

**UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS**



**TESIS**

**La Inteligencia Emocional y su relación con el Rendimiento Académico del Área de Comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, 2016.**

**PRESENTADA POR**

**ZHANG(A) QIONG MEI(N)**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE COMUNICACIÓN E INGLÉS.**

**LIMA - PERÚ**

**2017**

## **DEDICATORIA**

Con mucho cariño a mi familia por ser el motor fundamental para poder sobresalir en mi profesión.

## **AGRADECIMIENTO**

A los docentes de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, por las enseñanzas impartidas en el aula para forjarme como profesional en educación.

## RESUMEN

Este trabajo buscó conocer la relación que existe entre las variables a inteligencia emocional y rendimiento académico en el área de comunicación, para lo cual se ha formulado el siguiente problema: ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016? Es una investigación de enfoque cuantitativo, diseño no experimental de corte transversal, nivel descriptivo-correlacional y de tipo básica. La población estuvo conformada por 212 estudiantes del VII ciclo de educación secundaria, la muestra es de tipo probabilística estratificada, con un total de 137 estudiantes. Se utilizó como técnica la encuesta y la observación, como instrumentos se aplicaron el cuestionario de inteligencia emocional y el registro de actas de evaluación. Para la validación se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman  $r_s = 0,746$ , con un  $p\_valor = 0,003 < 0,05$ , se concluye que existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

**Palabras clave:** inteligencia emocional, rendimiento académico, adaptabilidad, impresión positiva y manejo de estrés.

## ABSTRACT

This work sought to know the relationship that exists between the variables to emotional intelligence and academic performance in the area of communication, for which the following problem has been formulated: How is emotional intelligence related to the academic performance of the area of communication in students of the seventh cycle of secondary education of the Educational Institution No. 1154 "Nuestra Señora del Carmen", Cercado de Lima, 2016? It is a research of quantitative approach, non-experimental cross-sectional design, descriptive-correlational level and basic type. The population was conformed by 212 students of the VII cycle of secondary education, the sample is of stratified probabilistic type, with a total of 137 students. The survey and observation were used as a technique; the emotional intelligence questionnaire and the record of evaluation records were applied as instruments. For the validation, the Spearman correlation coefficient  $r_s = 0.746$  was applied, with a  $p\_value = 0.003 < 0.05$ , it is concluded that there is a significant relationship between emotional intelligence and the academic performance of the communication area in students of the seventh cycle of secondary education .

**Key words:** emotional intelligence, academic performance, adaptability, positive impression and stress management.

## ÍNDICE DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
CARÁTULA Y TÍTULO.....	1
DEDICATORIA – AGRADECIMIENTO.....	2-3
RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	5
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	8
ÍNDICE DE FIGURAS.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
<b>CAPÍTULO I: Planteamiento del problema de investigación</b>	<b>13</b>
1.1. Descripción de la situación problemática .....	13
1.2. Formulación del problema.....	15
1.2.1. Problema principal.....	15
1.2.2. Problemas específicos.....	15
1.3. Objetivos de la investigación.....	16
1.3.1. General.....	16
1.3.2. Específicos.....	16
1.4. Justificación.....	17
1.5. Limitaciones.....	18
<b>CAPÍTULO II: Marco Teórico de la Investigación</b>	<b>19</b>
2.1. Antecedentes teóricos.....	19
2.2. Bases teóricas.....	22
2.2.1. Inteligencia emocional.....	22
2.2.2. Rendimiento académico.....	32
2.3. Marco Conceptual.....	44

<b>CAPÍTULO III: Hipótesis y Variables</b>	<b>46</b>
3.1. Hipótesis General.....	46
3.2. Hipótesis Específicas.....	46
3.3. Variables e Indicadores.....	48
3.4. Definición operacional de las variables.....	50
<b>CAPÍTULO IV: Metodología de la investigación</b>	<b>53</b>
4.1. Tipo y nivel de la investigación.....	53
4.2. Diseño de la investigación.....	54
4.3. Población y muestra.....	55
4.4. Métodos.....	57
4.5. Técnica e instrumentos de recolección de la información.....	57
4.6. Procesamiento, análisis e interpretación de resultados .....	60
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>73</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>76</b>
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN.....</b>	<b>78</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>81</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Variables e indicadores	48
Tabla 2. Operacionalización de las Variables	50
Tabla 3. Distribución de la población de estudiantes	55
Tabla 4. Distribución de la muestra de estudiantes	57
Tabla 5. Puntaje total del cuestionario de inteligencia emocional	60
Tabla 6. Dimensión intrapersonal	61
Tabla 7. Dimensión interpersonal	62
Tabla 8. Dimensión manejo de estrés	63
Tabla 9. Dimensión adaptabilidad	64
Tabla 10. Dimensión impresión positiva	65
Tabla 11. Promedio de notas del rendimiento académico del área de comunicación	66
Tabla 12. Correlación de la variable inteligencia emocional y rendimiento académico	67
Tabla 13. Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y rendimiento académico	68
Tabla 14. Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y rendimiento académico	69
Tabla 15. Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y rendimiento académico	70



Tabla 16.	Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y rendimiento académico	71
Tabla 17.	Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y rendimiento académico	72

## ÍNDICE DE FIGURAS

	<b>Pág.</b>
Figura 1. Puntaje total del cuestionario de inteligencia emocional	60
Figura 2. Dimensión intrapersonal	61
Figura 3. Dimensión interpersonal	62
Figura 4. Dimensión manejo de estrés	63
Figura 5. Dimensión adaptabilidad	64
Figura 6. Dimensión impresión positiva	65
Figura 7. Promedio de notas del rendimiento académico del área de comunicación	66

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el enfoque cognitivo de procesamiento de la información considera el aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento. En donde se concibe al estudiante como activo e inventivo, y busca construir el significado de los contenidos informativos que se le presentan. Por tanto, el rol del estudiante corresponde al de un ser autónomo, autorregulado, que conoce cómo controlar y optimizar los procesos cognitivos implicados en el aprendizaje. Por lo que, educar la inteligencia emocional de los estudiantes se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y la mayoría de los docentes consideran primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socio-emocional de sus alumnos, pues forman parte de una educación integral. La investigación es de gran aporte, ya que el aspecto emocional juega un papel fundamental en el rendimiento académico, tanto dentro como fuera de clases, ya que de él dependen reacciones necesarias para el estudio.

El presente estudio ha sido estructurado en cuatro capítulos, bien detallados:

En el Capítulo I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN, se desarrolla la descripción de la situación problemática, formulación del problema, objetivos, justificación y limitaciones.

En el Capítulo II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN, se abarca los antecedentes teóricos, bases teóricas y marco conceptual de acuerdo a las variables de estudio.

En el Capítulo III: HIPÓTESIS Y VARIABLES, se formulan las hipótesis generales y específicas, variables e indicadores y la definición operacional de las variables.

En el Capítulo IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN, se analiza el tipo y nivel de investigación, diseño, población y muestra, métodos, técnica e instrumento de recolección de la información y procesamiento, análisis e interpretación de resultados.

Se finaliza presentando las conclusiones, recomendaciones, fuentes de información y anexos de acuerdo a las normas internacionales de redacción APA (American Psychological Association), 6ta edición.

## **CAPÍTULO I**

### **Planteamiento del Problema de Investigación**

#### **1.1. Descripción de la situación problemática**

Las instituciones educativas de este siglo han asumido el reto de educar a las personas en los nuevos conocimientos técnicos y teóricos oportunos para estar acorde con la sociedad de la información y el conocimiento en la que nos encontramos inmersos. No obstante, de forma paralela a la sociedad del conocimiento coexiste la denominada sociedad del riesgo. Riesgos que por los cambios socioeconómicos producidos durante el siglo pasado han agudizado e inciden, de forma especial, en los educandos (Weissberg, Kumpfer y Seligman, 2003).

Para hacer frente a estas múltiples problemáticas, las instituciones educativas han reconocido que además de información y formación intelectual (conocimientos netamente teóricos) los estudiantes necesitan aprender otro tipo de habilidades no cognitivas. Es decir, que el aprendizaje es importante de los aspectos emocionales y sociales para facilitar la adaptación global de los ciudadanos en un mundo cambiante, con constantes y peligrosos desafíos (Lopes y Salovey, 2004).

La inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social. (Goleman, 1995).

Cabe destacar, que en los informes de evaluaciones nacionales e internacionales donde los estudiantes peruanos obtuvieron bajas calificaciones, se debe en su mayoría a la incapacidad emocional, baja autoestima, condiciones socio económicas de la familia y el clima de aula. Por ello, en educación secundaria se hace necesario intervenir y fortalecer el desempeño de las habilidades emocionales (actitud de compartir, identificación de sentimientos, solución creativa de conflictos, empatía, independencia, persistencia y amabilidad), ya que, en esta etapa se desarrolla el mayor número de conexiones neurales que facilitan no solo procesos de aprendizaje sino también el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.

En la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, distrito de Cercado de Lima, se puede observar que los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria no desarrollan sus capacidades en el área de comunicación, porque dan prioridad a otras áreas como: historia, geografía y economía, y ciencia, tecnología y ambiente; no desarrollando una inteligencia para poder resolver problemas en el aula.

Finalmente, no podemos medir el éxito de nuestros estudiantes por la capacidad intelectual, sino también por la capacidad emocional, por lo tanto, los docentes deben planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de las fortalezas y debilidades encontradas en la inteligencia emocional de los alumnos, ya que con una buena educación

emocional, nuestros estudiantes sabrán enfrentarse de forma adecuada a muchos problemas y podrán relacionarse con los demás. Estos beneficios no solo son importantes en la adolescencia, sino que son de gran ayuda cuando sean adultos como herramientas imprescindibles para vivir en sociedad.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema principal**

¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?
- ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?
- ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?

- ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?
  
- ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?

### **1.3. Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. General**

Establecer la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016.

#### **1.3.2. Específicos**

- Determinar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
  
- Identificar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
  
- Precisar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de



comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

- Demostrar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
- Señalar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

#### **1.4. Justificación**

Este tema de estudio es pertinente en tanto que la presencia o ausencia de las capacidades y habilidades personales que contribuyen a la eficacia en el trato con los demás, denominada inteligencia emocional, puede hacer que las relaciones humanas tengan éxito o fracasen, influyendo directamente en el bienestar general y en la salud emocional.

La investigación se justifica teóricamente porque ha permitido confrontar enfoques de diferentes autores para verificar la relación que tienen las variables Inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación. Las teorías y/o enfoques que han servido de referencia son el Modelo de inteligencia socio-emocional de Reuven Bar-On (1997) y el Modelo de Inteligencia Emocional de Daniel Goleman (1995).

Se justifica en lo social, porque los beneficiarios van a ser los agentes educativos; ya que una buena inteligencia emocional del

estudiante se verá reflejado en el buen rendimiento académico, permitiéndoles desempeñarse con éxito en su futuro profesional, garantizando así la excelencia académica que la sociedad actual demanda.

En el aspecto metodológico, se han elaborado instrumentos de la variable inteligencia emocional, lo cual ha permitido determinar las causas y consecuencias para poder plasmar estrategias en beneficio de los estudiantes que permitan contrarrestar esta problemática, y así poder mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

### **1.5. Limitaciones**

En la investigación se han presentado diversas limitaciones tales como se indican a continuación:

- **Limitaciones de tiempo:** El período que abarca la elaboración del proyecto y la tesis no se ajusta a la realidad, ya que se ha demorado varias semanas en poder aplicar el instrumentos a los estudiantes. Asimismo, la falta de colaboración de los docentes por los horarios de clases, para poder aplicar las encuestas.
- **Limitaciones de espacio o territorio:** El lugar donde se ha desarrollado el estudio no se encuentra en una zona céntrica, hay fábricas alrededores, lo cual me imposibilitó trasladarme a la Institución Educativa, hay que caminar varias cuadras para tener acceso a la avenida.
- **Limitaciones de los recursos:** El elevado presupuesto que origina elaborar la tesis no es en su totalidad exacto, ya que siempre aparecen gastos adicionales fuera de lo calculado.

## CAPÍTULO II

### Marco Teórico de la Investigación

#### 2.1. Antecedentes teóricos

##### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Cifuentes (2016), desarrolló la tesis titulada *Autoimagen e inteligencia emocional*, Quetzaltenango, Guatemala. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la autoimagen e inteligencia emocional en los adolescentes. El estudio es de diseño no experimental, transversal, tipo descriptivo. La muestra estuvo conformada por 95 estudiantes del Instituto Dr. Werner Ovalle de Quetzaltenango. Se aplicó el cuestionario AF-5 elaborado por Fernando García y Gonzalo Musitu y editado por TEA Ediciones, S. A. Se concluye que la investigación presenta un resultado bajo en la estadística, porque los adolescentes no tienen el manejo adecuado hacia su inteligencia emocional.

Alonso (2015), desarrolló la tesis titulada *Inteligencia Emocional y rendimiento académico: análisis de variables mediadoras*. Salamanca - España. Tuvo como objetivo explorar y analizar la influencia que la Inteligencia emocional puede determinar sobre el Rendimiento Académico. La investigación ha sido cuasiexperimental. La muestra estuvo conformada por 96 alumnos de 4º de Educación Secundaria

Obligatoria del colegio Jesús-María y del I.E.S. Cardenal López de Mendoza, ambos localizados en la ciudad de Burgos. Se aplicó tres cuestionarios: MSCEIT, test de Inteligencia Emocional de Mayer, Salovey y Caruso; EBP, escala de Bienestar Psicológico de Sánchez-Cánovas; y CEAM, cuestionario de Estrategias de Aprendizaje y Motivación de Ayala, Martínez y Yuste; así como se utilizó el registro de calificaciones escolares. Se concluye que la inteligencia emocional está relacionada con la reducción de agresión, enfado, ansiedad y depresión, consumo de drogas y problemas en la escuela.

López (2012), desarrolló la tesis titulada *La Inteligencia Emocional y su efecto en el rendimiento académico de los jóvenes de educación secundaria*, Cuernavaca, México. Tuvo como objetivo identificar las emociones que influyen en el alto rendimiento académico en las mujeres y hombres de tercer grado de secundaria. La metodología de investigación ha sido cuantitativa. La muestra estuvo conformada por 118 estudiantes. Se aplicó un test que mide la inteligencia emocional TMMS-24 de Salovey y Mayer. Se analizan tres dimensiones percepción, regulación emocional y comprensión de sentimientos. Se concluye que, la emoción felicidad influye más en el rendimiento académico tanto en hombres como en mujeres; asimismo el estudio contribuye a fundamentar las emociones que perciben, comprenden y regulan los estudiantes de educación secundaria.

### **2.1.2. Antecedentes nacionales**

Dioses (2015), desarrolló la tesis titulada *Relación entre Clima Social Familiar e Inteligencia Emocional en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Zarumilla*, Tumbes – Perú. Se tuvo como objetivo determinar la relación entre el clima social familiar y la inteligencia emocional en los estudiantes. El presente estudio es de tipo descriptivo correlacional y de nivel cuantitativo, la muestra estuvo conformada por un total de 105 estudiantes, los instrumentos utilizados

fueron la Escala de Clima Social Familiar (FES) de R. H. Moos y el Inventario de Inteligencia Emocional Baron Ice: NA de Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares del Águila. Se concluye que existe una relación significativa entre el clima social familiar y la inteligencia emocional en los estudiantes del tercer año del nivel secundario de la Institución Educativa Zarumilla; permitiendo conocer que el clima social familiar está directamente relacionado con el desarrollo de las habilidades emocionales en los estudiantes.

Valqui (2012), desarrolló la tesis titulada *La inteligencia emocional y su relación con el clima social escolar en los estudiantes del nivel secundario de la institución Educativa N° 00815 de Carrizal, año 2011*, Tarapoto. Perú. Tuvo como objetivo determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el clima social escolar en los estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa N° 0815 de Carrizal. La investigación ha sido de tipo básica, nivel descriptivo, diseño no experimental, transeccional correlacional. La muestra estuvo conformada por 71 estudiantes. Los instrumentos utilizados fueron el inventario de inteligencia emocional y el inventario de clima social escolar. Se concluye que existe correlación positiva muy fuerte ( $r: 0,92$ ), entre la inteligencia emocional y el clima social escolar.

Vera (2009), desarrolló la tesis titulada *Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico en el área de comunicación, de alumnos de secundaria de la Institución Educativa San Ramón de Cajamarca, Lima – Perú*. Se tuvo como objetivo determinar la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico, correspondiente al Área de Comunicación, la muestra estuvo conformada por 325 estudiantes de un total de 2114 del nivel secundario, comprendidos entre las edades de 12 y 17 años. La investigación es de tipo no experimental, de nivel descriptivo correlacional. Para la recolección de datos se aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional de

BarOn ICE: NA, en niños y adolescentes (Adaptado y estandarizado por la Dra. Nelly Ugarriza Chávez y la MG. Liz Pajares del Águila) del original BarOn y Parker (2000) y tomándose los promedios finales del área de comunicación como indicadores globales de Rendimiento Académico. Se concluye que existe correlación entre la inteligencia emocional en forma global y el rendimiento académico en el área de comunicación en sus dimensiones de comprensión lectora, producción de textos y actitud ante el área. Por el contrario la inteligencia Emocional en forma global no correlaciona con la dimensión de expresión y comprensión oral.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Inteligencia emocional**

#### **2.2.1.1. Teorías y/o enfoques de inteligencia emocional**

##### **A. Modelo de inteligencia socio-emocional de Reuven Bar-On**

Bar-On (1997) refiere en su teoría que la inteligencia emocional como un conjunto de conocimientos y habilidades en lo emocional y social que influyen en nuestra capacidad general para afrontar efectivamente las demandas de nuestro medio. Dicha habilidad se basa en la capacidad del individuo de ser consciente, comprender, controlar y expresar sus emociones de manera efectiva.

El modelo de Bar-On inteligencias no cognitivas se fundamenta en las competencias, las cuales intentan explicar cómo un individuo se relaciona con las personas que lo rodean y con su medio ambiente. Por tanto la inteligencia emocional y la inteligencia social son consideradas un conjunto de factores de interrelaciones emocionales, personales y sociales que influyen en la habilidad general para adaptarse de manera activa a las presiones y demandas del ambiente.

Cabe destacar, que el modelo de Bar-On (1997), plantea “cinco componentes principales de la inteligencia emocional, que son:

inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal, adaptabilidad, manejo de estrés y estado de ánimo general” (p. 72).

**Componente intrapersonal (CIA):** Para Bar-On (1997), “implica la habilidad para manejar emociones fuertes y controlar sus impulsos” (p. 72). Reúne los siguientes componentes:

- Comprensión emocional de sí mismo (CM): es la habilidad para percatarse y comprender nuestros sentimientos y emociones, diferenciarlos y conocer el porqué de los mismos.
  - Asertividad (AS): es la habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás; y defender nuestros derechos de nuestra manera no destructiva.
  - Autoconcepto (AC): es la habilidad para comprender, aceptar y respetarse a sí mismo, aceptando nuestros aspectos positivos y negativos, como también nuestras limitaciones y posibilidades.
  - Autorrealización (AR): es la habilidad para realizar lo que realmente podemos, queremos y disfrutamos de hacerlo.
- Independencia (IN): es la habilidad para autodirigirse, sentirse seguro de sí mismo en nuestros pensamientos y acciones y ser independientes emocionalmente para tomar nuestras decisiones.

**Componente interpersonal (CEI):** Bar-On (1997), nos dice que “implica la habilidad de ser consciente, de comprender y relacionarse con otros” (p. 73). Presenta los siguientes componentes:

- Empatía (EM): es la habilidad de percatarse, comprender, y apreciar los sentimientos de los demás.
- Relaciones Interpersonales (RI): Es la habilidad para establecer y mantener relaciones mutuas satisfactorias que son caracterizadas por una cercanía emocional e intimidad.
- Responsabilidad Social (RS): es la habilidad para demostrarse a sí mismo como una persona que coopera, contribuye y que es un miembro constructivo del grupo social.

**Componente de adaptabilidad (CAD):** Bar-On (1997), señala que “permite apreciar cuan exitosa es la persona para adecuarse a las exigencias del entorno, evaluando y enfrentando de manera efectiva las situaciones problemáticas” (p. 73). Reúne los siguientes componentes:

- Solución de Problemas (SP): es la habilidad para identificar y definir los problemas como también para generar e implementar soluciones efectivas.
- Prueba de la Realidad (PR): es la habilidad para evaluar la correspondencia entre lo que experimentamos (lo subjetivo) y lo que en realidad existe (lo objetivo).
- Flexibilidad (FL): es la habilidad para realizar un ajuste adecuado de nuestras emociones, pensamientos y conductas a situaciones y condiciones cambiantes.

**Componente de estado de ánimo (CAG):** Bar-On (1997), nos dice que “involucra la habilidad de tener una visión positiva y optimista” (p. 73). Presenta los siguientes componentes:

- Felicidad (FE): es la habilidad para sentirse satisfecho con nuestra vida, para disfrutar de sí mismo y de otros, y para divertirse y expresar sentimientos positivos.
- Optimismo (OP): es la habilidad para ver el aspecto más brillante de la vida y mantener una actitud positiva a pesar de la adversidad y los sentimientos negativos.

El modelo de Bar-On, se centra en el aspecto social – adaptativo, porque predice el éxito de la adaptación de un individuo a las demandas y presiones del ambiente.

**Componente de manejo de estrés (CME):** Bar-On (1997), afirma que “está constituido por la habilidad para adaptarse a los cambios y resolver problemas de naturaleza personal y social” (p. 74). Reúne los siguientes componentes:



- Tolerancia al Estrés (TE): es la habilidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes, y fuertes emociones sin desmoronarse, enfrentando activa y positivamente el estrés.
- Control de los Impulsos (CI): es la habilidad para resistir o postergar un impulso o tentaciones para actuar y controlar nuestras emociones.

## **B. Modelo de Inteligencia Emocional de Goleman**

Daniel Goleman (1995) publica su obra titulada 'Inteligencia emocional' sin saber que, poco después, esta se convertiría en un aclamado best seller a nivel mundial. El análisis de una nueva dimensión afectiva atrajo la atención de una población ansiosa por saber y entender más acerca de sí misma.

El psicólogo americano defiende en su publicación que el éxito de una persona no viene determinado únicamente por su coeficiente intelectual o por sus estudios académicos, sino que entra en juego el conocimiento emocional. Cuando hablamos de inteligencia emocional, hablamos de la capacidad del individuo para identificar su propio estado emocional y gestionarlo de forma adecuada. Esta habilidad repercute de forma muy positiva sobre las personas que la poseen, pues les permite entender y controlar sus impulsos, facilitando las relaciones comunicativas con los demás. Este modelo está constituido por cinco componentes:

- **Autoconciencia:** En la que incluye las características de autoconciencia emocional, autoevaluación adecuada y autoconfianza.

Este componente, consiste en conocer las propias emociones y las emociones de los demás, lo cual se consigue a través de la auto-observación y de la observación del comportamiento de las personas que nos rodean. La conciencia emocional permite comprender las

emociones y con ello, realizar una evaluación sobre su intensidad para actuar de manera pertinente.

- **Autorregulación:** En la que incluye autocontrol, confiabilidad, responsabilidad, adaptabilidad e innovación.

Este componente consiste en la regulación de las emociones, es decir, en la forma en que se van a proyectar a través de patrones conductuales. Controlar las emociones no significa suprimirlas o negarlas, sino reconocerlas, comprenderlas y utilizarlas adecuadamente para beneficio propio y ajeno de manera libre y consciente.

- **Automotivación:** Cuyas características serán motivación de logro, compromiso, iniciativa y optimismo.

Este componente influye en el hombre para que realice algo que quiere hacer, sin tener miedo a las dificultades que se pudieran presentar para alcanzar lo que se desea, puede ser una herramienta eficaz para desarraigar excusas y justificaciones negativas para aprender.

- **Empatía:** Conciencia organizacional, orientación al servicio, desarrollo de los demás y aprovechamiento de la diversidad.

El componente de la empatía, hace referencia al reconocimiento de las emociones de los demás, implica el ponerse en el lugar del otro con la finalidad de tratar de ver las situaciones desde su propia perspectiva y con ello poder entenderle.

La empatía involucra las emociones propias y por ello se logra entender los sentimientos de los demás, porque se sienten y se

comprenden. Así como, incluye la comprensión de las perspectivas, pensamientos, deseos y creencias ajenos.

- **Habilidades sociales:** Liderazgo, comunicación, influencia, canalización del cambio, gestión de conflictos, construcción de alianzas, colaboración y cooperación y capacidades de equipo.

Las habilidades sociales se encaminan a facilitar las relaciones sociales, dichas habilidades permiten saber estar con otras personas, responder a los demás, mantener unas buenas relaciones interpersonales.

#### **2.2.1.2. Definiciones de la inteligencia emocional**

Mayer y Salovey (1997), manifiestan que:

La inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual (p. 10).

Goleman (1996), nos refiere que la inteligencia emocional es “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos, los sentimientos de los demás, motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones que sostenemos con los demás y con nosotros mismos” (p. 349).

En palabras de la autora de esta tesis, la inteligencia emocional puede entenderse como la capacidad de comprender emociones y conducirlas, de forma que podamos utilizarlas para guiar nuestra conducta y los procesos de pensamiento, para obtener mejores resultados. Esto incluye las habilidades de percibir, juzgar y expresar la

emoción con precisión; contactar con los sentimientos o generarlos para facilitar la comprensión de uno mismo o de otra persona; entender las emociones y el conocimiento que de ellas se deriva y regular las mismas para promover el propio crecimiento emocional e intelectual.

### 2.2.1.3. Características de la inteligencia emocional

La inteligencia emocional presenta las siguientes características:

- **Actitud positiva:** Da mayor relevancia a los puntos positivos sobre los negativos; a los aciertos más que a los fallos, tienen más valor las aptitudes positivas que las carencias, es más importante el trabajo realizado, es decir el proceso, que los resultados obtenidos.
- **Es capaz de reconocer sus propias emociones y sentimientos.**
- **Puede verbalizar sus emociones y sentimientos:** Esto tiene que ver con que tanto sus emociones y sentimientos considerados positivos como los considerados negativos necesitan ser dirigidos de alguna forma para poder expresarlos. La persona inteligente emocionalmente reconoce el medio más adecuado y el más momento propicio.
- **Sabe manejar sus sentimientos y emociones:** Es capaz de lograr un equilibrio entre la exteriorización de las emociones y el dominio de las mismas; sabe ser paciente y puede aceptar la frustración, siendo capaz de retrasar las recompensas.
- **Es empática:** Puede ponerse sin dificultad en el lugar del otro, percibe las emociones y sentimientos de sus pares aunque no estén expresadas oralmente sino mediante una comunicación no verbal.
- **Tiene la capacidad de adoptar las decisiones correctas:** Cuando toma decisiones tiene en cuenta aspectos tanto emocionales como racionales. Los aspectos emocionales dificultan en muchas ocasiones el poder tomar la decisión idónea.
- **Está motivada, ilusionada y tiene interés por todo aquello que hace:** Esto es todo lo contrario a la apatía, a la indiferencia, al tedio

y a la desidia. Se motiva e ilusiona cuando tiene delante un buen proyecto y es capaz de interesarse y preocuparse por todo aquello que le rodea.

- **Adecuado nivel de autoestima:** esto se manifiesta a través de sentimientos positivos hacia sí misma y seguridad en su capacidad para afrontar los nuevos desafíos que le proponga el día a día.
- **Sabe dar y recibir.**
- **Presenta unos valores positivos que dan sentido a su vida.**
- **Puede afrontar con seguridad y es capaz de vencer a las adversidades y frustraciones** con que se encuentre en su camino aunque hayan sido negativas.
- **Tiene la capacidad de complementar polos opuestos:** lo cognitivo y lo emocional, la soledad y la compañía, la tolerancia y la exigencia, los derechos y los deberes.

#### **2.2.1.4. Dimensiones de la inteligencia emocional**

Bar-On (1997), nos menciona que los componentes de la inteligencia emocional son las siguientes:

##### **a) Habilidades intrapersonales**

Contiene la comprensión de sí mismo como habilidad para reconocer y comprender nuestros sentimientos y emociones, la asertividad como habilidad de expresar sentimientos sin interferir con la de los demás, el autoconcepto como habilidad para aceptar y respetarse a sí mismo reconociendo nuestros aspectos positivos y negativos, la autorrealización como habilidad para realizar lo que realmente podemos, queremos y disfrutamos hacer, y la independencia como habilidad de autodirigirse tomando nuestras propias decisiones.

##### **b) Habilidades interpersonales**

La empatía como habilidad comprender los sentimientos de los demás, las relaciones interpersonales como habilidad de establecer y

mantener relaciones mutuas satisfactorias, y la responsabilidad social como habilidad para demostrarse a sí mismo cooperativo dentro de un grupo social.

**c) Manejo del estrés**

Contiene que incluye la tolerancia al estrés como habilidad para soportar eventos adversos y fuertes emociones sin desmoronarse, el control de los impulsos como habilidad para resistir o postergar los impulsos actuando y controlando nuestras emociones.

**d) Adaptabilidad**

La solución de problemas como habilidad para identificar y generar soluciones a los problemas, la prueba de la realidad como habilidad para diferenciar lo subjetivo de lo objetivo.

**e) Impresión positiva**

Incluye la felicidad como habilidad para sentirse satisfecho con nuestra vida disfrutando de sí mismo y de otros, el optimismo como habilidad para ver aspectos positivos de la vida a pesar de adversidades y sentimientos negativos. (p. 14)

**2.2.1.5. La inteligencia emocional en la Institución Educativa**

Santrock (2011), refiere que “la institución educativa es uno de los medios más importantes a través del cual el estudiante aprenderá y se verá influenciado por los factores que conforman su personalidad” (p. 86).

Por tanto, en el colegio se debe plantear enseñar a los estudiantes a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o, al menos, que palien sus efectos negativos.

Los objetivos que se persiguen con la implantación de la Inteligencia Emocional en la escuela, serían los siguientes:

- Detectar casos de pobre desempeño en el área emocional.
- Conocer cuáles son las emociones y reconocerlas en los demás
- Clasificarlas: sentimientos, estados de ánimo...
- Modular y gestionar la emocionalidad.
- Desarrollar la tolerancia a las frustraciones diarias.
- prevenir el consumo de drogas y otras conductas de riesgo.
- Desarrollar la resiliencia
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Prevenir conflictos interpersonales
- Mejorar la calidad de vida escolar.

Cabe precisar que para conseguirlo es necesario que el/la docente aborde el proceso de enseñanza – aprendizaje de manera eficaz, de forma que represente el modelo de equilibrio de afrontamiento emocional, de habilidades empáticas y de resolución serena, reflexiva y justa de los conflictos interpersonales, como fuente de aprendizaje para los educandos.

Además, los docentes también deben saber transmitir modelos de afrontamiento emocional adecuados a las diferentes interacciones que los escolares tienen entre sí. Por tanto, no solo se busca a un docente que tenga conocimientos óptimos de la materia de su especialidad, sino que además sea capaz de demostrar una serie de valores a sus alumnos, desarrollando una nueva competencia profesional. Estas son algunas de las funciones que tendría que desarrollar la docente:

- Percepción de necesidades, motivaciones, intereses y objetivos de los estudiantes.
- La ayuda a los estudiantes a establecerse objetivos personales.
- La facilitación de los procesos de toma de decisiones y responsabilidad personal.

- La orientación personal al niño.
- El establecimiento de un clima emocional positivo, ofreciendo apoyo personal y social para aumentar la autoconfianza de los estudiantes.

La escolarización de las emociones se llevará a cabo analizando las situaciones conflictivas y problemas cotidianos que acontecen en el contexto escolar y en base a las cuales se podrá trabajar las distintas competencias de la inteligencia emocional.

En síntesis, para que se produzca un elevado rendimiento escolar, el niño debe contar con los siguientes factores importantes:

- Confianza en sí mismo y en sus capacidades
- Curiosidad por descubrir
- Intencionalidad, ligado a la sensación de sentirse capaz y eficaz.
- Autocontrol
- Relación con el grupo de iguales
- Capacidad de comunicar
- Cooperar con los demás

Del mismo modo se debe resaltar que para una educación emocionalmente inteligente, los padres deberán proporcionarle a su hijo(a) una educación regularizada, ya estén provistos de un amplio repertorio de esas capacidades emocionalmente inteligentes.

## **2.2.2. Rendimiento académico**

### **2.2.2.1. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel**

Ausubel (1963) en su obra Psicología del aprendizaje verbal significativo recalca el concepto de aprendizaje significativo para distinguirlo del repetitivo o memorístico y señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas afirmaciones. Así mismo estima que aprender significa comprender y para ello es condición indispensable tener en cuenta lo que el alumno ya



sabe sobre aquello que se quiere enseñar. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama organizadores previos, una especie de puentes cognitivos, a partir de los cuales los alumnos puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos. Defiende un modelo didáctico de transmisión que supere las deficiencias del modelo tradicional, al tener en cuenta el punto de partida de los estudiantes y la estructura y jerarquía de los conceptos.

Ausubel (1987), refiere que “lo fundamental, es conocer las ideas previas de los alumnos” (p. 244), es decir, que propone la técnica de los mapas conceptuales que es capaz de detectar las relaciones que los alumnos establecen entre los conceptos. Por medio de la enseñanza se van produciendo variaciones en las estructuras conceptuales a través de dos procesos denominados diferenciación progresiva y reconciliación integradora. La diferenciación progresiva significa que a lo largo del tiempo los conceptos van ampliando su significado así como su ámbito de aplicación. Con la reconciliación integradora se establecen progresivamente nuevas relaciones entre conjuntos de conceptos. Las personas inteligentes parecen caracterizarse por tener más conceptos integrados en sus estructuras y poseer mayor número de vínculos y jerarquías entre ellos.

Ausubel planteó que las tres condiciones necesarias para que se produzca un aprendizaje significativo son:

- Los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados.
- Se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica de alumno, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje.
- Los alumnos estén motivados para aprender.

### **2.2.2.2. Definiciones de rendimiento académico**

Hilgard (2008), nos dice que “el rendimiento académico refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres y alumnos” (p. 70).

De otro lado, Novaez (2006), sostiene que “el rendimiento académico sintetiza la acción del proceso educativo, no solo en el aspecto cognoscitivo logrado por el alumno, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas, aptitudes, ideales e intereses” (p. 45).

Complementando podemos mencionar que el rendimiento académico es el conjunto de transformaciones operadas en el estudiante, a través del proceso enseñanza-aprendizaje que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación.

### **2.2.2.3. Características del rendimiento académico**

Para Muñoz (2013), las características del rendimiento académico son las siguientes:

- **La adaptación:** El aspecto escolar en general debe lograr que los estudiantes se adapten a las formas universales de convivencia, por ello cuando un alumno consiga rendimientos óptimos va aprendiendo a adaptarse a las circunstancias subjetivas y objetivas de su medio social.
- **El desarrollo:** En este sentido cobra importancia notable la práctica constante de un conjunto de aptitudes para avanzar cualitativamente, por ello la reflexión y la auto-reflexión sobre el avance académico es valioso. Este sería el argumento para sostener que los rendimientos

intelectuales, prácticos, artísticos y otros deben estimularse constantemente en todos los niveles educativos.

- **Capacidad forjadora:** Es el resultado de adquirir un pensamiento crítico ante el mundo, la sociedad y los conocimientos en general. Es la capacidad cognitiva de estudiantes puesta de manifiesto en el proceso de aprendizaje relacionado a la especialidad de psicología educativa, a través de las estructuras mentales o procesos cognitivos básicos como son: sensación, percepción, atención concentración, memoria y los procesos cognitivos superiores de la inteligencia y el pensamiento y lenguaje (p. 105).

#### **2.2.2.4. Pautas para mejorar el rendimiento académico**

Novaez (2006), señala que el docente puede contribuir a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, entre otras, mediante las siguientes actividades:

- Motivar al estudiante a la realización de actividades orientadas al logro de nuevos aprendizajes.
- Fomentar en el estudiante una alta autoestima.
- Contribuir en la resolución de conflictos personales mediante la orientación y comprensión, de ser necesario recorrer al apoyo psicológico.
- El docente de educación debe de tener el saber pedagógico que consiste en comprender y transformar el fenómeno educativo.
- Integrar al estudiante a la comunidad como personas en proceso de aprendizaje.
- Contar con indicadores fiables del rendimiento académico (notas, informes, revisiones, autoevaluaciones) que favorezcan su nivel académico.
- Desarrollar contenidos que permitan aprendizajes significativos.

- Aplicar estrategias metodológicas teniendo en cuenta las diversas características que presentan los estudiantes (p. 62).

Por ejemplo, se podrían aplicar a los estudiantes de la I.E. Nuestra Señora del Carmen, fichas diarias para que refuercen su aprendizaje del día.

#### **2.2.2.5. Factores que influyen en el rendimiento académico**

De acuerdo con Torres (2010), refiere que “los factores que influyen en el rendimiento académico son: factores extra-educativos y factores intra-educativos” (p. 78).

Los factores extra-educativos son los siguientes:

- Nivel socio-económico: El ingreso económico de la familia constituye una causa del bajo rendimiento de los estudiantes, máximo si son varios hijos en edad escolar ya que no cuentan con los materiales necesarios para su aprendizaje.
- Nutrición: Es un factor determinante porque el niño desnutrido no tiene buen rendimiento escolar.
- Actitud de la madre: Depende, si la madre piensa positivamente influye de la misma forma en la mente del niño; pero si por el contrario tiene una actitud negativa los resultados van a ser desfavorables. También tiene mucho que ver las aspiraciones que la madre tenga, muchas veces varían según si es hombre o mujer.
- Escolaridad de las madres: El grado de estudio de las madres algunas veces incide en el rendimiento de los estudiantes porque si la madre posee una preparación académica puede apoyar a su hijo en las tareas escolares e incluso reforzar conocimientos aprendidos en clase.

En cuanto a los factores intra-educativos que influyen en el rendimiento académico se pueden mencionar los siguientes:

- El tamaño del grupo que atiende cada docente: Si los grupos son muy numerosos hay menos atención hacia los estudiantes, en cambio, si son pequeños la educación es más personalizada.
- Disponibilidad de textos: Disponer de textos escolares en el aula es importante para apoyar el aprendizaje, pero es más importante analizar la calidad de éstos.
- Experiencia docente: Factor determinante en cualquier área de estudio porque a través de la experiencia se puede corregir y mejorar el trabajo docente.
- Relación alumno-docente: Este es un factor que tiene gran incidencia en el rendimiento escolar. El mayor y mejor rendimiento está vinculado a maestros con una buena relación con sus estudiantes.
- Cambios de profesor durante el año escolar: Si los cambios son constantes van afectar negativamente en el rendimiento de los estudiantes porque cada docente utiliza distintos métodos y técnicas de enseñanza.
- Equipamiento: Las instituciones educativas que están mejor equipadas están asociadas a un mejor rendimiento escolar.

#### **2.2.2.6. Área de comunicación en el VII ciclo de educación secundaria**

El área de Comunicación fortalece la competencia comunicativa desarrollada por los estudiantes en Educación Secundaria para que logren comprender y producir textos diversos, en distintas situaciones comunicativas y con diferentes interlocutores, con la finalidad de satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación, ampliar su acervo cultural y disfrutar de la lectura o la creación de sus propios textos. Así mismo, se promueve una reflexión permanente sobre los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen una mejor comunicación, la misma que, en este nivel, enfatiza los aspectos académicos y científicos.

El Ministerio de Educación (2009), en su Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular plantea que: “El Área de Comunicación persigue el dominio del castellano para promover la comunicación entre todos los peruanos, pero igualmente, promueve el respeto por las formas expresivas propias de cada comunidad, valorando así la diversidad lingüística del país” (p. 341). Se busca que el estudiante domine su lengua materna para alcanzar aprendizajes significativos interrelacionándose en un mundo en transformación científica y tecnológica.

### **Competencias del área de comunicación:**

Según el Ministerio de Educación (2015), en las Rutas de Aprendizaje refiere que las competencias en el área de comunicación son:

#### ➤ **Comprende textos orales**

El estudiante comprende, a partir de una escucha activa, textos orales de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, interpreta críticamente las distintas intenciones del interlocutor, discierne las relaciones de poder y los intereses que están detrás de su discurso. Es decir, de manera reflexiva los evalúa y asume una posición personal sobre lo escuchado.

Esta competencia hace referencia a textos orales de diverso tipo. A menudo recibimos y enviamos, con diversas intenciones, múltiples textos orales. Diariamente, nos convertimos en emisores y receptores de noticias, relatos, descripciones, entrevistas, conversaciones, peticiones, juicios, declaraciones, opiniones, promesas, ofertas, entre muchos otros. Actualmente encontramos también interacciones orales mediadas por las tecnologías de la información y comunicación (TIC) tanto en zonas urbanas como

rurales: celulares, televisión, radio, Internet, etc. Con varios de esos tipos de textos orales y con muchos otros más, interactúan también los adolescentes de esta etapa escolar.

Capacidades:

- Escucha activamente diversos textos orales.
- Recupera y organiza información de diversos textos orales.
- Infiere el significado de los textos orales.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.

➤ **Se expresa oralmente**

El estudiante se expresa oralmente de forma eficaz en variadas situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas; y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos.

En diferentes situaciones comunicativas. Las personas nos expresamos en forma diferente según el interlocutor y el lugar donde nos encontramos. No hablamos igual cuando estamos en el estadio, en un salón de clases o en un templo. Tampoco cuando nos encontramos con el director, con un amigo, con un policía o con un niño.

Por eso, conviene que los estudiantes experimenten prácticas sociales diversas; es decir, situaciones que los lleven a usar los diferentes registros del lenguaje que se generan en la convivencia social, de modo que sean capaces de desarrollarse como personas que usan el lenguaje para aprender y para mediar sus interacciones sociales.

Expresarse oralmente en forma eficaz. La eficacia es la capacidad de lograr el efecto que se desea o se espera al comunicar un mensaje. Para ello, es importante transmitir nuestras ideas con claridad y fidelidad a nuestro pensamiento, adaptar el registro al interlocutor o auditorio, y utilizar los recursos de apoyo apropiados en las situaciones que lo necesiten.

Capacidades:

- Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.
- Expresa con claridad sus ideas.
- Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.
- Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.

➤ **Comprende textos escritos**

El estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído.

Comprender un texto escrito es centralmente darle un significado. Por ello, un aspecto esencial de la competencia lectora es el manejo del contenido informativo.

Así, para el desarrollo cabal de la competencia de comprensión escrita, es requisito identificar información en los textos, reorganizarla e inferir lo que está implícito.



A lo largo de su escolaridad, el estudiante deberá enfrentar textos cada vez más complejos. Leerá con distintos propósitos los diferentes tipos de texto. Cada finalidad de lectura, cada género textual demanda modos diversos de encarar la tarea. De allí que esta competencia requiera desarrollarse en variadas situaciones comunicativas, en la interacción con diversos textos escritos (incluso los más elaborados y complejos) de géneros y estructuras diferentes. Estratégicamente, el estudiante puede recurrir a varios procedimientos para procesar la información leída.

Los textos no solo transmiten información sino que la construyen; es decir, en los textos se elaboran ideas, puntos de vista, actitudes y valores. En los textos se crean las identidades del autor y el lector; asimismo, con los textos también se influye en el mundo. Por eso, comprender críticamente es inferir la ideología del autor para tomar una postura personal al respecto, sea a favor o en contra, con nuestros propios puntos de vista.

Capacidades:

- Se apropia del sistema de escritura.
- Recupera información de diversos textos escritos.
- Reorganiza información de diversos textos escritos.
- Infiere el significado de los textos escritos.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.

➤ **Produce textos escritos**

El estudiante, con un propósito y de manera autónoma, produce textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, recurre a su experiencia previa y a diversas fuentes de información. Desarrolla habilidades metalingüísticas que le permiten ser consciente del uso de las

convenciones del lenguaje necesarias para producir textos adecuadamente (gramática, coherencia, cohesión, adecuación, uso de vocabulario, normativa).

Podemos decir que nuestros alumnos saben elaborar textos de modo competente si, al haber terminado la etapa escolar, pueden satisfacer todas sus necesidades comunicativas en la modalidad escrita, produciendo variados textos de géneros diversos con formas de organización textuales diferentes. En eso consiste en gran medida la autonomía: poder expresar por escrito las ideas propias, las emociones, los sentimientos.

Los textos escritos responden a convenciones particulares. Así como no es lo mismo redactar un informe para dar cuenta de un fenómeno natural que elaborar un ensayo argumentativo sobre un tema histórico, de la misma manera se requieren estrategias específicas para abordar tipos de textos determinados.

Para lograr desenvolverse de manera autónoma en la producción escrita, es necesario que los estudiantes cuenten con un amplio repertorio de recursos para elaborar textos. Y ello supone conocer bien las posibilidades gramaticales del castellano, ampliar el vocabulario y dominar las convenciones propias de la escritura.

Capacidades:

- Se apropia del sistema de escritura.
- Planifica la producción de diversos textos escritos.
- Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.
- Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.

➤ **Interactúa con expresiones literarias**

El estudiante interactúa reflexivamente con expresiones literarias de diversas tradiciones, de distintas épocas y lugares. Esta interacción le permite experimentar el uso estético del lenguaje y la recreación de mundos imaginados. Además, ello contribuye a la construcción de las identidades y del diálogo intercultural. De esta manera, despliega sus potencialidades creativas, críticas, estéticas y lúdicas. El estudiante se relaciona dinámicamente y afectivamente con las manifestaciones literarias que la escuela pone a su alcance. Interactuar reflexivamente significa experimentar múltiples alternativas de pensamiento a través de la aproximación al texto literario apropiándose de lo que más le haya impactado; de esta forma, enriquece su mundo personal. Y si bien el texto literario en sí no cambia, sí sucede un cambio en una comunidad lectora donde la expresión literaria se mantiene vigente gracias a sus lectores.

La formación literaria implica que el estudiante se familiarice de forma progresiva con una gama de expresiones literarias orales y escritas (incluso audiovisuales) de diferentes géneros, épocas y autores y comprendan sus características, similitudes y particularidades. Asimismo, supone que el adolescente pueda hacer uso de ellas para expresar sus ideas y emociones, de manera que la experiencia literaria le permita meditar sobre sí mismo y la humanidad.

Capacidades:

- Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.
- Crea textos literarios según sus necesidades expresivas.
- Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural (Tomado de Rutas de Aprendizaje, 2015).

### 2.3. Marco conceptual

**Aprendizaje.-** Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

**Capacidad.-** Desde el enfoque por competencias, hablamos de «capacidad» en el sentido amplio de «capacidades humanas». Así, las capacidades que pueden integrar una competencia combinan saberes de un campo más delimitado, y su incremento genera nuestro desarrollo competente.

**Competencias.-** Llamamos competencia a la facultad que tiene una persona para actuar conscientemente en la resolución de un problema o el cumplimiento de exigencias complejas, usando flexible y creativamente sus conocimientos y habilidades, información o herramientas, así como sus valores, emociones y actitudes.

**Educación.-** Constituye el principal instrumento a través del cual una sociedad procura formar ciudadanos probos y con una formación personal idónea para su normal desenvolvimiento.

**Emociones.-** Las emociones o sentimientos son parte de nuestra vida y nos proporcionan la energía para resolver un problema o realizar una actividad nueva. En definitiva, actúan como resortes que nos impulsan a actuar para conseguir nuestros deseos y satisfacer nuestras necesidades.

**Enseñanza.-** Es la serie de actos que realiza el docente con el propósito de crear condiciones que le den a los alumnos la posibilidad de aprender, es decir de vivir experiencias que le permitan adquirir nuevas conductas o modificar los existentes.

**Inteligencia emocional.-** Consiste en una serie de actividades que sirven para apreciar y expresar de manera justa las emociones y las de otros, y para emplear la sensibilidad a fin de motivarse, planificar y realizar de manera cabal la propia vida.

**Inteligencia.-** Es la capacidad de elegir, entre varias posibilidades, aquella opción más acertada para la resolución de un problema. En este sentido, cabe distinguirla de la sabiduría, en tanto que esta última es tan solo una acumulación de conocimiento, mientras que la inteligencia implica hacer el mejor uso de un saber previo. No obstante, el modo para identificar la cualidad de ser inteligente ha sido enormemente debatido.

**Rendimiento académico.-** Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos.

## **CAPÍTULO III**

### **Hipótesis y Variables**

#### **3.1. Hipótesis general**

Existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

#### **3.2. Hipótesis específicas**

- Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
  
- Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

- Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
  
- Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.
  
- Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

### 3.3. Variables e indicadores

Tabla 1. *Variables e indicadores*

<b>Variables</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
<b>Variable Relacional 1 (X):</b>  Inteligencia emocional	Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad de decirle a la gente cómo me siento.</li> <li>- Facilidad de hablar a la gente sobre mis sentimientos.</li> <li>- Dificultad del hablar sobre mis sentimientos más íntimos.</li> <li>- Facilidad de decirles a las personas cómo me siento.</li> <li>- Dificultad de decirles a los demás mis sentimientos</li> </ul>
	Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para conocer cómo se sienten las personas.</li> <li>- Facilidad para saber cuándo la gente está molesta aun cuando no diga nada.</li> <li>- Facilidad para no herir los sentimientos de las personas</li> <li>- Facilidad para manifestar malestar cuando las personas son heridas en sus sentimientos</li> <li>- Facilidad para hacer amigos</li> <li>- Agrado frente a mis amigos</li> </ul>
	Manejo de estrés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para pelear con la gente.</li> <li>- Facilidad para manifestar mal genio.</li> <li>- Facilidad para molestarse</li> <li>- Dificultad para molestarse.</li> <li>- Facilidad para mantenerme tranquilo.</li> <li>- Dificultad para esperar mi turno.</li> </ul>
	Adaptabilidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para comprender preguntas difíciles.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para dar buenas respuestas a preguntas difíciles.</li> <li>- Facilidad para responder de diferentes maneras pregunta difícil, cuando yo quiero.</li> <li>- Facilidad para resolver de diferentes modos los problemas.</li> <li>- Facilidad para buscar muchas soluciones cuando respondo preguntas difíciles.</li> <li>- Facilidad para resolver problemas.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para aceptar a todas las personas que conozco.</li> <li>- Facilidad para expresar un pensamiento positivo acerca de todas las personas.</li> <li>- Dificultad para molestarme.</li> </ul>
	Impresión positiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para describir mis sentimientos.</li> <li>- Conciencia del deber de decir siempre la verdad.</li> <li>- Conciencia de que soy el (la) mejor en todo lo que hago.</li> <li>- Actitud positiva ante los días malos.</li> </ul>
<b>Variable</b>	Comprende textos orales	
<b>Relacional 2 (Y):</b>	Se expresa oralmente	- Indicadores de acuerdo a las Rutas del Aprendizaje
Rendimiento académico del área de comunicación	Comprende textos escritos Produce textos escritos	
	Interactúa con expresiones literarias	

Fuente: Elaboración propia

### 3.4. Definición operacional de las variables

Tabla 2. Operacionalización de las Variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
<b>Variable Relacional 1 (X):</b>  Inteligencia emocional	La inteligencia emocional consiste en la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones.	Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad de decirle a la gente cómo me siento.</li> <li>- Facilidad de hablar a la gente sobre mis sentimientos.</li> <li>- Dificultad del hablar sobre mis sentimientos más íntimos.</li> <li>- Facilidad de decirles a las personas cómo me siento.</li> <li>- Dificultad de decirles a los demás mis sentimientos</li> </ul>	2  6  12  21  26	<p style="text-align: center;"><b>Ordinal</b></p> <p><b>Escala Likert:</b></p> <p>Muy rara vez..... ( 1 )</p> <p>Rara vez..... ( 2 )</p> <p>A menudo..... ( 3 )</p> <p>Muy a menudo..... ( 4 )</p>
		Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para conocer cómo se sienten las personas.</li> <li>- Facilidad para saber cuándo la gente está molesta aun cuando no diga nada.</li> <li>- Facilidad para no herir los sentimientos de las personas</li> <li>- Facilidad para manifestar malestar cuando las personas son heridas en sus sentimientos</li> <li>- Facilidad para hacer amigos</li> <li>- Agrado frente a mis amigos</li> </ul>	1  4  18  23  28  30	<p><b>Niveles:</b></p> <p>Alto     91 - 120</p> <p>Medio    61 - 90</p> <p>Bajo     30 - 60</p>

---

Manejo de estrés	- Facilidad para pelear con la gente.	5
	- Facilidad para manifestar mal genio.	8
	- Facilidad para molestar	9
	- Dificultad para molestar.	17
	- Facilidad para mantenerme tranquilo.	27
	- Dificultad para esperar mi turno.	29
Adaptabilidad	- Facilidad para comprender preguntas difíciles.	10
	- Facilidad para dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	13
	- Facilidad para responder de diferentes maneras pregunta difícil, cuando yo quiero.	16
	- Facilidad para resolver de diferentes modos los problemas.	19
	- Facilidad para buscar muchas soluciones cuando respondo preguntas difíciles.	22
	- Facilidad para resolver problemas.	24
Impresión positiva	- Facilidad para aceptar a todas las personas que conozco.	3
	- Facilidad para expresar un pensamiento positivo acerca de todas las personas.	7

---

			- Dificultad para molestarme.	11	
			- Facilidad para describir mis sentimientos.	14	
			- Conciencia del deber de decir siempre la verdad.	15	
			- Conciencia de que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	20	
			- Actitud positiva ante los días malos.	25	
<b>Variable Relacional 2 (Y):</b>	El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos.	Comprende textos orales			
		Se expresa oralmente			
		Comprende textos escritos			
		Produce textos escritos			
		Interactúa con expresiones literarias			
Rendimiento académico del área de comunicación			Registro de actas de evaluación para determinar el promedio de notas del área de comunicación.		
					<b>Intervalo</b>
					Escala vigesimal del 0 al 20
					<b>Niveles:</b>
					Alto "AD" 18 - 20
					Medio "A" 14 - 17
					Bajo "B" 11 - 13
					Deficiente "C" 00 - 10

## **CAPÍTULO IV**

### **Metodología de la Investigación**

#### **4.1. Tipo y nivel de investigación**

##### **4.1.1. Tipo**

El tipo de investigación es básica, la cual tiene como finalidad la obtención y recopilación de información para ir construyendo una base de conocimiento que se va agregando a la información previa existente.

Se ha utilizado el enfoque cuantitativo, los estudios de corte cuantitativo pretenden la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva.

##### **4.1.2. Nivel**

Los niveles abarcados en la investigación son: descriptivo, correlacional.

**Descriptivo:** De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014) los estudios descriptivos “miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar” (p.

117). Esto con el fin de recolectar toda la información que obtengamos para poder llegar al resultado de la investigación.

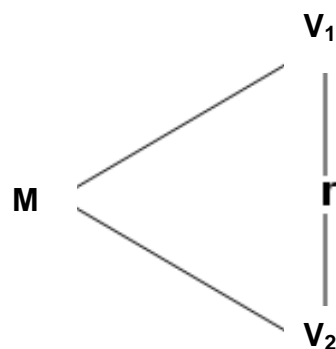
**Correlacional:** Estos estudios son los que se encargan de identificar la relación entre dos o más conceptos o variables. Los estudios correlacionales tienen en cierta forma un valor un tanto explicativo, con esto puede conocer el comportamiento de otras variables que estén relacionadas.

#### 4.2. Diseño de la investigación

En el presente estudio de acuerdo a los objetivos establecidos el diseño ha sido no experimental de corte transversal.

La investigación no experimental son aquellos estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. Este diseño se realiza sin manipular las variables.

Esquema:



**Donde:**

M : Muestra

V<sub>1</sub> : Inteligencia emocional

V<sub>2</sub> : Rendimiento académico del área de comunicación

r : Relación entre la V<sub>1</sub> y V<sub>2</sub>

### 4.3. Población y muestra

#### 4.3.1. Población

La población estuvo conformada por 212 estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016. Tal como se detalla a continuación:

Tabla 3. *Distribución de la población de estudiantes*

Nivel	Secciones				Población
	A	B	C	D	
Secundaria					
3er grado	22	20	21	20	83
4to grado	23	22	21	-	66
5to grado	21	20	22	-	63
<b>Total</b>	<b>66</b>	<b>62</b>	<b>64</b>	<b>20</b>	<b>212</b>

Fuente: Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016.

#### 4.3.2. Muestra

La muestra es de tipo probabilística estratificada, ya que se ha determinado mediante la aplicación de la fórmula estadística, dando como resultado un total de 137 estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

#### Fórmula estadística:

Para obtener el tamaño de la muestra se aplicó la fórmula establecida:

$$n = \frac{Z^2 \cdot N (p \cdot q)}{E^2 (N - 1) + Z^2 \cdot p \cdot q}$$

Donde:

n = Tamaño muestral

Z<sup>2</sup> = Nivel

p y q = Probabilidades de éxito y fracaso (valor = 50%)

N = Población

E<sup>2</sup> = Error seleccionado

En nuestro estudio, para el cálculo de la muestra tenemos lo siguiente:

Z<sup>2</sup> = 1,96 (95%)

p y q = 0,5 (valor=50%)

N = 212

E<sup>2</sup> = 0,05 (5%)

Por tanto:

$$n = \frac{(1,96)^2 \cdot (212) (0,5 \cdot 0,5)}{(0,05)^2 (211) + (1,96)^2 (0,5 \cdot 0,5)} = \frac{3,8416 \times 53}{0,5275 + 0,9604} = \frac{203,60}{1,4879}$$

$$n = 136,83 \quad n = 137$$

Siendo el factor de afección igual a:

$$f = \frac{n}{N}$$

$$K = \frac{137}{212} = 0,646$$



Tabla 4. *Distribución de la muestra de estudiantes*

<b>Nivel</b>	<b>Secciones</b>				<b>Muestra</b>
	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	
3er grado	14	13	14	13	54
4to grado	15	14	13	-	42
5to grado	14	13	14	-	41
<b>Total</b>	<b>43</b>	<b>40</b>	<b>41</b>	<b>13</b>	<b>137</b>

*Fuente:* Elaboración propia.

#### 4.4. **Métodos**

El método que se ha utilizado en la investigación es el hipotético deductivo.

El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

#### 4.5. **Técnica e instrumento de recolección de la información**

##### 4.5.1. **Técnica**

Las técnicas utilizadas en el presente estudio, son las siguientes:

##### a) **Encuesta**

Es un instrumento de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo.

## **b) Observación**

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta. A través de esta técnica el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación.

### **4.5.2. Instrumento**

Los instrumentos empleados son los siguientes:

#### **a) Cuestionario**

Contiene los aspectos del fenómeno que se consideran fundamentales; permite, además, aislar ciertos problemas que nos interesan principalmente; reduce la realidad a cierto número de datos y precisa el objeto de estudio.

Se va a utilizar el cuestionario de inteligencia emocional dirigido a los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria, consta de 30 ítems aplicando la escala de Likert, para que respondan en un tiempo aproximado de 10 a 15 minutos.

#### **FICHA TÉCNICA**

**Nombre original:** EQi-YV BarOn Emotional Quotient Inventory

**Autor:** Reuven BarOn

**Procedencia:** Toronto, Canadá

**Adaptación peruana:** Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares Del Águila (2004)

**Administración:** Individual o colectiva.

**Formas:** Formas completa y abreviada

**Duración:** Sin límite de tiempo (forma completa: 20 a 25 minutos, aproximadamente y abreviada de 10 a 15 minutos).

**Aplicación:** Niños y adolescentes entre 7 y 18 años.

**Puntuación:** Calificación computarizada

**Significación:** Evaluación de las habilidades emocionales y sociales.

**Tipificación:** Baremos peruanos

**Usos:** Educativo, clínico, jurídico, médico y en la investigación. Son usuarios potenciales los profesionales que se desempeñan como psicólogos, psiquiatras, médicos, trabajadores sociales, consejeros, tutores y orientadores vocacionales.

## **b) Registro de Evaluación**

Es una herramienta pedagógica de mucha importancia para todo docente, documento donde registra todos los progresos en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Se va a utilizar el registro de actas de evaluación de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, para obtener el promedio de notas de calificación del área de comunicación en los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria en los tres trimestres del año 2016.

### **Niveles:**

Alto	“AD”	18 - 20
Medio	“A”	14 - 17
Bajo	“B”	11 - 13
Deficiente	“C”	00 - 10

#### 4.6. Procesamiento, análisis e interpretación de resultados

##### Resultados del cuestionario de inteligencia emocional

Tabla 5. Puntaje total del cuestionario de inteligencia emocional

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	91 - 120	24	17.5
Medio	61 - 90	84	61.3
Bajo	30 - 60	29	21.2
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

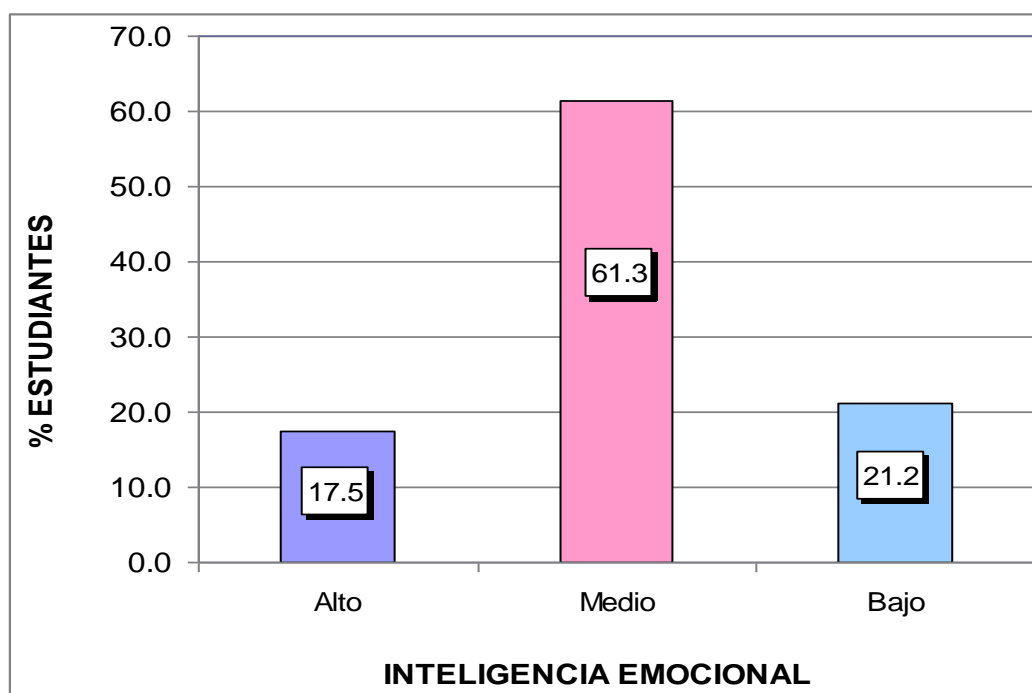


Figura 1. Puntaje total del cuestionario de inteligencia emocional

En la figura 1, de una muestra de 137 estudiantes de VII ciclo de educación secundaria, se aprecia que el 17,5% obtuvieron un nivel alto, el 61,3% un nivel medio y el 21,2% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en el cuestionario de inteligencia emocional.

Tabla 6. *Dimensión intrapersonal*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	16 - 20	32	23.4
Medio	11 - 15	69	50.4
Bajo	05 - 10	36	26.3
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

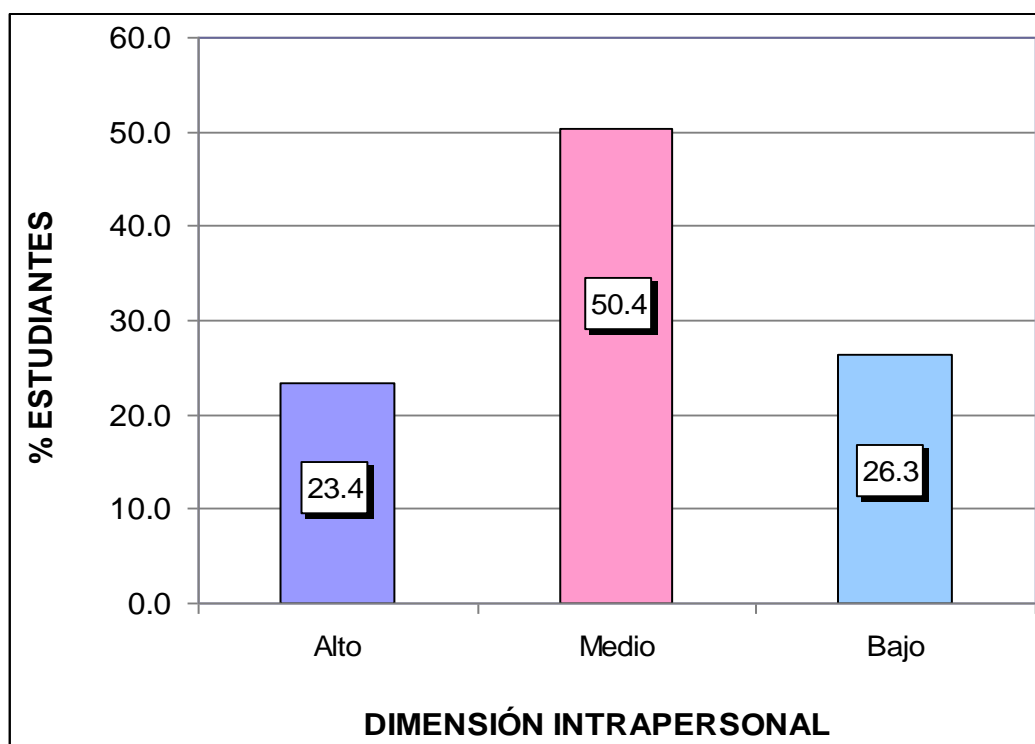


Figura 2. Dimensión intrapersonal

En la figura 2, se aprecia que el 23,4% de estudiantes presentan un nivel alto, el 50,4% un nivel medio y el 26,3% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en la dimensión intrapersonal, es decir en forma regular le dicen a la gente como se sienten, pueden hablar fácilmente sobre sus sentimientos, y le es difícil hablar sobre sus sentimientos más íntimos.

Tabla 7. *Dimensión interpersonal*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	19 - 24	24	17.5
Medio	13 - 18	76	55.5
Bajo	06 - 12	37	27.0
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

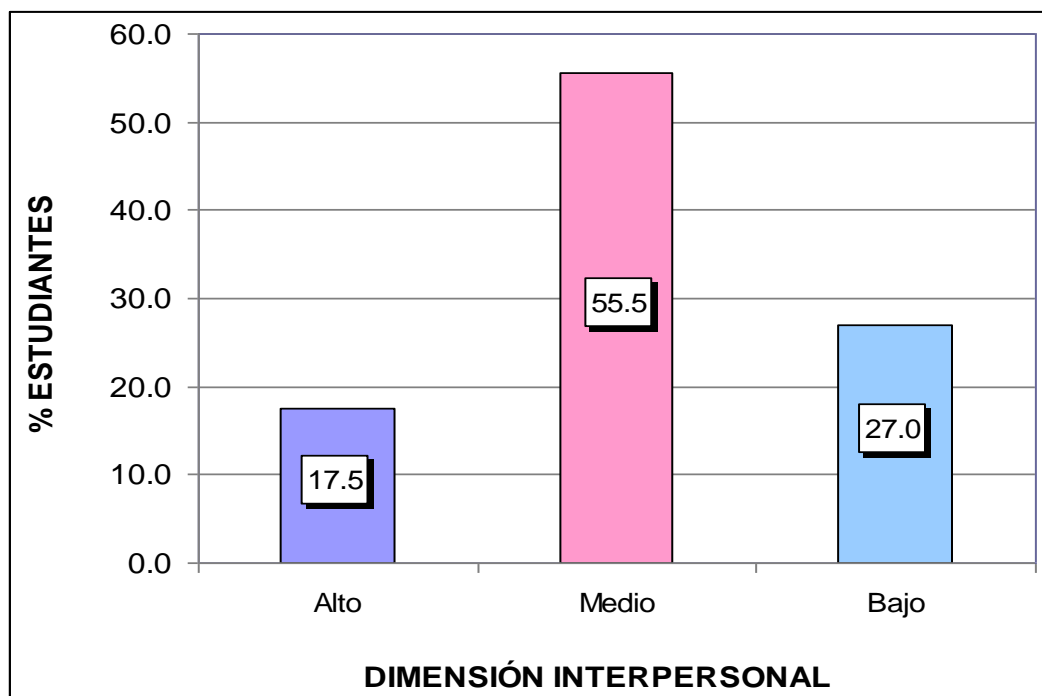


Figura 3. Dimensión interpersonal

En la figura 3, se aprecia que el 17,5% de estudiantes presentan un nivel alto, el 55,5% un nivel medio y el 27,0% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en la dimensión interpersonal, es decir en forma regular les importa lo que le sucede a las personas, son capaces de respetar a los demás, les agrada hacer cosas para los demás, se sienten mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos, puede darse cuenta cuando su amigo se siente triste, y saben cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.

Tabla 8. *Dimensión manejo de estrés*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	19 - 24	24	17.5
Medio	13 - 18	82	59.9
Bajo	06 - 12	31	22.6
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

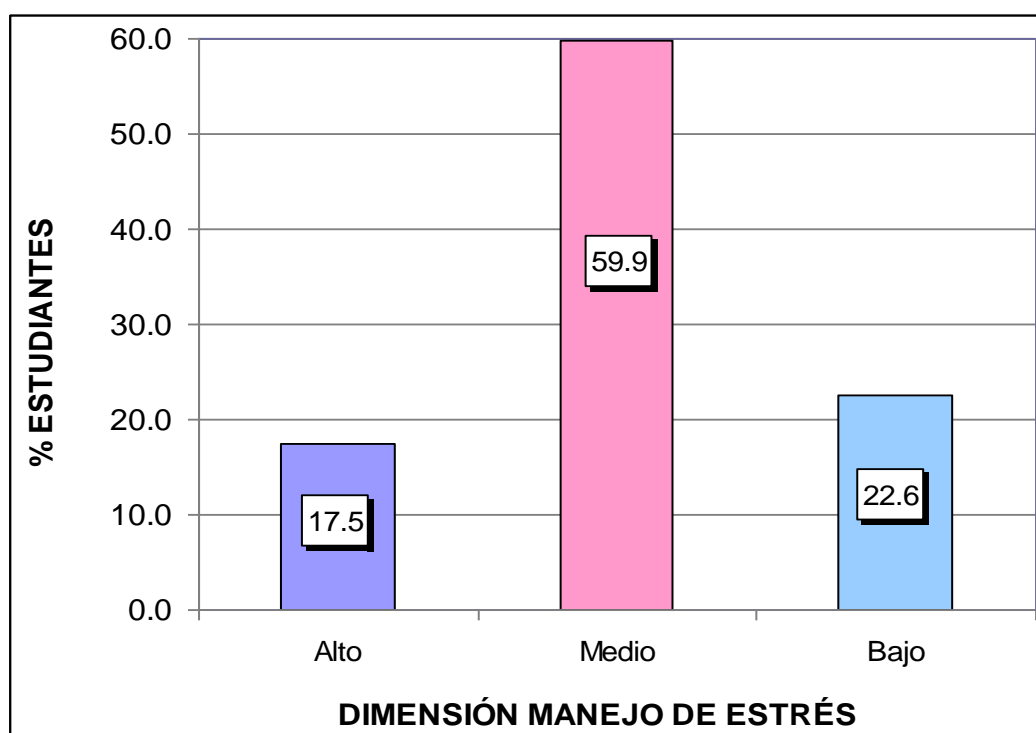


Figura 4. *Dimensión manejo de estrés*

En la figura 4, se aprecia que el 17,5% de estudiantes presentan un nivel alto, el 59,9% un nivel medio y el 22,6% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en la dimensión manejo de estrés, es decir en forma regular se molestan demasiado de cualquier cosa, pelean con la gente, tienen mal genio, se molestan y disgustan fácilmente, y actúan sin pensar.

Tabla 9. *Dimensión adaptabilidad*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	19 - 24	22	16.1
Medio	13 - 18	84	61.3
Bajo	06 - 12	31	22.6
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

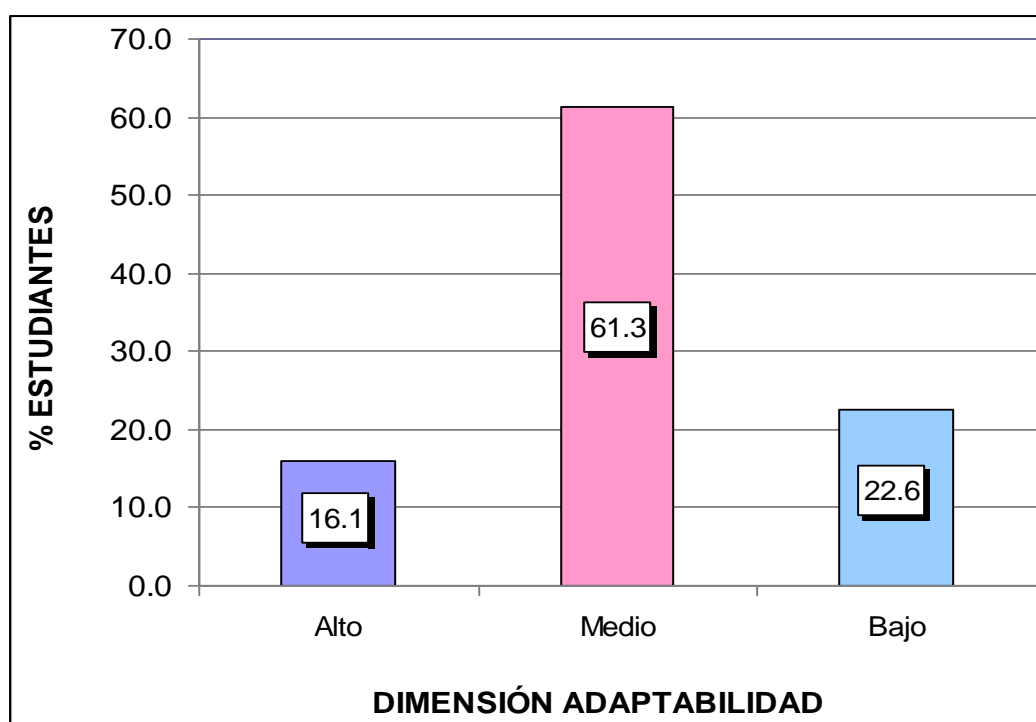


Figura 5. Dimensión adaptabilidad

En la figura 5, se aprecia que el 16,1% de estudiantes presentan un nivel alto, el 61,3% un nivel medio y el 22,6% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en la dimensión adaptabilidad, es decir en forma regular pueden comprender preguntas difíciles, dar buenas respuestas a preguntas difíciles, tener muchas maneras de responder una pregunta difícil cuando se lo proponen, usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas, cuando responden preguntas difíciles tratan de pensar en muchas soluciones, y son buenos resolviendo problemas.



Tabla 10. *Dimensión impresión positiva*

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	22 - 28	22	16.1
Medio	15 - 21	82	59.9
Bajo	07 - 14	33	24.1
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100.0</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

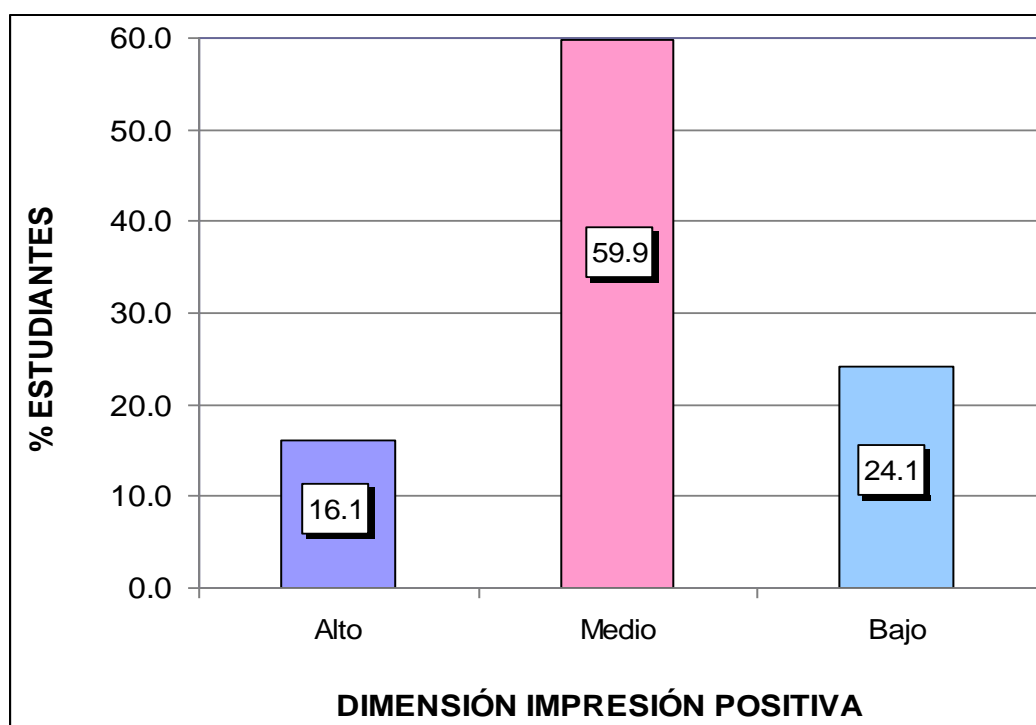


Figura 6. Dimensión impresión positiva

En la figura 6, se aprecia que el 16,1% de estudiantes presentan un nivel alto, el 59,9% un nivel medio y el 24,1% un nivel bajo; donde la mayoría de encuestados han alcanzado un nivel medio de acuerdo a los puntajes obtenidos en la dimensión impresión positiva, es decir en forma regular le gustan todas las personas que conocen, piensan bien de todas las personas, por nada se molestan, pueden fácilmente describir sus sentimientos, dicen siempre la verdad, piensan que son los mejores en todo lo que hacen, y no tienen días malos.

## Resultados del rendimiento académico del área de comunicación

Tabla 11. Promedio de notas del rendimiento académico del área de comunicación

Niveles	Puntaje	fi	F%
Alto	17 - 20	23	16.8
Medio	14 - 16	67	48.9
Bajo	11 - 13	29	21.2
Deficiente	0 - 10	18	13.1
<b>Total</b>		<b>137</b>	<b>100</b>

Fuente: Base de datos (Anexo 3).

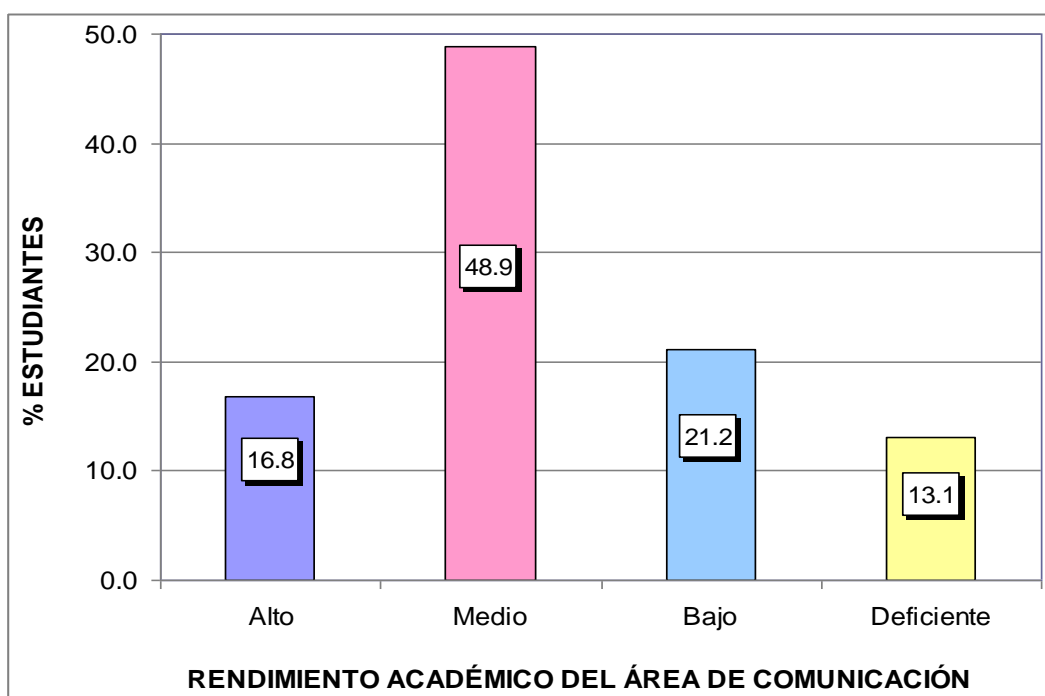


Figura 7. Promedio de notas del rendimiento académico del área de comunicación

En la figura 7, se observa que el 16,8% de estudiantes presentan un nivel alto “AD”, el 48,9% un nivel medio “A”, el 21,2% un nivel bajo “B” y el 13,1% un nivel deficiente “C”; lo que nos indica que la mayoría de estudiantes se encuentran en un nivel medio de acuerdo a los registros de evaluación del rendimiento académico del área de comunicación.

## Contrastación de hipótesis

### a) Hipótesis General

Ho: No existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 12. *Correlación de la variable inteligencia emocional y rendimiento académico*

		Inteligencia emocional	Rendimiento académico
Rho de Spearman	Inteligencias emocional	Coeficiente de correlación	1
		Sig. (bilateral)	0,746**
		N	,003
Rho de Spearman	Rendimiento académico	Coeficiente de correlación	137
		Sig. (bilateral)	0,746**
		N	,003
			137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 12, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,746$ ,  $p\_valor = 0,003 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

## b) Hipótesis Específica 1

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 13. *Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y rendimiento académico*

		Intrapersonal	Rendimiento académico
Rho de Spearman		Coeficiente de correlación	1
	Intrapersonal	Sig. (bilateral)	0,791**
		N	,001
Rendimiento académico		Coeficiente de correlación	1
		Sig. (bilateral)	0,791**
		N	,001
			137
			137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 13, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,791$ ,  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

### c) Hipótesis Específica 2

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 14. *Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y rendimiento académico*

		Interpersonal	Rendimiento académico
Rho de	Interpersonal	Coeficiente de correlación	1
		Sig. (bilateral)	0,807**
		N	,000
Spearman	Rendimiento académico	Coeficiente de correlación	137
		Sig. (bilateral)	0,807**
		N	,000
			137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 14, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,807$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

### d) Hipótesis Específica 3

H<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 15. *Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y rendimiento académico*

			Manejo de estrés	Rendimiento académico
Rho de	Manejo de estrés	Coeficiente de correlación	1	0,734**
		Sig. (bilateral)		,001
		N	137	137
Spearman	Rendimiento académico	Coeficiente de correlación	0,734**	1
		Sig. (bilateral)	,001	
		N	137	137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 15, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,734$ ,  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

#### e) Hipótesis Específica 4

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 16. *Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y rendimiento académico*

		Adaptabilidad	Rendimiento académico
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	1	0,802**
	Adaptabilidad Sig. (bilateral)		,000
	N	137	137
Spearman	Coeficiente de correlación	0,802**	1
	Rendimiento académico Sig. (bilateral)		,000
	N	137	137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 16, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,802$ ,  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.

## f) Hipótesis Específica 5

Ho: No existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

H<sub>1</sub>: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.

Tabla 17. *Correlación de la variable inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y rendimiento académico*

			Impresión positiva	Rendimiento académico
Rho de	Impresión positiva	Coeficiente de correlación	1	0,766**
		Sig. (bilateral)		,002
		N	137	137
Spearman	Rendimiento académico	Coeficiente de correlación	0,766**	1
		Sig. (bilateral)	,002	
		N	137	137

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 variables).

Fuente: Programa SPSS Versión 22.

En la tabla 17, se observa que el coeficiente de correlación de Spearman existente entre las variables muestran una relación alta positiva y estadísticamente significativa ( $r_s = 0,766$ ,  $p\_valor = 0,002 < 0,05$ ). Por lo tanto se rechaza la hipótesis nula y se concluye que existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.



## CONCLUSIONES

- Primera.-** Existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,746$  con un  $p\_valor = 0,003 < 0,05$ ; donde el 61,3% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional y en el registro de evaluación del rendimiento académico del área de comunicación está en un nivel medio con un 48,9%.
- Segunda.-** Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,791$  con un  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ; donde el 50,4% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal.

- Tercera.-** Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,807$  con un  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ; donde el 55,5% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional en su dimensión interpersonal.
- Cuarta.-** Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,734$  con un  $p\_valor = 0,001 < 0,05$ ; donde el 59,9% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés.
- Quinta.-** Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,802$  con un  $p\_valor = 0,000 < 0,05$ ; donde el 61,3% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad.

**Sexta.-** Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria; el coeficiente de correlación de Spearman muestra una relación alta positiva  $r_s = 0,766$  con un  $p\_valor = 0,002 < 0,05$ ; donde el 59,9% de estudiantes presentan una percepción en nivel medio del cuestionario de inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva.

## RECOMENDACIONES

- Primera.-** La Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, debe brindar programas de actualización y capacitación a los docentes sobre el tema de inteligencia emocional con el propósito de descubrir habilidades y talentos en los estudiantes de educación secundaria, ya que los estudiantes son poco expresivos de lo que le sucede dentro y fuera del aula.
- Segunda.-** El personal docente debe interactuar con los estudiantes, y brindar la oportunidad de que aprendan el control y regulación de las emociones; y así poder crear un ambiente de aprendizaje adecuado, ya que los resultados nos indican que en forma regular los estudiantes le dicen a la gente como se sienten, pueden hablar fácilmente sobre sus sentimientos y le es difícil hablar sobre sus sentimientos más íntimos.
- Tercera.-** El docente debe implementar talleres curriculares en la institución como espacios de demostración de inteligencias que poseen los alumnos para su potenciación por parte de los docentes, ya que los resultados nos dicen que los estudiantes en forma regular les importa lo que le sucede a las personas, son capaces de respetar

a los demás, les agrada hacer cosas para los demás, se sienten mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos, pueden darse cuenta cuando su amigo se siente triste y saben cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.

**Cuarta.-** Promover concursos inter escolares con el objetivo de mejorar dificultades del comportamiento en los estudiantes entre las diversas instituciones educativas locales; los resultados nos indican que en forma regular los estudiantes se molestan demasiado de cualquier cosa, pelean con la gente, tienen mal genio, se molestan y disgustan fácilmente, y actúan sin pensar.

**Quinta.-** Planificar programas de acción coordinada entre el colegio, familia y comunidad, con el propósito de descubrir las desarrollar habilidades de inteligencia emocional que poseen los estudiantes desde el aula, estimularlas desde el hogar, ser reconocidas por la comunidad y de esa forma desarrollarlas adecuadamente; los resultados describen que los estudiantes en forma regular pueden comprender preguntas difíciles, responder a preguntas difíciles, usar diferentes modos de resolver los problemas, piensan en muchas soluciones, y son buenos resolviendo problemas.

**Sexta.-** Los docentes deben trabajar talleres en las cuales se motive a los padres de familia, sobre temas relacionados a la inteligencia emocional y su importancia, además de conocer conceptos e implicancias sobre los problemas del comportamiento, que se observan dentro y fuera del colegio o en el hogar; los resultados nos detallan que los estudiantes en forma regular les agrada todas las personas que conocen, piensan bien de todas las personas, por nada se molestan, pueden fácilmente describir sus sentimientos, dicen siempre la verdad, son los mejores en todo lo que hacen, y no tienen días malos.

## FUENTES DE INFORMACIÓN

- Adell, M. (2006). *Estrategias para mejorar el Rendimiento Académico de los Adolescentes*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Alonso, L. (2015). *Inteligencia Emocional y rendimiento académico: análisis de variables mediadoras*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ausubel, D. (1987). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Ed. Paidós.
- Bar-On, R. (1997). *BarOn Emotional Quotient Inventory Technical Manual*. Toronto: Multi-Health Systems Inc.
- Cifuentes, L. (2016). *Autoimagen e inteligencia emocional*. Quetzaltenango: Universidad Rafael Landívar.
- Dioses, L. (2015). *Relación entre Clima Social Familiar e Inteligencia Emocional en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Zarumilla*. Tumbes: Universidad Los Ángeles de Chimbote.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. 6ª Edición. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
- Hilgard, E. (2008). *Teorías de Aprendizaje*. La Habana: Ediciones Revolucionarias.
- Lopes, P. y Salovey, P. (2004). *Toward a broader education: Social, emotional, and practical skills*. New York: Teachers College Press.
- López, M. (2012). *La Inteligencia Emocional y su efecto en el rendimiento académico de los jóvenes de educación secundaria*. Cuernavaca: Universidad Tecnológico de Monterrey.
- Mayer, J. y Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence? In P. Salovey & D. Sluyter (Eds). Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators*. Nueva York: Basic Books.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional para Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación. Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas del Aprendizaje, versión 2015. Área Curricular Comunicación 3º, 4º y 5º grado de Educación Secundaria*. Lima: Minedu.
- Muñoz, C. (2013). *Factores determinantes de los niveles de rendimiento escolar asociados con diferentes características socioeconómicas de los educandos*. México D.F.: CEE-ECIEL.
- Novaez, M. (2006). *Psicología de la actividad escolar*. México D.F.: Editorial Iberoamericana.
- Santrock, J. (2011). *Psicología de la Educación*. 4ª Edición. México D.F.: McGraw – Hill.

Valqui, A. (2012). *La inteligencia emocional y su relación con el clima social escolar en los estudiantes del nivel secundario de la institución Educativa N° 00815 de Carrizal, año 2011*. Tarapoto: Universidad Nacional de San Martín.

Vera, G. (2009), desarrolló la tesis titulada “Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico en el área de comunicación, de alumnos de secundaria de la Institución Educativa San Ramón de Cajamarca”, Lima: Universidad Peruana Unión.

Weissberg, R., Kumpfer, K. y Seligman, M. (2003). *Prevention that works for children and youth: an introduction*. New York: American Psychologist.



# **A N E X O S**

## Anexo 1

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO:** LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL VII CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 1154 “NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN”, CERCADO DE LIMA, 2016.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN			MÉTODOLÓGIA
			VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	
<p><b>Problema Principal</b> ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016?</p> <p><b>Problemas Específicos</b> ¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?</p> <p>¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?</p>	<p><b>Objetivo General</b> Establecer la relación entre la inteligencia emocional con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima, año 2016.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b> Determinar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p> <p>Identificar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p><b>Hipótesis General</b> Existe relación significativa entre inteligencia emocional y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p> <p><b>Hipótesis Específicas</b> Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión intrapersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p> <p>Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión interpersonal y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p><b>V. Relacional 1 (X):</b>  Inteligencia emocional</p>	<p>Intrapersonal</p> <p>Interpersonal</p> <p>Manejo de estrés</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad de decirle a la gente cómo me siento.</li> <li>- Facilidad de hablar a la gente sobre mis sentimientos.</li> <li>- Dificultad del hablar sobre mis sentimientos más íntimos.</li> <li>- Facilidad de decirles a las personas cómo me siento.</li> <li>- Dificultad de decirles a los demás mis sentimientos.</li> <li>- Facilidad para conocer cómo se sienten las personas.</li> <li>- Facilidad para saber cuándo la gente está molesta aun cuando no diga nada.</li> <li>- Facilidad para no herir los sentimientos de las personas.</li> <li>- Facilidad para manifestar malestar cuando las personas son heridas en sus sentimientos.</li> <li>- Facilidad para hacer amigos.</li> <li>- Agrado frente a mis amigos</li> <li>- Facilidad para pelear con la gente.</li> <li>- Facilidad para manifestar mal genio.</li> <li>- Facilidad para molestarse</li> <li>- Dificultad para molestarse.</li> <li>- Facilidad para mantenerme tranquilo.</li> <li>- Dificultad para esperar mi turno.</li> </ul>	<p><b>Tipo:</b> Básica Cuantitativa</p> <p><b>Niveles:</b> Descriptivo Correlacional</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental Transversal</p> <p><b>Método:</b> Hipotético deductivo</p> <p><b>Población:</b> Conformada por 212 estudiantes del VII ciclo de educación secundaria.</p> <p><b>Muestra:</b> Probabilística estratificada, aplicación de formula estadística <math>n = 137</math>.</p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta Observación</p>

<p>¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?</p>	<p>Precisar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p>Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión manejo de estrés y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>		<p>Adaptabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para comprender preguntas difíciles.</li> <li>- Facilidad para dar buenas respuestas a preguntas difíciles.</li> <li>- Facilidad para responder de diferentes maneras pregunta difícil, cuando yo quiero.</li> <li>- Facilidad para resolver de diferentes modos los problemas.</li> </ul>	<p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Cuestionario de inteligencia emocional</p> <p>Registro de actas de evaluación del área de comunicación.</p>
<p>¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?</p>	<p>Demostrar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p>Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión adaptabilidad y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>		<p>Impresión positiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilidad para buscar muchas soluciones cuando respondo preguntas difíciles.</li> <li>- Facilidad para resolver problemas.</li> <li>- Facilidad para aceptar a todas las personas que conozco.</li> <li>- Facilidad para expresar un pensamiento positivo acerca de todas las personas.</li> <li>- Dificultad para molestarme.</li> <li>- Facilidad para describir mis sentimientos.</li> <li>- Conciencia del deber de decir siempre la verdad.</li> <li>- Conciencia de que soy el (la) mejor en todo lo que hago.</li> <li>- Actitud positiva ante los días malos.</li> </ul>	
<p>¿Cómo se relaciona la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima?</p>	<p>Señalar la relación entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva con el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p>Existe relación significativa entre la inteligencia emocional en su dimensión impresión positiva y el rendimiento académico del área de comunicación en estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de la Institución Educativa N° 1154 “Nuestra Señora del Carmen”, Cercado de Lima.</p>	<p><b>V. Relacional 2 (Y):</b></p> <p>Rendimiento académico del área de comunicación</p>	<p>Comprende textos orales</p> <p>Se expresa oralmente</p> <p>Comprende textos escritos</p> <p>Produce textos escritos</p> <p>Interactúa con expresiones literarias</p>		

**Anexo 2**  
**INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

**CUESTIONARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL**  
**(Estudiantes del VII ciclo de educación secundaria)**

Nombres:

Sección:

Fecha:

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1	2	3	4

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas la mayor parte del tiempo en la mayoría de lugares. Elige una, y solo una respuesta para cada oración y coloca un aspa (X) sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un (X) sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

Nº	Ítems	Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1	Me importa lo que les sucede a las personas.				
2	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.				
3	Me gustan todas las personas que conozco.				
4	Soy capaz de respetar a los demás.				

5	Me molesto demasiado de cualquier cosa.				
6	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.				
7	Pienso bien de todas las personas.				
8	Peleo con la gente.				
9	Tengo mal genio.				
10	Puedo comprender preguntas difíciles.				
11	Nada me molesta.				
12	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.				
13	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.				
14	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.				
15	Debo decir siempre la verdad.				
16	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.				
17	Me molesto fácilmente.				
18	Me agrada hacer cosas para los demás.				
19	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.				
20	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.				
21	Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.				
22	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones				
23	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.				

24	Soy bueno (a) resolviendo problemas.				
25	No tengo días malos.				
26	Me es difícil decirle a los demás mis sentimientos.				
27	Me disgusto fácilmente.				
28	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.				
29	Cuando me molesto actúo sin pensar.				
30	Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.				

**Anexo 3**  
**BASE DE DATOS DE LOS INSTRUMENTOS**

**CUESTIONARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL**

**VII CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

Nº estud	Sección	ÍTEMS																														Puntaje Total	NIVEL	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
1	3ro "A"	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	71	Medio	
2	3ro "A"	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	77	Medio	
3	3ro "A"	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	38	Bajo		
4	3ro "A"	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	110	Alto	
5	3ro "A"	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	59	Bajo	
6	3ro "A"	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	76	Medio		
7	3ro "A"	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	2	2	1	2	54	Bajo	
8	3ro "A"	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	4	2	3	2	1	2	4	3	3	4	3	3	79	Medio	
9	3ro "A"	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	109	Alto	
10	3ro "A"	4	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	4	2	2	2	3	3	81	Medio	
11	3ro "A"	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	99	Alto	
12	3ro "A"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	64	Medio
13	3ro "A"	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	72	Medio	
14	3ro "A"	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	46	Bajo	
15	3ro "B"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	70	Medio	
16	3ro "B"	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	2	3	2	62	Medio	
17	3ro "B"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	48	Bajo	

18	3ro "B"	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	75	Medio	
19	3ro "B"	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	46	Bajo	
20	3ro "B"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	2	3	76	Medio		
21	3ro "B"	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	99	Alto	
22	3ro "B"	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	41	Bajo	
23	3ro "B"	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	107	Alto
24	3ro "B"	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	64	Medio	
25	3ro "B"	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	78	Medio	
26	3ro "B"	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	78	Medio	
27	3ro "B"	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	4	2	3	2	1	2	3	3	3	3	3	3	78	Medio	
28	3ro "C"	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	112	Alto	
29	3ro "C"	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	78	Medio	
30	3ro "C"	3	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	98	Alto	
31	3ro "C"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	69	Medio	
32	3ro "C"	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	73	Medio	
33	3ro "C"	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	2	2	2	50	Bajo	
34	3ro "C"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	75	Medio	
35	3ro "C"	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	74	Medio	
36	3ro "C"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	47	Bajo	
37	3ro "C"	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	75	Medio	
38	3ro "C"	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	46	Bajo	
39	3ro "C"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	2	3	76	Medio		
40	3ro "C"	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	4	3	2	4	84	Medio	
41	3ro "C"	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	85	Medio	
42	3ro "D"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	73	Medio	



43	3ro "D"	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	99	Alto
44	3ro "D"	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	41	Bajo
45	3ro "D"	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	107	Alto
46	3ro "D"	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	64	Medio
47	3ro "D"	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	78	Medio
48	3ro "D"	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	78	Medio
49	3ro "D"	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	4	2	3	2	1	2	3	3	3	3	3	3	78	Medio
50	3ro "D"	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	112	Alto
51	3ro "D"	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	78	Medio
52	3ro "D"	3	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	98	Alto
53	3ro "D"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	69	Medio
54	3ro "D"	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	73	Medio
55	4to "A"	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	2	2	2	50	Bajo
56	4to "A"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	75	Medio
57	4to "A"	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	74	Medio
58	4to "A"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	49	Bajo
59	4to "A"	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	2	76	Medio
60	4to "A"	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	45	Bajo
61	4to "A"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	77	Medio	
62	4to "A"	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	4	2	4	2	3	3	4	3	2	4	85	Medio
63	4to "A"	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	84	Medio
64	4to "A"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	72	Medio
65	4to "A"	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	98	Alto
66	4to "A"	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	42	Bajo
67	4to "A"	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	4	4	105	Alto

68	4to "A"	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	66	Medio	
69	4to "A"	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	76	Medio	
70	4to "B"	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	77	Medio		
71	4to "B"	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	79	Medio	
72	4to "B"	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	110	Alto		
73	4to "B"	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	79	Medio	
74	4to "B"	3	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	97	Alto	
75	4to "B"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2	68	Medio
76	4to "B"	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	73	Medio	
77	4to "B"	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	3	2	2	51	Bajo	
78	4to "B"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	76	Medio	
79	4to "B"	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	74	Medio		
80	4to "B"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	47	Bajo	
81	4to "B"	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2	75	Medio	
82	4to "B"	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	46	Bajo	
83	4to "B"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	2	3	76	Medio		
84	4to "C"	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	4	3	2	4	84	Medio	
85	4to "C"	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	85	Medio	
86	4to "C"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	73	Medio	
87	4to "C"	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	101	Alto	
88	4to "C"	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	1	1	42	Bajo	
89	4to "C"	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	4	4	106	Alto	
90	4to "C"	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	65	Medio	
91	4to "C"	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	77	Medio	
92	4to "C"	2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	76	Medio	

93	4to "C"	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	4	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	81	Medio
94	4to "C"	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	110	Alto
95	4to "C"	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	3	79	Medio	
96	4to "C"	3	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	3	99	Alto	
97	5to "A"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	69	Medio	
98	5to "A"	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	81	Medio	
99	5to "A"	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	3	2	2	51	Bajo	
100	5to "A"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	76	Medio
101	5to "A"	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	87	Medio	
102	5to "A"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	47	Bajo	
103	5to "A"	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	2	3	2	4	3	2	85	Medio	
104	5to "A"	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	52	Bajo
105	5to "A"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	3	78	Medio	
106	5to "A"	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	108	Alto	
107	5to "A"	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	91	Alto	
108	5to "A"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	70	Medio	
109	5to "A"	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	87	Medio	
110	5to "A"	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	60	Bajo
111	5to "B"	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	4	3	4	3	2	3	2	4	3	2	83	Medio	
112	5to "B"	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	49	Bajo
113	5to "B"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	79	Medio	
114	5to "B"	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	4	3	3	4	85	Medio	
115	5to "B"	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	89	Medio	
116	5to "B"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	3	71	Medio	
117	5to "B"	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	87	Medio

118	5to "B"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	47	Bajo	
119	5to "B"	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	4	3	4	3	2	3	2	4	3	2	83	Medio	
120	5to "B"	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	49	Bajo	
121	5to "B"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	3	3	3	79	Medio	
122	5to "B"	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	1	3	4	3	3	4	3	4	2	4	2	2	3	4	3	3	4	85	Medio	
123	5to "B"	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	90	Medio	
124	5to "C"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	69	Medio	
125	5to "C"	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	81	Medio
126	5to "C"	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	3	3	2	2	51	Bajo	
127	5to "C"	2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	76	Medio
128	5to "C"	3	3	3	2	2	3	4	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	87	Medio	
129	5to "C"	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	2	47	Bajo	
130	5to "C"	2	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	4	3	4	3	2	3	2	4	3	2	85	Medio	
131	5to "C"	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	52	Bajo	
132	5to "C"	3	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	4	3	2	2	3	4	3	3	2	2	3	3	78	Medio	
133	5to "C"	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	108	Alto	
134	5to "C"	3	3	4	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	3	4	3	91	Alto	
135	5to "C"	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	73	Medio	
136	5to "C"	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	115	Alto	
137	5to "C"	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	83	Medio	

0.47	0.57	0.50	0.73	0.50	0.76	0.53	0.43	0.77	0.85	0.80	0.58	0.88	0.58	0.50	0.59	0.68	0.45	1.00	0.59	0.87	0.58	1.00	0.40	0.59	0.69	0.72	0.51	0.75	0.59	<b>336.2</b>
<b>VARIANZA DE LOS ÍTEMS</b>																												<b>VAR. DE LA SUMA</b>		

19.4209601
<b>SUMATORIA DE LA VARIANZA DE LOS ÍTEMS</b>

CONFIABILIDAD ALFA DE CRONBACH

$$\alpha = \frac{K}{K - 1} * \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

$K$  : Número de ítems

$\sum S_i^2$  : Sumatoria de Varianzas de los ítems

$S_T^2$  : Varianza de la sumatoria de las valoraciones por ítem

$\alpha$  : Coeficiente Alfa de Cronbach

$$K = 30$$

$$K - 1 = 29$$

$$\sum S_i^2 = 19$$

$$S_T^2 = 336.2$$

$$\alpha = 0.975$$

## REGISTRO DE EVALUACIÓN

**GRADOS: 3ro, 4to y  
5to de educación  
secundaria**

**ÁREA:  
COMUNICACIÓN**

Nº de estudiantes	Sección	Primer Trimestre	Segundo Trimestre	Tercer Trimestre	PROMEDIO	NIVEL
1	3ro "A"	15	15	17	16	Medio
2	3ro "A"	15	15	14	15	Medio
3	3ro "A"	10	10	9	10	Deficiente
4	3ro "A"	17	18	18	18	Alto
5	3ro "A"	10	10	10	10	Deficiente
6	3ro "A"	13	13	12	13	Bajo
7	3ro "A"	10	11	11	11	Bajo
8	3ro "A"	15	15	14	15	Medio
9	3ro "A"	18	18	17	18	Alto
10	3ro "A"	15	15	14	15	Medio
11	3ro "A"	18	18	16	17	Alto
12	3ro "A"	14	14	13	14	Medio
13	3ro "A"	13	13	12	13	Bajo
14	3ro "A"	10	10	8	9	Deficiente
15	3ro "B"	14	14	13	14	Medio
16	3ro "B"	11	12	12	12	Bajo
17	3ro "B"	9	10	10	10	Deficiente

18	3ro "B"	15	15	15	15	Medio
19	3ro "B"	10	11	11	11	Bajo
20	3ro "B"	15	15	14	15	Medio
21	3ro "B"	18	18	17	18	Alto
22	3ro "B"	10	11	11	11	Bajo
23	3ro "B"	18	19	19	19	Alto
24	3ro "B"	15	15	14	15	Medio
25	3ro "B"	15	15	12	14	Medio
26	3ro "B"	11	12	12	12	Bajo
27	3ro "B"	13	13	10	12	Bajo
28	3ro "C"	17	17	17	17	Alto
29	3ro "C"	14	14	13	14	Medio
30	3ro "C"	17	18	18	18	Alto
31	3ro "C"	16	16	16	16	Medio
32	3ro "C"	15	15	15	15	Medio
33	3ro "C"	10	10	9	10	Deficiente
34	3ro "C"	14	14	13	14	Medio
35	3ro "C"	11	11	10	11	Bajo
36	3ro "C"	9	10	10	10	Deficiente
37	3ro "C"	13	14	14	14	Medio
38	3ro "C"	10	10	9	10	Deficiente
39	3ro "C"	12	12	11	12	Bajo
40	3ro "C"	11	12	12	12	Bajo
41	3ro "C"	14	15	15	15	Medio
42	3ro "D"	13	13	15	14	Medio

43	3ro "D"	18	18	18	<b>18</b>	Alto
44	3ro "D"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
45	3ro "D"	17	17	17	<b>17</b>	Alto
46	3ro "D"	14	15	15	<b>15</b>	Medio
47	3ro "D"	13	14	14	<b>14</b>	Medio
48	3ro "D"	14	14	14	<b>14</b>	Medio
49	3ro "D"	13	15	16	<b>15</b>	Medio
50	3ro "D"	18	18	17	<b>18</b>	Alto
51	3ro "D"	12	12	11	<b>12</b>	Bajo
52	3ro "D"	18	18	17	<b>18</b>	Alto
53	3ro "D"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
54	3ro "D"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
55	4to "A"	12	13	13	<b>13</b>	Bajo
56	4to "A"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
57	4to "A"	11	11	10	<b>11</b>	Bajo
58	4to "A"	12	12	11	<b>12</b>	Bajo
59	4to "A"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
60	4to "A"	10	10	10	<b>10</b>	Deficiente
61	4to "A"	11	12	12	<b>12</b>	Bajo
62	4to "A"	15	15	13	<b>14</b>	Medio
63	4to "A"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
64	4to "A"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
65	4to "A"	18	18	16	<b>17</b>	Alto
66	4to "A"	10	10	8	<b>9</b>	Deficiente
67	4to "A"	15	17	18	<b>17</b>	Alto



68	4to "A"	14	15	15	<b>15</b>	Medio
69	4to "A"	12	12	10	<b>11</b>	Bajo
70	4to "B"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
71	4to "B"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
72	4to "B"	17	17	17	<b>17</b>	Alto
73	4to "B"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
74	4to "B"	18	18	17	<b>18</b>	Alto
75	4to "B"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
76	4to "B"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
77	4to "B"	10	10	10	<b>10</b>	Deficiente
78	4to "B"	16	16	15	<b>16</b>	Medio
79	4to "B"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
80	4to "B"	11	11	10	<b>11</b>	Bajo
81	4to "B"	12	13	13	<b>13</b>	Bajo
82	4to "B"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
83	4to "B"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
84	4to "C"	13	14	14	<b>14</b>	Medio
85	4to "C"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
86	4to "C"	14	16	17	<b>16</b>	Medio
87	4to "C"	18	18	18	<b>18</b>	Alto
88	4to "C"	10	10	8	<b>9</b>	Deficiente
89	4to "C"	15	17	18	<b>17</b>	Alto
90	4to "C"	14	15	15	<b>15</b>	Medio
91	4to "C"	11	12	12	<b>12</b>	Bajo
92	4to "C"	15	15	14	<b>15</b>	Medio

93	4to "C"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
94	4to "C"	18	18	17	<b>18</b>	Alto
95	4to "C"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
96	4to "C"	16	16	18	<b>17</b>	Alto
97	5to "A"	14	14	14	<b>14</b>	Medio
98	5to "A"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
99	5to "A"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
100	5to "A"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
101	5to "A"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
102	5to "A"	10	10	10	<b>10</b>	Deficiente
103	5to "A"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
104	5to "A"	11	11	11	<b>11</b>	Bajo
105	5to "A"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
106	5to "A"	18	18	18	<b>18</b>	Alto
107	5to "A"	18	18	17	<b>18</b>	Alto
108	5to "A"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
109	5to "A"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
110	5to "A"	11	11	9	<b>10</b>	Deficiente
111	5to "B"	11	12	12	<b>12</b>	Bajo
112	5to "B"	9	9	9	<b>9</b>	Deficiente
113	5to "B"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
114	5to "B"	13	14	14	<b>14</b>	Medio
115	5to "B"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
116	5to "B"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
117	5to "B"	15	15	15	<b>15</b>	Medio

118	5to "B"	10	10	9	<b>10</b>	Deficiente
119	5to "B"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
120	5to "B"	11	11	10	<b>11</b>	Bajo
121	5to "B"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
122	5to "B"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
123	5to "B"	15	15	13	<b>14</b>	Medio
124	5to "C"	14	15	14	<b>14</b>	Medio
125	5to "C"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
126	5to "C"	9	10	11	<b>10</b>	Bajo
127	5to "C"	11	11	9	<b>10</b>	Deficiente
128	5to "C"	11	12	12	<b>12</b>	Bajo
129	5to "C"	9	9	9	<b>9</b>	Deficiente
130	5to "C"	15	15	14	<b>15</b>	Medio
131	5to "C"	13	14	14	<b>14</b>	Medio
132	5to "C"	13	13	15	<b>14</b>	Medio
133	5to "C"	15	16	16	<b>16</b>	Medio
134	5to "C"	15	15	15	<b>15</b>	Medio
135	5to "C"	14	14	13	<b>14</b>	Medio
136	5to "C"	18	18	18	<b>18</b>	Alto
137	5to "C"	16	17	17	<b>17</b>	Alto