son más ampliadas y abordadas que las de la oralidad, pese a esto el campo oral debe tener un mayor foco de atención como primera herramienta principal de interacción del hombre con la sociedad.
2. Resulta necesario formar especialistas en el campo de pedagogía, los cuales sean capaces de ampliar las fronteras de la educación a través de la creación y recreación de relatos. No solo es proveer cierta cantidad de textos narrativos, dando por supuesto que su lectura o audición servirá para la diversión o para la transmisión de ciertos valores socioeducativos.
3. Los especialistas deben poseer los instrumentos necesarios para lograr una integración de la narración en la vida de las personas con las que desarrollen su labor. Podrán romper las demarcaciones tradicionales entre el profesor, el literato, el animador y otros profesionales, propiciando una interdisciplinariedad que va de acuerdo con las actuales tendencias educativas y con la realidad de un mundo cada vez más interconectado.

FUENTES DE INFORMACIÓN

.Bertrand ,r. Garcia ,J . (2015) .Psicologicamente hablando ,Lima ,Edit. Marrison.

Cazau P., "Experiencias en planificación didáctica", Revista Observador N° 32, Enero / Abril 1999, Buenos Aires, página 83.

Flores, Rafael (2000) Evaluación pedagógica y cognición. Colombia. Editorial McGraw Hill.

Guzmán y Calderón (2004) .Orientaciones didácticas para el proceso Enseñanza-Aprendizaje. República Dominicana. Editorial Calameo.

Ministerio de Educación (2016). Currículo Nacional, Extraído de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

Mora, C. y Téllez, W. (2016). Ensayo sobre el constructivismo pedagógico y la educación virtual. Caribbean International Univesity.

Ministerio de Educación (2017) Cartilla de Planificación Curricular. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/cartilla-planificacion-curricular.pdf>

<https://es.slideshare.net/natibenitez/modelos-pedagogicos-1>

Moquete, Jacobo (2001) Introducción a la educación”. Santo Domingo. Editorial de Colores.

Plancad (2000). Manual de Orientación de Educación Primaria. Ministerio de Educación. Perú.

Prado (2015). El modelo pedagógico como factor asociado al rendimiento de los estudiantes de educación básica primaria en las pruebas Saber. Análisis hermenéutico cualitativo en la ciudad de Bogotá. Tesis Doctoral. Colombia

Psicología (2016) Los Procesos del aprendizaje. Recuperado en <https://cursopsicologia.jimdo.com/procesos-del-aprendizaje/>

Vera, Esteban (2009) ,el constructivismo aplicado en la enseñanza del área de ciencias sociales en el grupo 8b en la institución educativa Ciro Mendía. Universidad de Antioquía. Medellín.

Zubiría, H. (2003), El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI. Perú. Editorial Plaza y Veá.

Zubiría, J. (1997) ,Los Modelos Pedagógicos. Tratado de Pedagogía conceptual Fundación Alberto Merani. Bogotá: Fondo de Publicaciones Bernardo Herrera Merino.

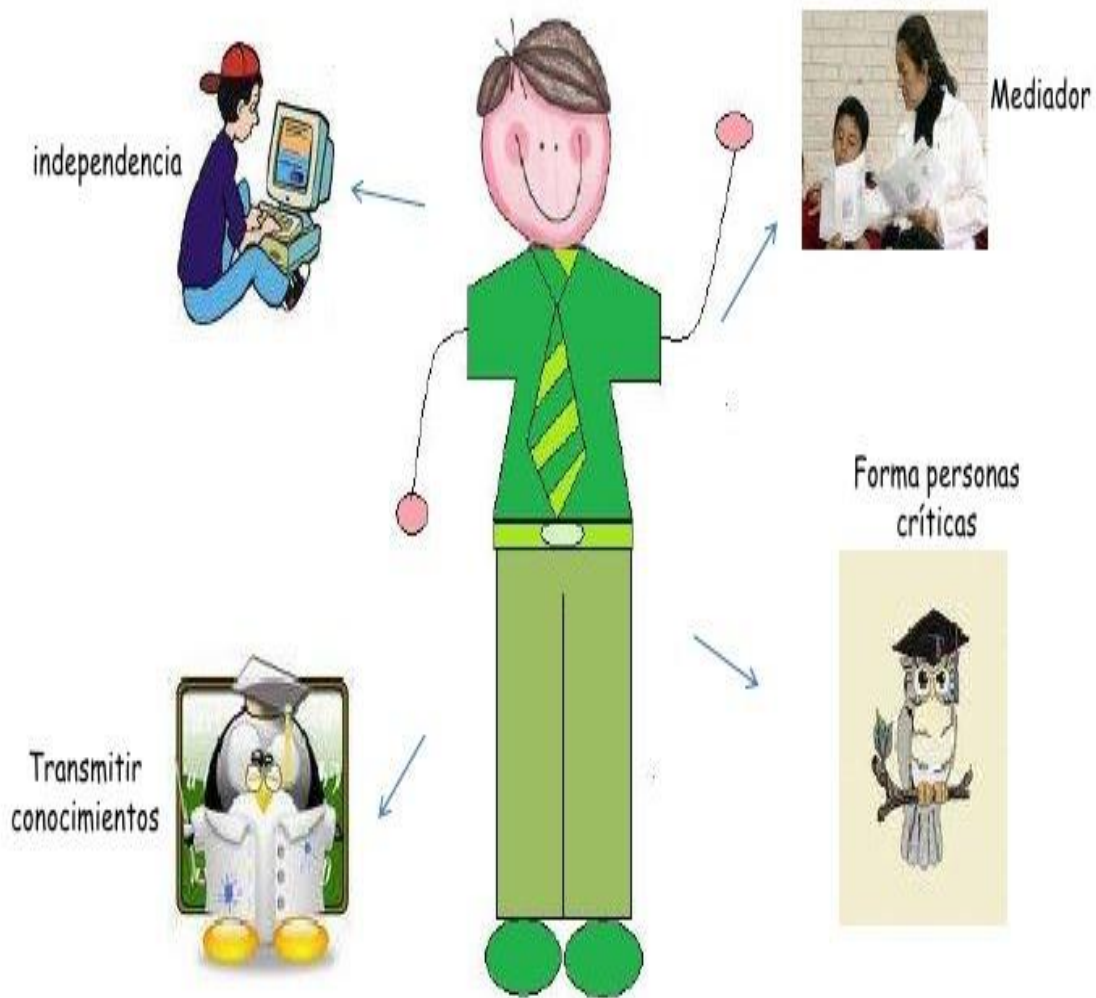
ANEXOS

1-LA PEDAGOGIA



2- DOCENTE CONSTRUCTIVISTA

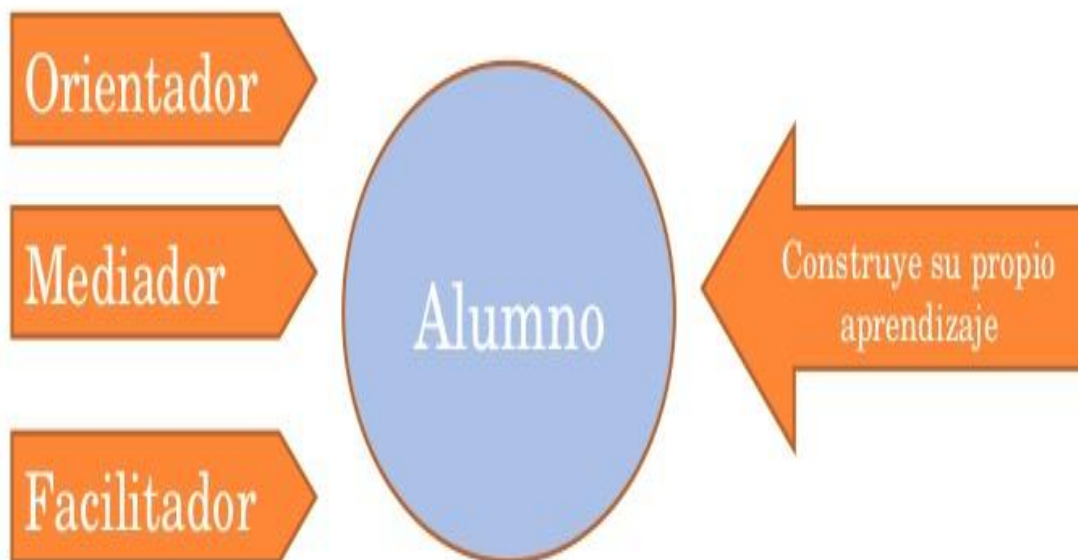
Docente Constructivista



Itzel Cruz Larios

3- ROL DEL DOCENTE

NUEVO ROL DEL DOCENTE



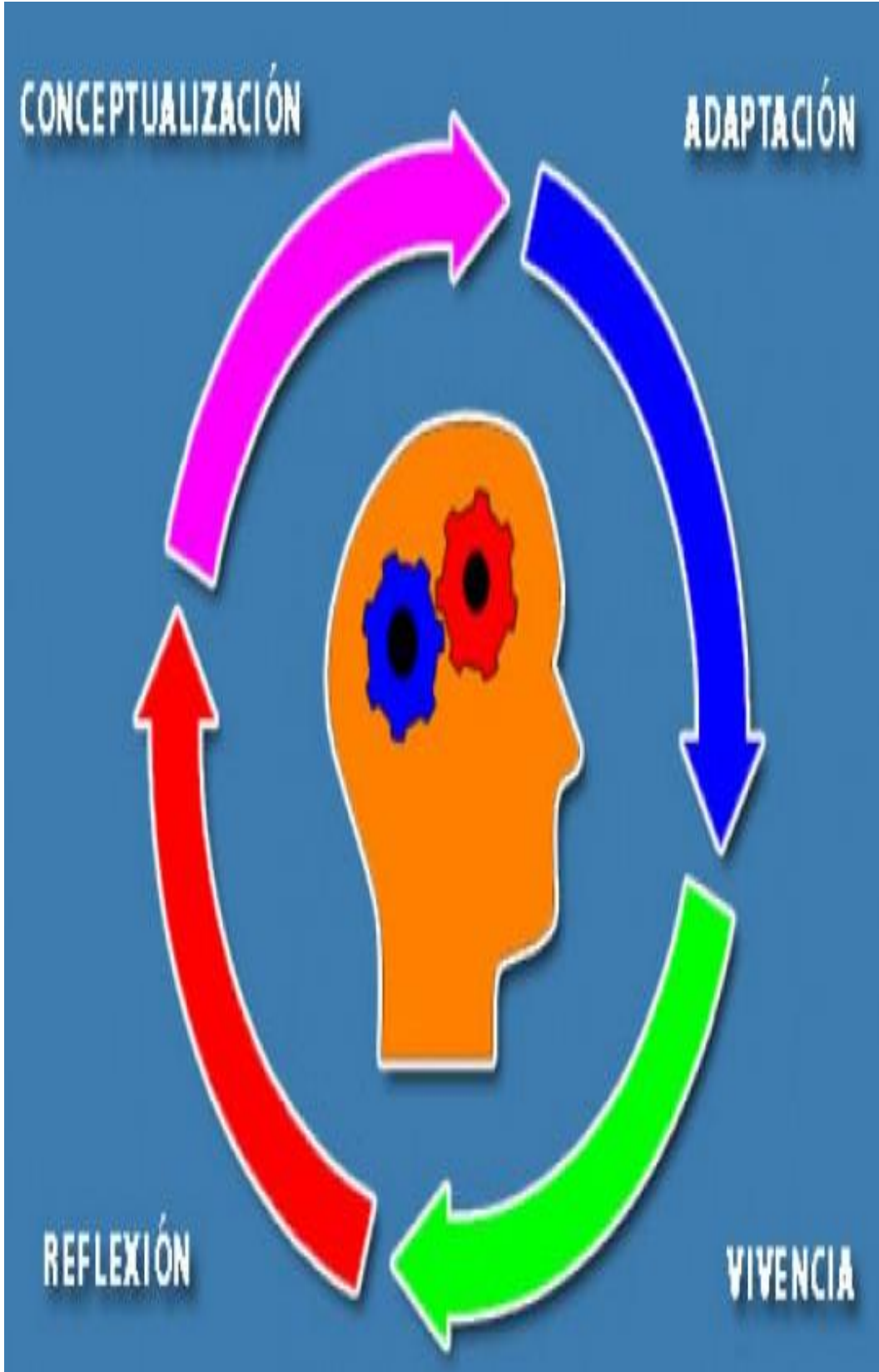
Es cierto que el docente debe renunciar a una lógica de transmisión del saber, pero también es cierto que debe manejar un abanico más amplio de posibilidades metodológicas.

4- LAS ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS



5- CICLO DEL APRENDIZAJE



6- ETAPAS DE PIAGET



7- EL HEXAGONO DE ZUBIRIA



8- EL PROCESO DE APRENDIZAJE

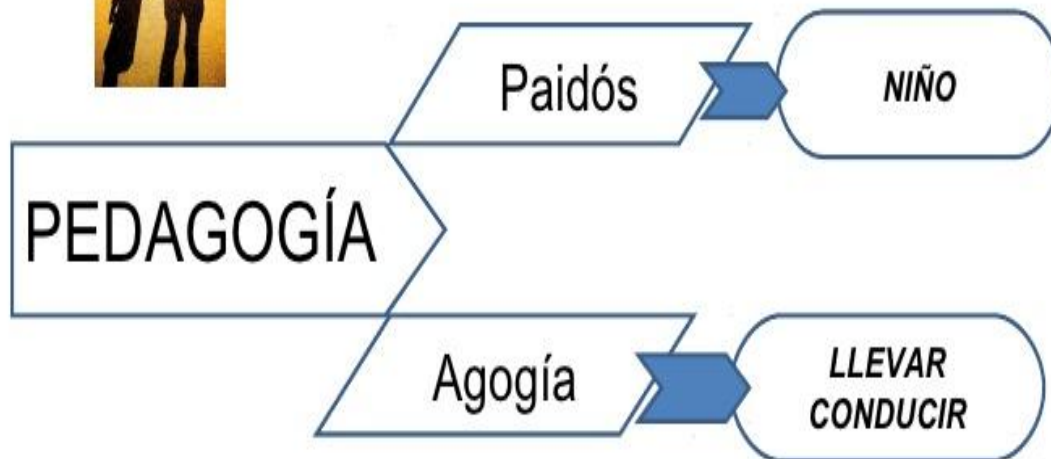


9- EL PROCESO DE E- A



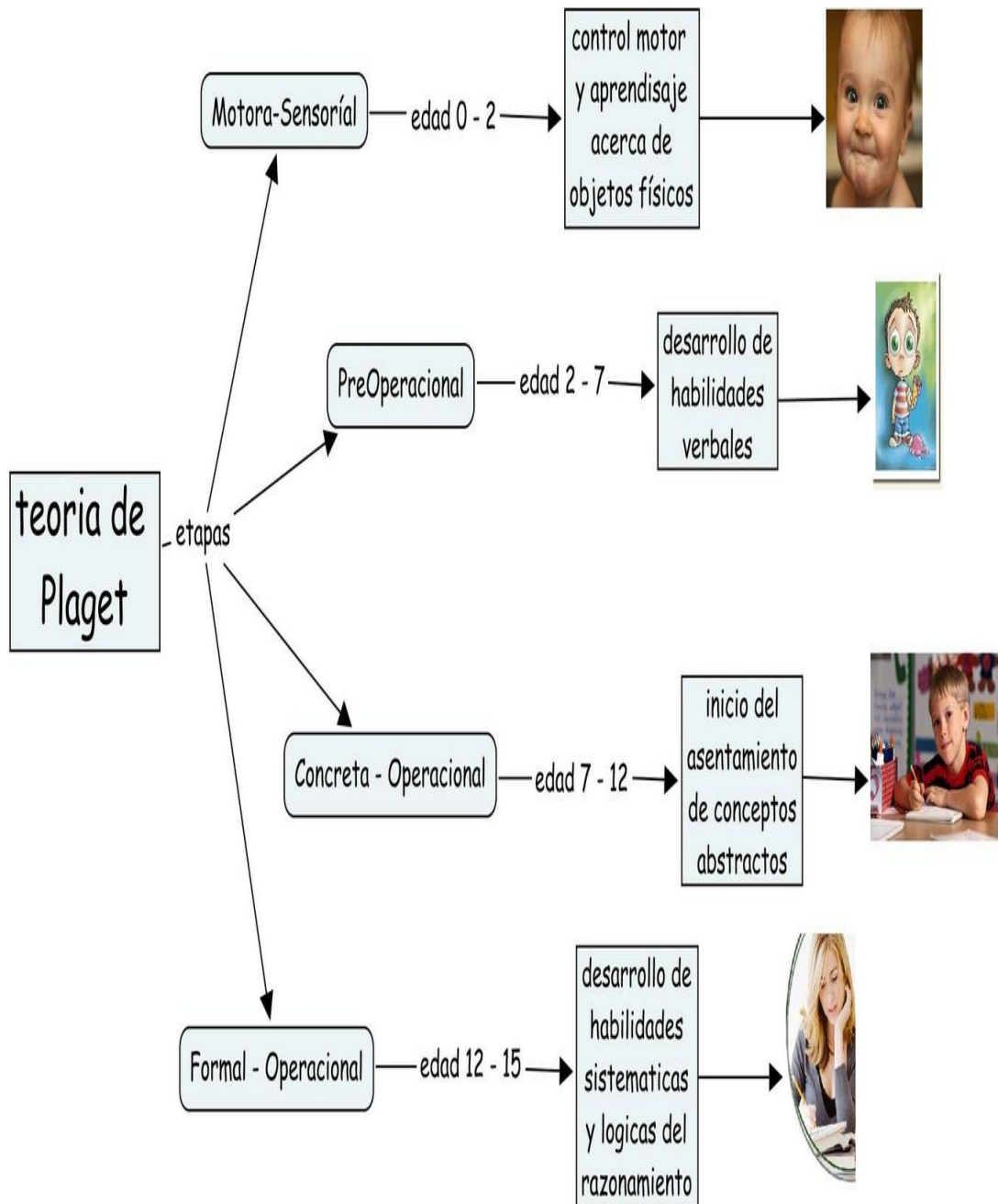
1. CONCEPTO DE PEDAGOGÍA

¿Qué es la Pedagogía?



Palabra griega que significa conducción del niño.

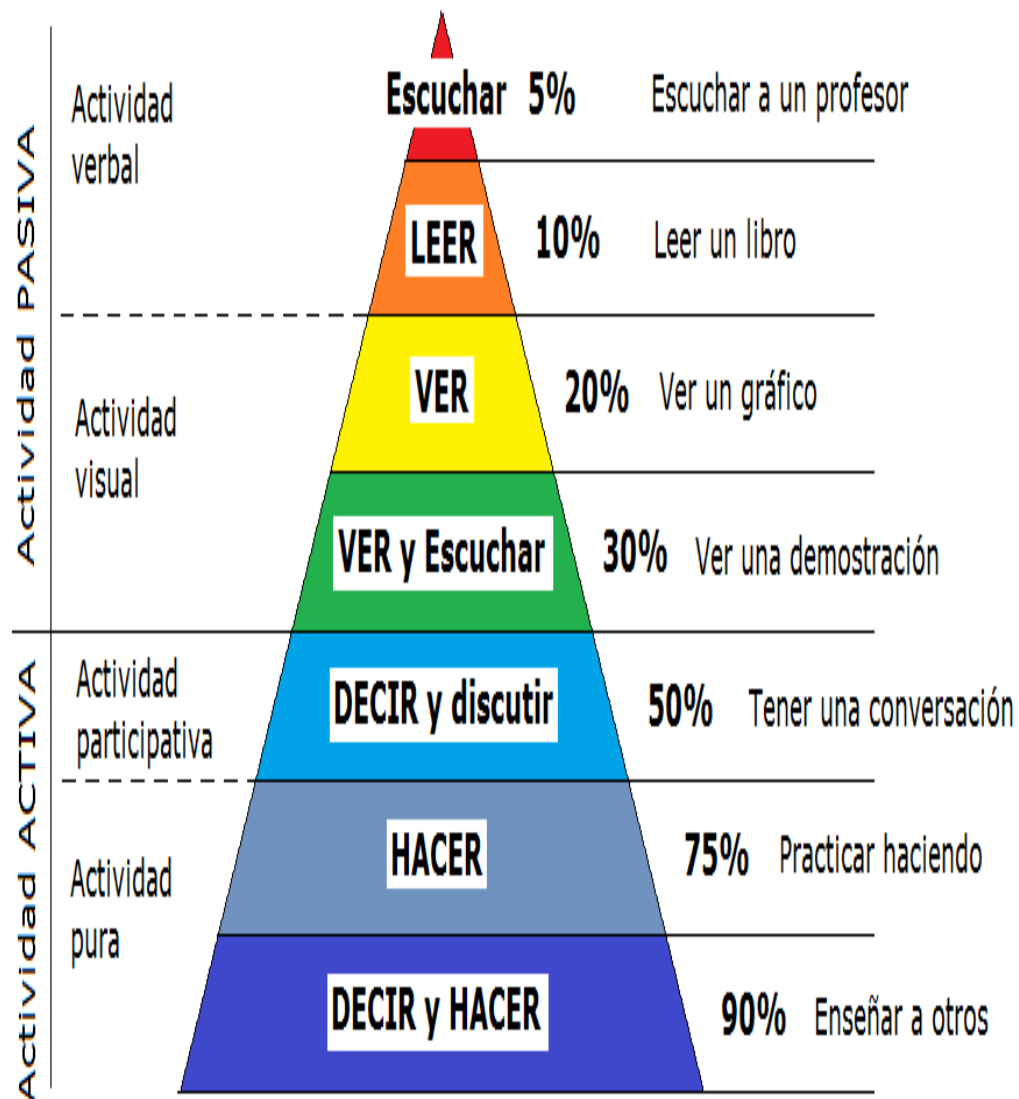
11- TEORIA DE PIAGET



12- PIRAMIDE DEL APRENDIZAJE

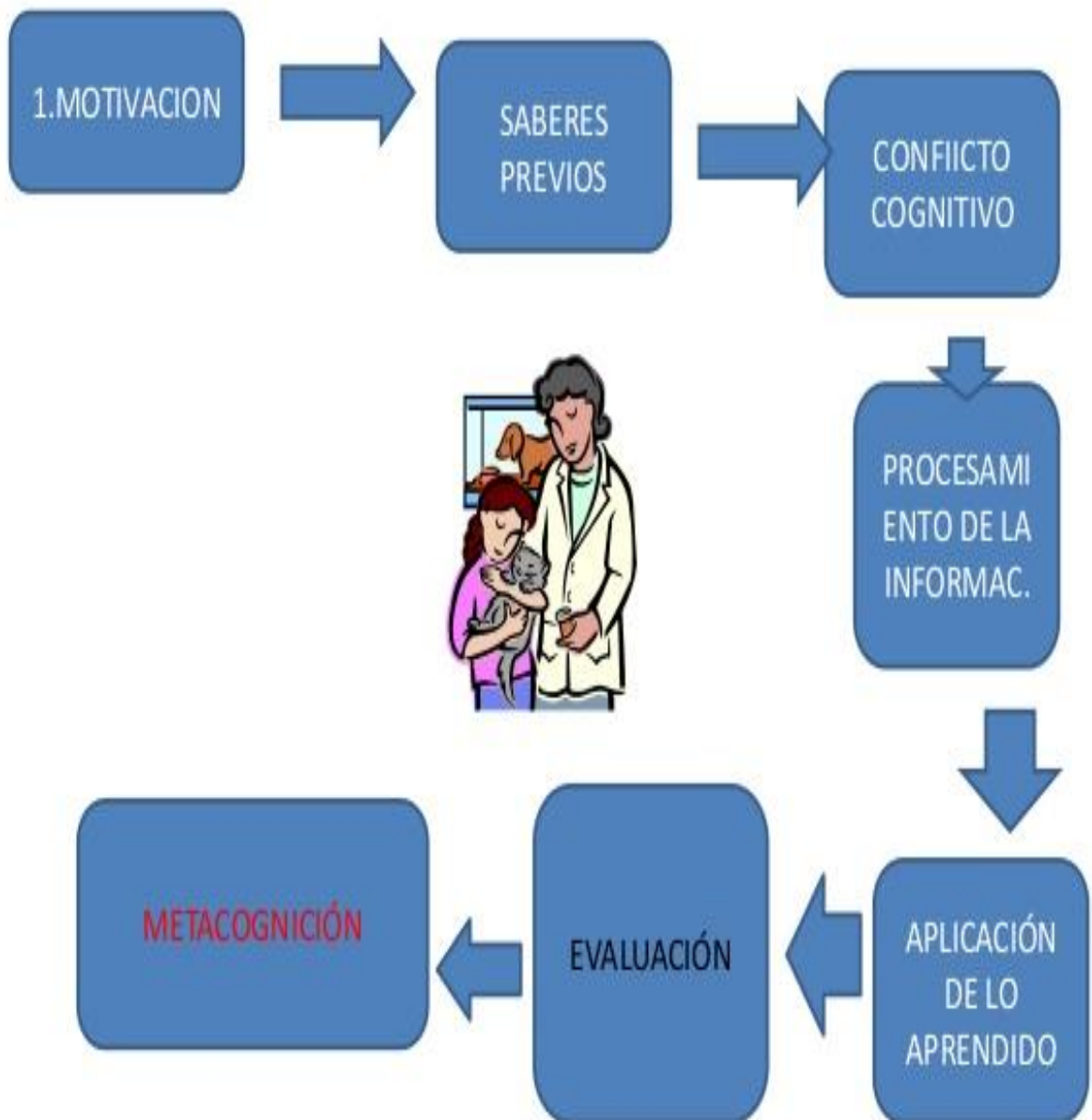
Pirámide de aprendizaje de Edgar Dale

A las dos semanas...



PASOS DE UNA SESION DE CLASE

PASOS DE UNA SESIÓN DE APRENDIZAJE



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

- 1.- Nombre de la sesión : Leemos textos informativos
 2.- Nombre de la Docente :
 3.- Fecha : 03 – 04 – 2017
 Grado: 4to. A Turno: Tarde
 4.- Propósito de la sesión : Hoy leerán un texto informativo para ampliar su información sobre fiesta de la Virgen de la Candelaria
 5.- Propósito de aprendizaje:

Enfoque transversal	Valores	Acciones Observables
Igualdad de género, búsqueda de la excelencia, orientación al bien común.	Solidaridad	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeras y compañeros al apoyarlos en situaciones difíciles.

Área	Competencia	Capacidades	Desempeño
Comunicación	-Lee y comprende diversos tipos de textos escritos.	-Infiere e interpreta información del texto.	-Dedica causa de un hecho y la idea de un texto informativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.
Competencia Transversal			
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.		Define metas de aprendizaje	-Determina con ayuda de un adulto que necesita mejorar cuando lee un cuento.

6. Secuencia didáctica

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
Inicio	<p>-Se presenta la estructura de un informe:</p> <div data-bbox="657 468 948 678" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Título _____ Introducción _____ Desarrollo: _____ Conclusión: _____ _____</p> </div> <p>Se pregunta: ¿Qué tipo de texto será? ¿un cuento? ¿Una nota? ¿Una noticia? ¿Un informe? O ¿han visto o leído algún texto informativo? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Qué saben de los textos informativos? ¿Qué características tienen? ¿En qué se diferencian de los textos narrativos?</p> <p>-Registran sus respuestas en la pizarra. -Se comunica el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto informativo para ampliar su información sobre la fiesta de la Virgen Candelaria. -Pedir a los alumnos a establecer normas para ponerlos en práctica en la sesión.</p>	<p>Dialogo Plumones Papelote</p>	<p>10'</p>
Desarrollo	<p>Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reciben una copia de texto y se pregunta • ¿Qué observan del texto? ¿Tiene título? Lean el título: ¿Han visto a la Virgen de la Candelaria? ¿Dónde? ¿Cuándo? • Entregar el libro de comunicación a cada niño y niña invitarles a abrir la página 60 y 61 que lo observen el texto "La fiesta de la Virgen de La Candelaria". • Pedirles que den un vistazo a todo el texto. • Se propicia la formulación de hipótesis, mediante unas tarjetas de preguntas que se pegan en la 	<p>Cuaderno de trabajo Libro Cartel</p>	<p>70'</p>

	<p>pizarra, se registran las respuestas de los estudiantes a fin de que los puedan confrontar durante y después de la lectura:</p> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">¿Qué tipo de texto es?</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; width: 100%;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">¿De qué creen que tratará el texto que leeremos?</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">¿Para qué vamos a leer el texto?</div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">¿Para qué habrá sido escrito este texto?</div> </div> <p><u>Durante la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Se les propone leerlo, en forma individual, silenciosa y sin interrupciones. - La maestra permite que los niños lean en voz alta en forma de cadena haciendo que los niños vocalicen adecuadamente, ubiquen y subrayen las ideas principales del texto. -En grupo leen el texto por segunda vez de manera colectiva, párrafo por párrafo e intercalándose por grupos y preguntan: ¿Qué quieren decir la expresión? -¿Qué significa la expresión? - Se contrasta lo que leyeron con la hipótesis que formularon al inicio ¿Lo que leímos en el texto tiene relación con lo planteado antes de leer o para que se escribió este texto? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños socializan las palabras desconocidas que hallaron en el texto y con sus propias palabras definen los términos. - Responden la ficha de comprensión lectora. - Consolida el tema explicando cada una de las preguntas e incidiendo en la estructura del texto informativo 	<p>Lectura de su cuaderno de trabajo</p>	
--	--	--	--

Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizan recuento de la sesión de hoy. • Se pregunta ¿Qué texto han leído? ¿De qué trataba el texto informativo? • Responden preguntas de reflexión ¿Qué hicieron? ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo se sintieron? 	Ficha metacognitiva	10'
--------	---	---------------------	-----

7.- Evaluación

Desempeño precisado	Técnicas	Instrumento de Evaluación	Evidencia de Aprendizaje
Se evalúa el cumplimiento de las normas de clases.	<ul style="list-style-type: none"> -Observación. -Recojo de información 	Lista de cotejo	.Resolución de Ficha.

Referencia bibliográfica:

- Libro de comunicación 4
- Cuaderno de trabajo 4 del MINEDU.

Anexo: Lista de Cotejo.